

ত্রয়োদশ অধ্যায়

আধুনিক পদার্থবিজ্ঞান ও ইলেকট্রনিক্স

পাঠ সম্পর্কিত গুরুত্বপূর্ণ বিষয়াদি

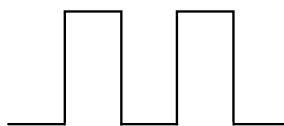
- **তেজস্ক্রিয়তা :** ফরাসি বিজ্ঞানী হেনরি বেকরেল (Henry Becquerel) ১৮৯৬ সালে দেখতে পান যে, ইউরোনিয়াম ধাতুর নিউক্লিয়াস থেকে স্বতঃস্ফূর্তভাবে বিশেষ ভেদনশক্তিসম্পন্ন বিকিরণ অবিরত নির্গত হয়। বেকরেল আরও লক্ষ করেন, যে মৌল থেকে এই বিকিরণ নির্গত হয় তা একটি সম্পূর্ণ নতুন মৌলে বৃপ্তাব্লিত হয়। এটি একটি নিউক্লীয় ঘটনা। এই বিকিরণ তেজস্ক্রিয় রশ্মি (Radioactive rays) নামে পরিচিত। কোনো মৌল থেকে তেজস্ক্রিয় কণা বা রশ্মি নির্গমনের ঘটনাকে তেজস্ক্রিয়তা (Radioactivity) বলে। তেজস্ক্রিয় মৌল আলফা, বিটা ও গামা নামে তিনি ধরনের শক্তিশালী রশ্মি নির্গমন করে।
- **আলফা কণা :**
 ১. হিলিয়াম নিউক্লিয়াস
 ২. হাইড্রোজেন পরমাণুর তরের চার গুণ
 ৩. আধান 3.2×10^{19} C
 ৪. আয়নায়ন সূচী করতে পারে
- **বিটা কণা :**
 ১. ভর ইলেকট্রনের সমান অর্ধাং 9.1×10^{-31} kg
 ২. ঝণাত্বক আধানযুক্ত
 ৩. গ্যাসে আয়নায়ন সূচী করে
- **গামা রশ্মি :**
 ১. ভর নেই
 ২. আধান নিরপেক্ষ
 ৩. দুর্বল আয়নায়ন ক্ষমতা
 ৪. বেগ 3×10^8 ms⁻¹
- **অর্ধায়ু :** যে সময়ে কোনো তেজস্ক্রিয় পদার্থের মোট পরমাণুর ঠিক অর্ধেক পরিমাণ ক্ষয়প্রাপ্ত হয় তাকে এই পদার্থের অর্ধায়ু বলে।
- **তেজস্ক্রিয় রশ্মির ব্যবহার :**
 - i. রোগ নির্ণয়ে ব্যবহৃত হয়
 - ii. রোগ নিরাময়ে ব্যবহৃত হয়
 - iii. কৃষিক্ষেত্রে ব্যবহৃত হয়
 - iv. গোমেন্দা কাজে ব্যবহৃত হয়
 - v. শিল্পক্ষেত্রে ব্যবহৃত হয়।
- **ইলেকট্রনিক্স :** ভ্যাকুয়াম টিউব, বিশেষ ধরনের কেলাস ও চিপসের মধ্য দিয়ে তড়িৎপ্রবাহের নিয়ন্ত্রণ হলো ইলেকট্রনিক্স। রেডিও, টেলিভিশন, ফোন, ফ্যাক্স, কম্পিউটার, ক্যামেরা, ঘড়ি ইত্যাদি সকল ডিভাইস ইলেকট্রনিক্সের অবদান।
- **এনালগ সংকেত :** যে সংকেতের মান নিরবচ্ছিন্নভাবে পরিবর্তিত হয় তাকে বলে এনালগ সংকেত।



চিত্র : এনালগ সংকেত

সুতরাং এনালগ সংকেত হলো নিরবচ্ছিন্নভাবে পরিবর্তনশীল ভোল্টেজ বা কারেন্ট। এই ভোল্টেজ বা কারেন্ট স্বাভাবিকভাবে পরিবর্তিত হয় এবং নিম্নতম থেকে উচ্চতম মানের মধ্যে যেকোনো মান গ্রহণ করতে পারে। এনালগ সংকেত আসলে একটি সাইন তরঙ্গ। অডিও ও ভিডিও ভোল্টেজ হলো এনালগ সংকেতের উদাহরণ।

- **ডিজিটাল সংকেত :** ডিজিট শব্দটির অর্থ সংখ্যা। ডিজিটাল শব্দটি এসেছে ‘ডিজিট’ বা সংখ্যা থেকে। ডিজিটাল সংকেত বলতে সেই যোগাযোগ সংকেত বোঝায় যা শুধু কিছু নির্দিষ্ট মান গ্রহণ করতে পারে। এ ব্যবস্থায় বাইনারি কোড অর্ধাং ০ ও ১ এর সাহায্য নিয়ে যেকোনো তথ্য, সংখ্যা, অক্ষর, বিশেষ সংকেত ইত্যাদি বোঝানো এবং প্রেরিত হয়। এই সংকেত ব্যবস্থায় ‘অন’ অবস্থার মান ১ ‘এবং ‘অফ’ অবস্থার মান ০।



চিত্র : ডিজিটাল সংকেত

- **অর্ধপরিবাহী :** কিছু কিছু পদার্থ (যেমন সিলিকন ও জার্মেনিয়াম) আছে যেগুলো সুপরিবাহী নয়, অন্তরকও নয়। এদের বলা হয় অর্ধপরিবাহী। বিশুদ্ধ অর্ধপরিবাহী শীতল অবস্থায় অন্তরকের মতো কাজ করে এবং স্বাভাবিক কক্ষ তাপমাত্রায় খুব সামান্য পরিবাহী। কিন্তু কিছু নির্দিষ্ট অন্য পদার্থ এর সাথে যোগ করে এর পরিবাহিতা বাড়ানো যায়। কোন পদার্থ যোগ করা হয়েছে তার ভিত্তিতে অর্ধপরিবাহীকে n-টাইপ ও p-টাইপ হিসাবে ভাগ করা হয়। সিলিকনের সাথে ফসফরাস যোগ করে তৈরি অর্ধপরিবাহী হলো n- টাইপ অর্ধপরিবাহীর একটি উদাহরণ।
- **সমষ্টিত বর্তনী :** সমষ্টিত বর্তনী বা ইলিটগ্রেটেড সার্কিট আইসি (IC) নামে বেশি পরিচিত। কম্পিউটার, মোবাইল ফোন থেকে শুরু করে মাইক্রোওভেন পর্যন্ত যত রকম বৈদ্যুতিক যন্ত্রপাতি বর্তমানে আমরা দেখি তার অধিকাংশটিতেই আইসির ব্যবহার দেখা যায়।
- **মাইক্রোফোন :** মাইক্রোফোনকে চলতি কথায় মাইক বলে। কোনো বড় সভা বা অনুষ্ঠানে বক্তা যে ইলেকট্রনিক ডিভাইসের সামনে দাঁড়িয়ে কথা বলেন তাকে মাইক্রোফোন বা মাইক বলা হয়। মাইক্রোফোন শব্দকে তড়িৎ সংকেতে রূপান্তর করে। মাইক্রোফোন হলো এমন একটি ডিভাইস যা শব্দতরঙ্গকে তাড়িত অডিও তরঙ্গ বা সংকেতে পরিবর্তিত করে। তড়িৎ অডিও তরঙ্গের কম্পাঙ্ক ও আপেক্ষিক বিস্তার শব্দ তরঙ্গের মতোই থাকে।
- **স্পিকার :** স্পিকার মাইক্রোফোনের ঠিক বিপরীত কাজটি করে। স্পিকার মাইক্রোফোনের তড়িৎ সংকেতকে অনুরূপ শব্দে রূপান্তরিত করে।
- **রেডিও :** রেডিও বিনোদন ও যোগাযোগের একটি গুরুত্বপূর্ণ মাধ্যম। মোবাইল বা সেলুলার টেলিফোন যোগাযোগে রেডিও ব্যবহৃত হয়। রেডিও আবিকারে যেসব বিজ্ঞানী অবদান রেখেছেন, তারা হলেন ইতালির গুগলিয়েলমো মার্কিন ও বাংলাদেশের স্যার জগদীশচন্দ্র বসু।
- **টেলিভিশন :** টেলিভিশন হলো এমন একটি যন্ত্র যার সাহায্যে আমরা দূরবর্তী কোনো স্থান থেকে শব্দ শোনার সঙ্গে বক্তার ছবি টেলিভিশনের পর্দায় দেখতে পাই। লজি বেয়ার্ড ১৯২৬ সালে টেলিভিশনে চিত্র প্রেরণে সক্ষম হন।
- **টেলিফোন :** টেলিফোন হলো বিশেষ সর্বব্যৱহৃৎ, সবচেয়ে বহুল ব্যবহৃত ও জনপ্রিয় এক জটিল যোগাযোগ মাধ্যম। যেকোনো দেশে কথাবার্তা বলা, বার্তা, ফ্যাক্সবার্তা পাঠানো, কম্পিউটার যোগাযোগ, ই-মেইল আদান-প্রদান ইত্যাদি ক্ষেত্রে এটি ব্যবহৃত হয়। আলেকজান্ডার গ্রাহাম বেল (Alexander Graham Bell) ১৮৭৫ সালে টেলিফোন আবিকার করেন। বহু বিবর্তনের মধ্য দিয়ে গ্রাহাম বেলের আবিস্কৃত টেলিফোন আজকের আধুনিক টেলিফোনে এসে পৌছেছে, তৈরি হয়েছে কড়েসে, সেলুলার, মোবাইল ইত্যাদি নামের টেলিফোন।
- **মোবাইল ফোন :** মোবাইল ফোন বা মুঠোফোন বর্তমানে সবচেয়ে বেশি ব্যবহৃত ও জনপ্রিয় যোগাযোগ মাধ্যম। শুধু যোগাযোগ নয় এ ফোনে ক্যাশ পেমেন্ট, বিল পরিশোধ, এয়ারপোর্টে চেক-ইন ও কলেজ বা বিশ্ববিদ্যালয়ে ভর্তির দরখাস্ত করতে পার।
- **ফ্যাক্স :** ফ্যাক্স হলো এমন একটি ইলেকট্রনিক ব্যবস্থা যার মাধ্যমে যেকোনো তথ্য, ছবি, চিত্র, ডায়াগ্রাম বা লেখা তুববু কপি করে প্রেরণ করা যায়। এ যন্ত্রের সাহায্যে যেকোনো মূল দলিল তুববু পুনরুৎপাদন করা হয়। ১৮৪২ সালে ফ্যাক্স মেশিন আবিস্কৃত হলেও রেডিও ফ্যাক্স এর যাত্রা শুরু হয় ১৯৩০ সালে। বিজ্ঞানী আলেকজান্ডার বেইন ফ্যাক্স আবিকার করেন।
- **কম্পিউটার :** কম্পিউটার শব্দের অর্থ গণক বা হিসাবকারী। কম্পিউটার হলো একটি ইলেকট্রনিক ডিভাইস যা উপাস্ত গ্রহণ, প্রক্রিয়াকরণ, রূপান্তর, সংরক্ষণ ও প্রেরণ করে।
গাণিতিক হিসাব ছাড়াও কম্পিউটার কোনো কিছু পছন্দ করা বা নির্বাচন করা, নকল করা, তুলনা করা, ধারাবাহিকভাবে সাজানো ইত্যাদি কাজ করতে পারে। ব্যবসা, বাণিজ্য, প্রশাসন, শিক্ষা, শিল্প, চিকিৎসা, যোগাযোগ, প্রতিরক্ষা, বিনোদন প্রভৃতি ক্ষেত্রে কম্পিউটারের প্রয়োগ দিন দিন বেড়ে চলেছে।
- **ইন্টারনেট :** ইন্টারনেট হলো ‘নেটওয়ার্কের নেটওয়ার্ক’ বা ‘সকল নেটওয়ার্কের জননী’। এটি একটি আন্তর্জাতিক নেটওয়ার্ক যা সংযুক্ত করেছে বিভিন্ন দেশের প্রায় ৪,০০,০০০ এর বেশি ছোট ছোট নেটওয়ার্ককে। ১৯৬৯ সালে আমেরিকার প্রতিরক্ষা বিভাগ ইন্টারনেট চালু করেছে। ইন্টারনেট হলো এমন একদল নেটওয়ার্ক বা অসংখ্য কম্পিউটার, মোডেম, টেলিফোন লাইন দিয়ে তৈরি। এসব উপাদান পরম্পরের সাথে ভৌতভাবে সংযুক্ত। এ নেটওয়ার্ক পরম্পরের সাথে যেকোনো তথ্য বা উপাস্ত আদান-প্রদানে সক্ষম।
- **ই-মেইল :** ইলেকট্রনিক মেইলকে সংক্ষেপে বলা হয় ই-মেইল। ই-মেইল হলো ইন্টারনেটের মাধ্যমে ব্যক্তিগত, সহপাঠী, আন্তর্জাতিক বা সহকর্মীদের সাথে দৃত এবং দক্ষ যোগাযোগের উপায়। ইন্টারনেটের সাহায্যে এক কম্পিউটার থেকে অন্য কম্পিউটারে চিঠি পাঠানো ও গ্রহণ করা যায়, ডকুমেন্ট, চিত্র, ছবি এবং যেকোনো তথ্য আদান-প্রদান করা যায়।

বহুনির্বাচনি প্রশ্নাওর

1. তেজস্ক্রিয় মৌল থেকে নির্গত আলফা কণা কী?
 - ⊕ একটি হাইড্রোজেন নিউক্লিয়াস
 - একটি হিলিয়াম নিউক্লিয়াস
 - ⊕ একটি তড়িৎ নিরশেক কণা
 - একটি ঝণাত্মক কণা
2. তেজস্ক্রিয় ক্ষয়ের ফলে যে বিটারিশি নির্গত হয় তা আসলে কী?
 - ঝণাত্মক ইলেক্ট্রনের স্নোত
 - ⊕ একটি তড়িৎ নিরশেক কণা
 - ⊕ একটি ধনাত্মক নিউক্লিয়াস
 - ⊕ ধনাত্মক প্রোটনের স্নোত
3. কোনো সিলিকন চিপে লক্ষ লক্ষ বর্তনী সংযোজিত হলে তাকে কী বলে?
 - ⊕ সমন্বয়াল বর্তনী
 - সমষ্টিত বর্তনী
 - ⊕ অর্ধপরিবাহী ট্রানজিস্টর
 - ⊕ অর্ধপরিবাহী ডায়োড
4. টেলিভিশন সম্প্রচারে ক্যামেরার কাজ কী?
 - ছবিকে তড়িৎ সংকেতে রূপান্তর করা
 - ⊕ ছবিকে শব্দ তরঙ্গে রূপান্তর করা
 - ⊕ তড়িৎ সংকেতকে ছবিতে রূপান্তর করা
 - ⊕ শব্দ তরঙ্গকে ছবিতে রূপান্তর করা

৫.	রেডিয়াম ধাতু তেজস্ক্রিয় ভাওনের ফলে কোন মৌলে পরিণত হয়?	● তামা • সিসা	● দণ্ড • বোৱন	১৪.	নিচের কোনটির মাধ্যমে প্রেরকব্যন্ত রূপারোপিত তরঙ্গকে তাড়িতচৌম্বক তরঙ্গ হিসেবে শূন্যে প্রেরণ করে?	● স্পিকার • এন্টেনা	● অ্যাম্প্লিফায়ার • মাইক্রোফোন
৬.	n - p - n কী?	● ডায়োড • ড্রায়োড	● ট্রানজিস্টর • রেকটিফায়ার	১৫.	নিচের কোন রশ্মির দ্রুতি $3 \times 10^8 \text{ ms}^{-1}$?	● আলফা ● গামা	● বিটা • এক্সেরে
৭.	রেডিন টেলিভিশন ক্যামেরায় কোন তিনটি মৌলিক রং থাকে?	● লাল, সবুজ, কমলা • লাল, সবুজ, হলুদ	● লাল, আসমানি, সবুজ • লাল, সবুজ, বেগুনি	১৬.	তেজস্ক্রিয়তা পরিমাপের একক কোনটি?	● রানজেন্ট • কুলুম্ব	● নিউটন • বেকরেল
৮.	আলফা রশ্মির আধার কৃত?	● $9.11 \times 10^{-31} \text{ C}$ • $3 \times 10^8 \text{ C}$	● $3.2 \times 10^{-19} \text{ C}$ • $3.2 \times 10^{19} \text{ C}$	১৭.	কোনটি তেজস্ক্রিয় পদাৰ্থ?	● রেডিয়াম • তামা	● চিন • আলুমিনিয়াম
৯.	বিটা রশ্মির তর কৃত?	● $9.11 \times 10^{-31} \text{ kg}$ • $9.11 \times 10^{-10} \text{ kg}$	● $3.2 \times 10^{-19} \text{ kg}$ • $3.2 \times 10^{19} \text{ kg}$	১৮.	কোন ধাতু তেজস্ক্রিয়তার ফলে ধাপে ধাপে সিসায় পরিণত হয়?	● রেডিয়াম • পোলোনিয়াম • থোরিয়াম	● পোলোনিয়াম • সিজিয়াম
১০.	দীর্ঘক্রিয় কম্পিউটারে কাজ করলে চোখের সমস্যা সৃষ্টি হয় কেন?	● চোখের ভ্রাউট কারণে • চোখ ওঠার কারণে	● ভিশন সিন্ড্রোম এর কারণে • ভিশন সমস্যার কারণে	১৯.	কোনটি 0.01m পুরু আলুমিনিয়ামের পাত তেদে করতে পারে?	● α -ray • γ -ray	● β -ray • X-ray
১১.	নিচের কোনটির দ্রুতি আলোর দ্রুতির সমান?	● আলফা কণা • গামা রশ্মি	● বিটা কণা • নিউট্রিনো	২০.	ইন্টারনেট এর মাধ্যমে কোন যায়—	i. ওয়েবসাইট ব্রাউজিং ii. ভিডিও কনফারেন্সিং iii. ই-মেইল পাঠানো বা গ্রহণ	
১২.	কোন বিজ্ঞানী এডিসন ক্রিয়াকে কাজে লাগিয়ে প্রথম ভ্যাকুয়াম টিউব আবিষ্কার করেন?	● বেকরেল • ফ্রেমিং	● নিউটন • মাদাম মেরি কুরী	নিচের কোনটি সঠিক?	● i ও ii • ii ও iii	● i ও iii • i, ii ও iii	
১৩.	নিচের কোনটি কম্পিউটারের সফটওয়্যার?	● উইডোজ-৭ • মনিটর	● মাউস • প্রিস্টার				

১৩.১ তেজস্ক্রিয়তা

□□ সাধারণ বহুনির্বাচনি প্রশ্নোত্তর

২১.	হেনরি বেকরেল কৃত সালে তেজস্ক্রিয় রশ্মি পর্যবেক্ষণ করেন? (জ্ঞান)	● ১৮৯৬ • ১৬৯৬	● ১৭৯৬ • ১৯৯৬
২২.	তেজস্ক্রিয় মৌল কয় ধরনের রশ্মি নির্গমন করে?	(জ্ঞান)	
	● ১ • ৩	● ২ • ৪	● ভারী • ভারী ও কঠিন
২৩.	হেনরি বেকরেল কোন দেশের বিজ্ঞানী ছিলেন?	(জ্ঞান)	
	● আমেরিকা • ফ্রান্স	● কানাডা • ব্রিটেন	● হালকা • ওজনহীন
২৪.	বিজ্ঞানী বেকরেল কোন ধাতুর তেজস্ক্রিয়তা প্রথম লক্ষ করেন? (অনুধাবন)		
	● পোলোনিয়াম • থোরিয়াম	● আকটিনিয়াম • ইউরেনিয়াম	পর্যাক্রান্তে ইউরেনিয়াম ধাতুর নিউক্লিয়াসকে অপর একটি ভারী মৌলের প্রোটন দ্বারা আঘাত করা হলে কী ঘটবে?
২৫.	নিচের কোনটি ভারী মৌল?	(অনুধাবন)	● ইউরেনিয়াম • পটাসিয়াম
	● সেডিয়াম • পোলোনিয়াম	● পটাসিয়াম • আলুমিনিয়াম	● ইউরেনিয়াম থেকে আগুন বের হবে ● ইউরেনিয়াম থেকে তেজস্ক্রিয় রশ্মি বের হবে
২৬.	প্রতি সেকেন্ডে একটি তেজস্ক্রিয় বিভাজনকে কী বলে?	(জ্ঞান)	● ইউরেনিয়াম এর ইলেকট্রন নষ্ট হবে ● আঘাত করা যাবে না
	● এক বেকরেল	● এক রন্টেজেন	পারমাণবিক বোমার বিস্ফোরণ ঘটালে কী ঘটে?
২৭.	তেজস্ক্রিয় মৌল রশ্মি নির্গত করে কোন ধরনের মৌলে পরিণত হয়? (অনুধাবন)		● গামা রশ্মি • আলফা রশ্মি
			● আলফা রশ্মি নির্গত হয় • আলফা রশ্মি নির্গত হয়
২৮.	বিজ্ঞানী বেকরেল কোন ধাতুর তেজস্ক্রিয়তা প্রথম লক্ষ করেন? (অনুধাবন)		● সবগুলোই একসাথে নির্গত হতে পারে
	● পোলোনিয়াম • থোরিয়াম	● ইউরেনিয়াম • বিটা রশ্মি	জাপানের হিরোশিমায় যে পারমাণবিক বোমার বিস্ফোরণ ঘটানো হয়েছিল তাতে কোন রশ্মি নির্গত হয়েছিল?
২৯.	নিচের কোনটি ভারী মৌল?	(অনুধাবন)	● কানাডা • ব্রিটেন
	● সেডিয়াম • পোলোনিয়াম	● পটাসিয়াম • আলুমিনিয়াম	● গামা • এক্সেরে
৩০.	প্রতি সেকেন্ডে একটি তেজস্ক্রিয় বিভাজনকে কী বলে?	(জ্ঞান)	● সাধারণ • সহজলভ
	● এক বেকরেল	● এক রন্টেজেন	হালকা • হালকা
৩১.	ইউরেনিয়াম কোন প্রকৃতির ধাতু?	(অনুধাবন)	● সাধারণ • তেজস্ক্রিয়
			জেজস্ক্রিয় গবেষণায় কার নাম অবিস্মরণীয়?
৩২.	জেজস্ক্রিয় গবেষণায় কার নাম অবিস্মরণীয়?	(অনুধাবন)	

<p>● হেনরি বেকরেল গ্রি ম্যাক্স প্লাজ্যুক</p> <p>বহুপনি সমাপ্তিসূচক বহুনির্বাচনি প্রশ্নাত্ত্ব</p> <p>৩০. তেজস্ক্রিয় রশির ওপর প্রভাব নেই— i. তাপের ii. চাপের iii. চৌম্বকক্ষেত্রের নিচের কোনটি সঠিক? ● i ও ii গ্রি i ও iii</p>	<p>গ্রি নিউটন গ্রি আইনস্টাইন</p> <p>৪৫. আলফা কণার প্রতিপ্রতা দেখতে চাইলে কোন বস্তু ব্যবহার করতে হবে? (প্রয়োগ) গ্রি সালফাইডের পর্দা ● জিঙ্ক সালফাইডের পর্দা গ্রি সোডিয়াম সালফাইডের পর্দা</p> <p>৪৬. ধর একটি তেজস্ক্রিয় বস্তুখণ্ড থেকে অনবরত বিটা রশি নির্গত হচ্ছে। এখন এই রশির নির্গমন কীভাবে রোধ করবে? (অনুধাবন) গ্রি বস্তুটিকে পানির মধ্যে রাখব ● বস্তুটিকে লোহার কোটায় রাখব গ্রি বস্তুটিকে 3 mm পুরু অ্যালুমিনিয়াম পাত দ্বারা তৈরি বাল্কে রাখব ● বস্তুটিকে 3 mm পুরু ইস্পাতের পাত দ্বারা তৈরি বাল্কে রাখব</p> <p>৪৭. তিনি ধরনের রশি এক সাথে নির্গত হলে শুধু গামা রশির উপস্থিতি নির্ণয় করতে কী ব্যবহার করা হয়? (প্রয়োগ) গ্রি ফটোগ্রাফিক ফিল্ম গ্রি তড়িৎবৈকল্পণ যন্ত্র ● গাইগার মূলার কাউন্টার</p> <p>৪৮. আলফা কণার নিউক্লিয়াসে আছে— ● ২টি প্রোটন ও ২টি নিউট্রন গ্রি ৪টি প্রোটন</p>
<p>৩৪. স্বর্ণপাত তড়িৎবৈকল্পণ যষ্টের সাহায্যে কিসের উপস্থিতি নির্ণয় করা যায়? (জ্ঞান) ● আলফা কণা গ্রি বিটা কণা</p> <p>৩৫. কোন রশির তেদনক্ষমতা সবচেয়ে বেশি? গ্রি আলফা রশি গ্রি বিটা রশি</p> <p>৩৬. কোনটি চৌম্বক ক্ষেত্র দ্বারা বিচ্ছুত হয় না? গ্রি ক্যাথোড রশি গ্রি বিটা রশি</p> <p>৩৭. হিসিয়াম নিউক্লিয়াসে কয়টি প্রোটন থাকে? গ্রি ১ গ্রি ৩ গ্রি ৫</p> <p>৩৮. বিটা কণার দ্রুতি আগোর দ্রুতির শতকরা কত ভাগ? গ্রি ১০ ● ৫০ গ্রি ১৮</p> <p>৩৯. আলফা কণা নিচের কোন ধরনের নিউক্লিয়াস? ● একটি হিসিয়াম নিউক্লিয়াস গ্রি একটি লিথিয়াম নিউক্লিয়াস</p> <p>৪০. আলফা কণায় নিচের কোনটি থাকে? ● ২টি প্রোটন ও ২টি নিউট্রন গ্রি ১টি প্রোটন</p> <p>৪১. আলফা কণার তেদনক্ষমতা কেমন? ● কম গ্রি বেশি</p> <p>গ্রি 6 cm বাতাস তেদ করতে পারে গ্রি 10 cm বাতাস তেদ করতে পারে</p> <p>৪২. আলফা কণা নিচের কোনটি দ্বারা প্রভাবিত হয়? ● চৌম্বকক্ষেত্র গ্রি শব্দ</p> <p>৪৩. বিটা কণার তেদনক্ষমতা কেমন? ● কম গ্রি বেশি</p> <p>● আলফা কণার চেয়ে বেশি গ্রি গামা রশির চেয়ে বেশি</p> <p>৪৪. গামা রশির আধারের প্রকৃতি কেমন? ● ধনাত্মক ● নিরপেক্ষ</p>	<p>গ্রি গামা রশি গ্রি প্রতিপ্রতা</p> <p>৪৯. একটি শক্তিশালী বৈদ্যুতিক ক্ষেত্রে ভিতর দিয়ে যদি গামা রশি প্রয়োগ করা হয়, তাহলে গামা রশি— i. বেঁকে যাবে ii. একই পথে যাবে iii. ক্ষেত্র ভেদ করতে পারবে না</p> <p>নিচের কোনটি সঠিক? গ্রি i ও ii ● ii ও iii</p> <p>৫০. তথ্যগুলো লক্ষ কর— i. আলফা কণার বেগ আলোর বেগের শতকরা ১০ ভাগ ii. গামা রশি স্বর তরঙ্গ দৈর্ঘ্য বিশিষ্ট iii. বিটা কণার তেদন ক্ষমতা আলফা কণার চেয়ে কম</p> <p>নিচের কোনটি সঠিক? ● i ও ii গ্রি ii ও iii</p> <p>৫১. বিটা কণার ক্ষেত্রে— i. তর 9.11×10^{-31} kg ii. তেদনক্ষমতা আলফা কণার চেয়ে বেশি iii. বিটা কণা গ্যাসে যথেষ্ট আয়নায়ন সৃষ্টি করতে পারে</p> <p>নিচের কোনটি সঠিক? গ্রি i ও ii ● i, ii ও iii</p> <p>৫২. প্রতিপ্রতা সৃষ্টি করে— i. আলফা ii. গামা iii. বিটা</p> <p>নিচের কোনটি সঠিক? গ্রি i ও ii ● ii ও iii</p> <p>৫৩. গামা রশির উপস্থিতি নির্ণয় করা যায়— i. ফটোগ্রাফিক ফিল্ম দিয়ে ii. ক্লাউড চেম্বার দিয়ে</p>
<p>৪৫. আলফা কণার প্রতিপ্রতা দেখতে চাইলে কোন বস্তু ব্যবহার করতে হবে? (প্রয়োগ) গ্রি সালফাইডের পর্দা ● জিঙ্ক সালফাইডের পর্দা গ্রি সোডিয়াম সালফাইডের পর্দা</p> <p>৪৬. ধর একটি তেজস্ক্রিয় বস্তুখণ্ড থেকে অনবরত বিটা রশি নির্গত হচ্ছে। এখন এই রশির নির্গমন কীভাবে রোধ করবে? (অনুধাবন) গ্রি বস্তুটিকে পানির মধ্যে রাখব ● বস্তুটিকে লোহার কোটায় রাখব গ্রি বস্তুটিকে 3 mm পুরু অ্যালুমিনিয়াম পাত দ্বারা তৈরি বাল্কে রাখব ● বস্তুটিকে 3 mm পুরু ইস্পাতের পাত দ্বারা তৈরি বাল্কে রাখব</p> <p>৪৭. তিনি ধরনের রশি এক সাথে নির্গত হলে শুধু গামা রশির উপস্থিতি নির্ণয় করতে কী ব্যবহার করা হয়? (প্রয়োগ) গ্রি ফটোগ্রাফিক ফিল্ম গ্রি তড়িৎবৈকল্পণ যন্ত্র ● গাইগার মূলার কাউন্টার</p> <p>৪৮. আলফা কণার নিউক্লিয়াসে আছে— ● ২টি প্রোটন ও ২টি নিউট্রন গ্রি ৪টি প্রোটন</p>	<p>গ্রি জিঙ্ক ধাতুর পর্দা ● সোডিয়াম সালফাইডের পর্দা</p> <p>৪৬. ধর একটি তেজস্ক্রিয় বস্তুখণ্ড থেকে অনবরত বিটা রশি নির্গত হচ্ছে। এখন এই রশির নির্গমন কীভাবে রোধ করবে? (অনুধাবন) গ্রি বস্তুটিকে পানির মধ্যে রাখব ● বস্তুটিকে লোহার কোটায় রাখব গ্রি বস্তুটিকে 3 mm পুরু অ্যালুমিনিয়াম পাত দ্বারা তৈরি বাল্কে রাখব ● বস্তুটিকে 3 mm পুরু ইস্পাতের পাত দ্বারা তৈরি বাল্কে রাখব</p> <p>৪৭. তিনি ধরনের রশি এক সাথে নির্গত হলে শুধু গামা রশির উপস্থিতি নির্ণয় করতে কী ব্যবহার করা হয়? (প্রয়োগ) গ্রি ফটোগ্রাফিক ফিল্ম গ্রি তড়িৎবৈকল্পণ যন্ত্র ● গাইগার মূলার কাউন্টার</p> <p>৪৮. আলফা কণার নিউক্লিয়াসে আছে— ● ২টি প্রোটন ও ২টি নিউট্রন গ্রি ৪টি প্রোটন</p>

iii. গাইগার মূলার কাউন্টার দিয়ে নিচের কোনটি সঠিক?	<input type="checkbox"/> i ও ii <input type="checkbox"/> i ও iii	<input type="checkbox"/> ii ও iii <input checked="" type="checkbox"/> i, ii ও iii
৫৪. আলফা কণা— i. চুম্বকক্ষেত্র দ্বারা প্রভাবিত হয় ii. একটি হিলিয়াম নিউক্লিয়াস iii. তীব্র আয়নায়ন সৃষ্টি করতে পারে	(অনুধাবন)	
নিচের কোনটি সঠিক?	<input type="checkbox"/> i ও ii <input type="checkbox"/> ii ও iii	<input type="checkbox"/> i ও iii <input checked="" type="checkbox"/> i, ii ও iii
৫৫. আলফা কণা— i. ডর হাইড্রোজেন পরমাণুর চার গুণ ii. বেগ আলোর বেগের ১০ ভাগ iii. আধান $3.2 \times 10^{19} \text{ C}$	(উচ্চতর দক্ষতা)	
নিচের কোনটি সঠিক?	<input type="checkbox"/> i ও ii <input checked="" type="checkbox"/> i ও iii	<input type="checkbox"/> ii ও iii <input checked="" type="checkbox"/> i, ii ও iii
অভিন্ন তথ্যতত্ত্বিক বহুনির্বাচনি প্রশ্নাঙ্ক		
নিচের অনুচ্ছেদটি পড়ে ৫৬ ও ৫৭ নং প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও :	তেজস্ক্রিয় বিকিরণের ফলে তিনি ধরনের রশ্মি নির্গত হয়। এগুলোর আলাদা আলাদা ব্যবহার বিজ্ঞানীরা আবিকার করেছেন। রশ্মিগুলোর ধর্মের মধ্যেও পার্থক্য আছে।	
৫৬. নিচের কোনটি তাত্ত্বিক তরঙ্গ?	(অনুধাবন)	
<input type="checkbox"/> আলফা কণা <input checked="" type="checkbox"/> গামা রশ্মি	<input type="checkbox"/> বিটা কণা <input type="checkbox"/> হিলিয়াম কণা	
৫৭. তেজস্ক্রিয় পরমাণু থেকে— i. তিনি ধরনের রশ্মি নির্গত হয়	(উচ্চতর দক্ষতা)	
ii. $3.2 \times 10^{17} \text{ C}$ আধান এর আলফা কণা নির্গত হয়		
iii. $9.11 \times 10^{-31} \text{ kg}$ উরের বিটা কণা নির্গত হয়		
নিচের কোনটি সঠিক?		
<input type="checkbox"/> i ও ii <input checked="" type="checkbox"/> i ও iii	<input type="checkbox"/> ii ও iii <input type="checkbox"/> i, ii ও iii	
নিচের তথ্যের আলোকে ৫৮ ও ৫৯ নং প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও :		
৫৮. C রেখাটি অল্প দুরে কারণ— i. এটি আলফা কণা ii. এর তর বেশি iii. চুম্বকক্ষেত্রের প্রভাব	(অনুধাবন)	
নিচের কোনটি সঠিক?		
<input type="checkbox"/> i ও ii <input type="checkbox"/> i ও iii	<input type="checkbox"/> ii ও iii <input checked="" type="checkbox"/> i, ii ও iii	
৫৯. চুম্বকক্ষেত্র না থাকলে A,B,C রশ্মি কেমন হবে? (উচ্চতর দক্ষতা)		
<input type="checkbox"/> অপরিবর্তিত থাকবে <input type="checkbox"/> নিঃসরণ হবে না	<input type="checkbox"/> আরও বেশি দূরে থাকবে <input type="checkbox"/> B রেখা বরাবর যাবে	

১৩.৩ তেজস্ক্রিয় মৌলের অর্ধায়ু

সাধারণ বহুনির্বাচনি প্রশ্নাঙ্ক

৬০. কোনো মৌলের অর্ধায়ু 3 hour, এর তিনি চতুর্থাংশ ক্ষয় হতে কত সময় লাগবে? (প্রয়োগ)

- 3 h
 4 h
 3.5 h
 4.5 h

৬১. কোনো তেজস্ক্রিয় মৌলের অর্ধায়ু 100 y । মৌলটির $\frac{7}{8}$ অংশ ক্ষয়প্রাপ্ত হতে কত সময় লাগবে? (প্রয়োগ)

- 100 y
 300 y
 200 y
 400 y

৬২. একটি মৌলের অর্ধায়ু 10 দিন। মৌলটির 80000টি পরমাণু ভাঙতে শুরু করার 2 মাস পর কতটি পরমাণু অবশিষ্ট থাকবে? (প্রয়োগ)

- 1000
 1500
 1250
 1750

৬৩. যে সময়ে কোনো তেজস্ক্রিয় মৌলের অর্ধেক পরিমাণ তেজে যায় তাকে কী বলে? (জ্ঞান)

- অর্ধায়ু
 আয়ুকাল
 তেজস্ক্রিয়তা
 তেজস্ক্রিয়-ভাঙ্গন

৬৪. ধরি একটি তেজস্ক্রিয় মৌলে ৫ হাজার পরমাণু আছে। কতটি পরমাণু ক্ষয়ের সময়কে অর্ধায়ু বলবে? (প্রয়োগ)

- 2000
 2500
 3000
 5000

৬৫. ধরি, একটি তেজস্ক্রিয় মৌলে 6000টি পরমাণু ছিল। এর প্রথম 1000টি পরমাণু ক্ষয় হয় 100 বছরে। বাকি 2000টি পরমাণু ক্ষয় হয় 200 বছরে এবং সর্বশেষ 3000টি পরমাণু ক্ষয় হয় 1000 বছরে। তাহলে 6000টি পরমাণুর অর্ধায়ু কত? (প্রয়োগ)

- 100 বছর
 200 বছর
 300 বছর
 1000 বছর

অভিন্ন তথ্যতত্ত্বিক বহুনির্বাচনি প্রশ্নাঙ্ক

নিচের তথ্যের আলোকে ৬৬ ও ৬৭ নং প্রশ্নের উত্তর দাও :

ধরি একটি তেজস্ক্রিয় মৌলে 10টি পরমাণু আছে। এর ৫টি পরমাণু ক্ষয় হয় ৩০ দিনে। বাকি ৫টি পরমাণুর ২.৫টি ক্ষয় হয় ৬০ দিনে।

৬৬. দ্বিতীয় ৪টি পরমাণুর অর্ধায়ু কত? (প্রয়োগ)

- 30 দিন
 15 দিন
 60 দিন
 90 দিন

৬৭. উপরের উপাস্ত অনুসারে, এই মৌলের অর্ধায়ু কত দিন? (প্রয়োগ)

- 15
 60
 30
 90

১৩.৪ তেজস্ক্রিয়তার ব্যবহার

সাধারণ বহুনির্বাচনি প্রশ্নাঙ্ক

৬৮. কোন দূরারোগ্য রোগ নিরাময়ে তেজস্ক্রিয়তা বহুল ব্যবহৃত হয়? (জ্ঞান)

- ক্যাপ্সার
 যক্ষণা
 জড়িস

৬৯. ঘড়ির কাঁটায় কোন তেজস্ক্রিয় মৌল ব্যবহার করা হয়? (জ্ঞান)

- থোরিয়াম
 ব্যাসল্ট
 জিঙ্ক সালফাইড

৭০. বহু বছরের পুরানো জিনিসের বয়স নির্ণয়ে কী ব্যবহার করা হয়? (অনুধাবন)

- তেজস্ক্রিয় কার্বন
 তেজস্ক্রিয় ফসফরাস

৭১.	গুৰুত্বপূর্ণ আয়োজন কোনটি? (অনুধাবন)	গুৰুত্বপূর্ণ আয়োজন কোনটি?	গুৰুত্বপূর্ণ আয়োজন কোনটি?	(অনুধাবন)
● বীজ গবেষণায়	গুৰুত্বপূর্ণ	● সার উৎপাদনে	● বীজ গবেষণায়	
গুৰুত্বপূর্ণ		গুৰুত্বপূর্ণ	গুৰুত্বপূর্ণ	
গুৰুত্বপূর্ণ		গুৰুত্বপূর্ণ	গুৰুত্বপূর্ণ	
৭২.	নিচের কোনটিতে তেজস্ক্রিয়তার ব্যবহার আছে? (অনুধাবন)	কাগজ গণনায়	বোঁয়ার উপস্থিতি নির্ণয়ে	গুৰুত্বপূর্ণ
গুৰুত্বপূর্ণ		গুৰুত্বপূর্ণ	গুৰুত্বপূর্ণ	
গুৰুত্বপূর্ণ		গুৰুত্বপূর্ণ	গুৰুত্বপূর্ণ	
৭৩.	মিশরের পিরামিড থেকে একটি মমি আবিষ্কৃত হলো। বিজ্ঞানীরা এর প্রকৃত বয়স নির্ণয়ে কী করবেন? (উচ্চতর দক্ষতা)	মমির কোনটি সঠিক?	মমির কোনটি সঠিক?	
গুৰুত্বপূর্ণ		গুৰুত্বপূর্ণ	গুৰুত্বপূর্ণ	
গুৰুত্বপূর্ণ		গুৰুত্বপূর্ণ	গুৰুত্বপূর্ণ	
গুৰুত্বপূর্ণ		গুৰুত্বপূর্ণ	গুৰুত্বপূর্ণ	
৭৪.	এক হাজার টন লজেপের কল্টেইনারে কতগুলো লজেপ আছে তা কীভাবে বের করবে? (উচ্চতর দক্ষতা)	একটি একটি করে গুণে	একটি একটি করে গুণে	
গুৰুত্বপূর্ণ		গুৰুত্বপূর্ণ	গুৰুত্বপূর্ণ	
গুৰুত্বপূর্ণ		গুৰুত্বপূর্ণ	গুৰুত্বপূর্ণ	
গুৰুত্বপূর্ণ		গুৰুত্বপূর্ণ	গুৰুত্বপূর্ণ	
৭৫.	মক্ষ লক্ষ বছরের পুরুনো জিনিসের বয়স নির্ণয়ে কী ব্যবহার করা হয়? (জ্ঞান)	তেজস্ক্রিয়তা	অর্ধায়	তেজস্ক্রিয়তা
গুৰুত্বপূর্ণ		গুৰুত্বপূর্ণ	গুৰুত্বপূর্ণ	
গুৰুত্বপূর্ণ		গুৰুত্বপূর্ণ	গুৰুত্বপূর্ণ	
৭৬.	তেজস্ক্রিয়তা ব্যবহৃত করতে কীভাবে করে নিয়ন্ত্রণ করেন? (উচ্চতর দক্ষতা)	কাগজের পুরুত্ব নিয়ন্ত্রণে	যন্ত্রপাতি জীবাণুমুক্ত করতে	
গুৰুত্বপূর্ণ		গুৰুত্বপূর্ণ	গুৰুত্বপূর্ণ	
গুৰুত্বপূর্ণ		গুৰুত্বপূর্ণ	গুৰুত্বপূর্ণ	
গুৰুত্বপূর্ণ		গুৰুত্বপূর্ণ	গুৰুত্বপূর্ণ	
৭৭.	যত্তির কাঁটায় প্রলেপ দিতে শীগে— (অনুধাবন)	জিঙ্ক	i. যন্ত্রপাতি জীবাণুমুক্ত করতে	
গুৰুত্বপূর্ণ		ii. জিঙ্ক সালফাইড	গুৰুত্বপূর্ণ	
গুৰুত্বপূর্ণ		iii. তেজস্ক্রিয় খোরিয়াম	গুৰুত্বপূর্ণ	
গুৰুত্বপূর্ণ		নিচের কোনটি সঠিক?		
গুৰুত্বপূর্ণ		গুৰুত্বপূর্ণ	গুৰুত্বপূর্ণ	
গুৰুত্বপূর্ণ		গুৰুত্বপূর্ণ	গুৰুত্বপূর্ণ	
৭৮.	তেজস্ক্রিয় আইসোটেপ তেজস্ক্রিয় ট্রেসার হিসেবে কাজ করে— (উচ্চতর দক্ষতা)	বীজ তৈরির গবেষণায়	i. কিডনির ব্লকেড নির্ণয়ে	
গুৰুত্বপূর্ণ		ii. থাইরয়েডের সমস্যা নির্ণয়ে	গুৰুত্বপূর্ণ	
গুৰুত্বপূর্ণ		iii. বীজ তৈরির গবেষণায়	গুৰুত্বপূর্ণ	
গুৰুত্বপূর্ণ		নিচের কোনটি সঠিক?		
গুৰুত্বপূর্ণ		গুৰুত্বপূর্ণ	গুৰুত্বপূর্ণ	
গুৰুত্বপূর্ণ		গুৰুত্বপূর্ণ	গুৰুত্বপূর্ণ	
৭৯.	তেজস্ক্রিয় আইসোটেপ তেজস্ক্রিয় ট্রেসার হিসেবে কাজ করে— (উচ্চতর দক্ষতা)	গুৰুত্বপূর্ণ	গুৰুত্বপূর্ণ	
গুৰুত্বপূর্ণ		গুৰুত্বপূর্ণ	গুৰুত্বপূর্ণ	
গুৰুত্বপূর্ণ		গুৰুত্বপূর্ণ	গুৰুত্বপূর্ণ	
৮০.	তেজস্ক্রিয়তার তেজস্ক্রিয় বিকিরণ মানবদেহের কোন দ্রবারোগ্য ব্যাধি সৃষ্টি করতে পারে? (জ্ঞান)	ক্যান্সার	যক্ষণা	
গুৰুত্বপূর্ণ		হাঁপানি	জড়িস	
গুৰুত্বপূর্ণ		জড়িস	মানসিক	
৮১.	তেজস্ক্রিয়তার তেজস্ক্রিয় বিকিরণ মানবদেহের কোন দ্রবারোগ্য ব্যাধি সৃষ্টি করতে পারে? (জ্ঞান)	বৰ্ষপৰামিত পৰামৰ্শদাতা	বৰ্ষপৰামৰ্শদাতা	
গুৰুত্বপূর্ণ		বৰ্ষপৰামৰ্শদাতা	বৰ্ষপৰামৰ্শদাতা	
গুৰুত্বপূর্ণ		বৰ্ষপৰামৰ্শদাতা	বৰ্ষপৰামৰ্শদাতা	
৮২.	বাহুপনি সমাপ্তিসূচক বহুনির্বাচনি প্রশ্নাত্ত্বের ক্রমবিকাশ (জ্ঞান)	বাহুপনি সমাপ্তিসূচক বহুনির্বাচনি প্রশ্নাত্ত্বের ক্রমবিকাশ		
গুৰুত্বপূর্ণ		বাহুপনি সমাপ্তিসূচক বহুনির্বাচনি প্রশ্নাত্ত্বের ক্রমবিকাশ		
৮৩.	সাধারণ বহুনির্বাচনি প্রশ্নাত্ত্বের ক্রমবিকাশ (জ্ঞান)	বাহুপনি সমাপ্তিসূচক বহুনির্বাচনি প্রশ্নাত্ত্বের ক্রমবিকাশ		
গুৰুত্বপূর্ণ		বাহুপনি সমাপ্তিসূচক বহুনির্বাচনি প্রশ্নাত্ত্বের ক্রমবিকাশ		
৮৪.	কার্বন ফিলামেটে ব্যবহৃত প্রেটকে খণ্ডাত্তক বিভব দিয়ে তত্ত্বপ্রবাহ বৰ্ধ হয়ে যাওয়াকে কী বলে? (জ্ঞান)	ফ্রেমিং ক্রিয়া	ফ্র্যারাতে ক্রিয়া	
গুৰুত্বপূর্ণ		কুলন্ত ক্রিয়া	কুলন্ত ক্রিয়া	
গুৰুত্বপূর্ণ		হল ক্রিয়া	এডিসন ক্রিয়া	
গুৰুত্বপূর্ণ		মহাকর্ষ সূত্র	থমসন ক্রিয়া	
৮৫.	কোনটি আবিক্ষারের মধ্য দিয়ে ইলেকট্রনিক্সের প্রকৃত যাত্রা শুরু হয়? (জ্ঞান)	কোনটি আবিক্ষারের যাত্রা শুরু হয়? (জ্ঞান)		
গুৰুত্বপূর্ণ		কোনটি আবিক্ষারের যাত্রা শুরু হয়? (জ্ঞান)		
গুৰুত্বপূর্ণ		কোনটি আবিক্ষারের যাত্রা শুরু হয়? (জ্ঞান)		
গুৰুত্বপূর্ণ		কোনটি আবিক্ষারের যাত্রা শুরু হয়? (জ্ঞান)		
৮৬.	ত্যাকুয়াম টিউব আবিক্ষার করেন কে? (জ্ঞান)	যাকুয়াম টিউব আবিক্ষার করেন কে?		
গুৰুত্বপূর্ণ		যাকুয়াম টিউব আবিক্ষার করেন কে?		
গুৰুত্বপূর্ণ		যাকুয়াম টিউব আবিক্ষার করেন কে?		
৮৭.	প্রথম দিককার ত্যাকুয়াম টিউবে কয়টি ইলেকট্রোড ছিল? (জ্ঞান)	এডিসন	এডিসন	
গুৰুত্বপূর্ণ		নিউটন	নিউটন	
গুৰুত্বপূর্ণ		নিউটন	নিউটন	
৮৮.	ট্রায়োড নামক ত্যাকুয়াম টিউবের আবিক্ষারক কে? (জ্ঞান)	ট্রায়োড নামক ত্যাকুয়াম টিউবের আবিক্ষারক কে?		
গুৰুত্বপূর্ণ		ট্রায়োড নামক ত্যাকুয়াম টিউবের আবিক্ষারক কে?		
গুৰুত্বপূর্ণ		ট্রায়োড নামক ত্যাকুয়াম টিউবের আবিক্ষারক কে?		
৮৯.	ট্রায়োডটির তৃতীয় ইলেকট্রোডের নাম কী? (জ্ঞান)	মার্কিন	মার্কিন	
গুৰুত্বপূর্ণ		ক্যাথোড	ক্যাথোড	
গুৰুত্বপূর্ণ		গ্রেড	গ্রেড	
৯০.	ট্রানজিস্টর কী হিসেবে কাজ করে? (জ্ঞান)	ট্রানজিস্টর	ট্রানজিস্টর	
গুৰুত্বপূর্ণ		ট্রানজিস্টর	ট্রানজিস্টর	
গুৰুত্বপূর্ণ		ট্রানজিস্টর	ট্রানজিস্টর	
৯১.	এডিসন যখন তড়িৎবাতি নিয়ে কাজ করছিলেন তখন কোন ঘটনাটি ঘটেছিল? (অনুধাবন)	বিদ্যুৎ পরিবাহী	আলো সৃষ্টিকারী	
গুৰুত্বপূর্ণ		বিদ্যুৎ পরিবাহী	বিদ্যুৎ পরিবাহী	
গুৰুত্বপূর্ণ		বিদ্যুৎ পরিবাহী	বিদ্যুৎ পরিবাহী	

বছুপদি সমাপ্তিসূচক বছুনির্বাচনি প্রশ্নোত্তর

১৩.৭ এনালগ ও ডিজিটাল ইলেকট্রনিক্স

সাধারণ বহুনির্বাচনি প্রশ্নোত্তর

বঙ্গপদি সমাপ্তিসচক বহুনির্বাচনি প্রশ্নাওতর

১০৯. কম্পিউটার কোনো ডেটাকে –

১১১. ডিজিটাল সংকেতের সুবিধা—

- i. প্রতি সেকেন্ডে অনেক বেশি সংকেত প্রেরণ কৰা যায়
 - ii. নয়েজ বেশি
 - iii. দ্রুত অতিক্রমের সাথে সাথে এই সংকেত বিবর্ধিত হয়
- নিচের কোনটি সঠিক?

- Ⓐ i ও ii
- Ⓑ ii ও iii
- Ⓒ i ও iii
- Ⓓ i, ii ও iii

১১২. অধিক দূরত্বে এনালগ সংকেত প্রেরণের সমস্যা—

- i. সংকেতের ক্ষমতা কমতে থাকে
 - ii. পুনৰ্বৰ্ধনের প্রয়োজন হয়
 - iii. নয়েজ বেড়ে যায়
- নিচের কোনটি সঠিক?

- Ⓐ i ও ii
- Ⓑ ii ও iii
- Ⓒ i ও iii
- Ⓓ i, ii ও iii

১১৩. ডিজিটাল সংকেতের বৈশিষ্ট্য—

- i. ছিন্নায়িত মানে পরিবর্তিত হতে পারে
 - ii. পৃথকভাবে চেনা যায়
 - iii. বাইনারি কোড ব্যবহার কৰা হয়
- নিচের কোনটি সঠিক?

- Ⓐ i ও ii
- Ⓑ ii ও iii
- Ⓒ i ও iii
- Ⓓ i, ii ও iii

১১৪. মোডেমের কাজ—

- i. এনালগ ডাটাকে ডিজিটালে রূপান্তর কৰা
 - ii. ডিজিটাল ডাটাকে এনালগে রূপান্তর কৰা
 - iii. তথ্য সংরক্ষণ কৰা
- নিচের কোনটি সঠিক?

- Ⓐ i ও ii
- Ⓑ ii ও iii
- Ⓒ i ও iii
- Ⓓ i, ii ও iii

অভিন্ন তথ্যতত্ত্বিক বহুনির্বাচনি প্রশ্নাগুলি

নিচের উদ্দীপকটি পড় এবং ১১৫ ও ১১৬ নং প্রশ্নের উত্তর দাও :



১১৫. এনালগ সংকেত দেখতে কিসের মতো?

- Ⓐ কোসাইন ওয়েভ
- Ⓑ সাইন ওয়েভ
- Ⓒ ট্যানজেন্ট ওয়েভ
- Ⓓ বক্রাকার

১১৬. নিরবচ্ছিন্ন পরিবর্তনশীল তোল্টেজ বা কারেন্টকে কী বলে?

- Ⓐ ডিজিটাল সংকেত
- Ⓑ এনালগ সংকেত
- Ⓒ তোল্টেজ
- Ⓓ কারেন্ট

১৩.৮ অর্ধপরিবাহী ও সমন্বিত বর্তনী

সাধারণ বহুনির্বাচনি প্রশ্নাগুলি

১১৭. অপদ্রব্যের মিশ্রণে কোনটি রোধ কৰা পায়?

- জার্মেনিয়াম
- Ⓐ তামা
- Ⓑ অ্যালুমিনিয়াম
- Ⓓ নাইক্রোম

১১৮. তাপমাত্রা বাড়ালে কোনটির পরিবাহিতা বেড়ে যায়?

- Ⓐ শেলা
- Ⓑ রূপা
- সিলিকন
- Ⓓ তামা

১১৯. ইন্টেল চিপ কী?

নবম-দশম শ্রেণি : পদাৰ্থ ▶ ৫২২

- একটি সমন্বিত বর্তনী
- Ⓐ একটি রেকটিফায়ার
- Ⓑ একটি ট্রানজিস্টর

(জ্ঞান)

১২০. সিলিকন কোন ধরনের পদাৰ্থ?

- অর্ধপরিবাহী
- Ⓐ সুপারিবাহী
- Ⓑ অন্তরক

(জ্ঞান)

১২১. বিশুদ্ধ অর্ধপরিবাহী শীতল অবস্থায় কী হিসেবে কাজ কৰে?

- অর্ধপরিবাহী
- Ⓐ সুপারিবাহী
- অন্তরক

(জ্ঞান)

১২২. সিলিকনের সাথে বোৱল যোগ কৰে তৈরিত অর্ধপরিবাহী কোন ধরনের?

- n-টাইপ
- Ⓐ p-টাইপ
- Ⓑ p-n-p টাইপ

(প্রয়োগ)

১২৩. একটি ট্রানজিস্টরে কয়টি স্তৱ থাকে?

- Ⓐ ১
- Ⓑ ২
- ৩
- Ⓓ ৪

(জ্ঞান)

১২৪. আইসি আবিস্কৃত হয় কত সালে?

- Ⓐ ১৯৭০
- ১৯৬০
- Ⓑ ১৯৮০
- Ⓓ ১৯৯০

(জ্ঞান)

১২৫. নিচের কোনটি অর্ধপরিবাহী?

- সিলিকন
- কার্বন
- Ⓐ বোৱল
- Ⓓ সিসা

(অনুধাবন)

১২৬. প্রথম দিককার আইসি চিপসে কী পরিমাণ বর্তনী অজীৱৃত ছিল? (অনুধাবন)

- কয়েক শত বর্তনী
- Ⓐ কয়েক হাজার বর্তনী
- কয়েক লক্ষ বর্তনী
- Ⓓ কয়েক কোটি বর্তনী

(উচ্চতর দক্ষতা)

- Ⓐ কক্ষ তাপমাত্রায় রেখে
- তাপমাত্রা বৃদ্ধি কৰে
- Ⓑ তাপমাত্রা কমিয়ে
- Ⓓ অ্যালুমিনিয়াম যোগ কৰে

১২৮. সিলিকনের সাথে কোন পদাৰ্থ যোগ কৰে p-টাইপ অর্ধপরিবাহী তৈরি কৰা হয়?

(উচ্চতর দক্ষতা)

- বোৱল
- ফসফরাস
- Ⓐ তামা
- Ⓓ আয়োডিন

১২৯. নিচের কোনটি অ্যাম্প্রিফায়ার হিসেবে কাজ কৰে?

- Ⓐ ডায়োড
- ট্রানজিস্টর
- Ⓑ আইসি
- Ⓓ ফেট

(অনুধাবন)

১৩০. তড়িৎ প্রবাহ ও তোল্টেজ প্রবাহ বৃদ্ধি কৰার জন্য কী ব্যবহার কৰা হয়? (জ্ঞান)

- ডায়োড
- রেকটিফায়ার
- Ⓐ আইসি
- ট্রানজিস্টর

বহুপনি সমান্তিসূচক বহুনির্বাচনি প্রশ্নাগুলি

১৩১. যদি নিয়ন্ত্রিতভাবে সিলিকনের সাথে বোৱল মেশানো হয় তবে—(অনুধাবন)

- i. সিলিকন-p টাইপ অর্ধপরিবাহী হবে
- ii. সিলিকন-n টাইপ অর্ধপরিবাহী হবে
- iii. সিলিকন হোলের স্ফুর্ট হবে

নিচের কোনটি সঠিক?

- Ⓐ i ও ii
- ii ও iii
- i ও iii
- Ⓓ i, ii ও iii

১৩২. ট্রানজিস্টরে অর্ধপরিবাহী থাকে—

(অনুধাবন)

- i. সংগ্রাহক হিসেবে
- ii. পীঠ হিসেবে
- iii. নিঃসারক হিসেবে

<p>নিচের কোনটি সঠিক?</p> <p>● i ও ii ● i ও iii</p> <p>১৩৩. অর্ধপরিবাহী পদার্থের অন্যান্য পরমাণু মেশানোর কারণ— (অনুধাবন)</p> <p>i. ইলেকট্রন সৃষ্টি করা ii. হেল সৃষ্টি করা iii. পরিবাহিতা বৃদ্ধি করা</p> <p>নিচের কোনটি সঠিক?</p> <p>● i ও ii ● i ও iii ● i, ii ও iii</p> <p>১৩৪. n-p-n ট্রানজিস্টরে থাকে— (অনুধাবন)</p> <p>i. সংগ্রাহক স্তর ii. ভূমি স্তর iii. নিঃসারক</p> <p>নিচের কোনটি সঠিক?</p> <p>● i ও ii ● i ও iii ● i, ii ও iii</p> <p>১৩৫. বিশুদ্ধ অর্ধপরিবাহীর বৈশিষ্ট্য— (অনুধাবন)</p> <p>i. শীতল অবস্থায় অন্তরকের মতো কাজ করে ii. কক্ষ তাপমাত্রায় খুব সামান্য পরিবাহী iii. অন্য পদার্থের সাথে মিশিয়ে পরিবাহিতা বাড়ানো যায়</p> <p>নিচের কোনটি সঠিক?</p> <p>● i ও ii ● i ও iii ● i, ii ও iii</p>	<p>● ডিজিটাল সংকেতে ● চুম্বক সংকেতে</p> <p>১৩৯. ডায়াফ্রাম থাকে নিচের কোনটিতে? (জ্ঞান)</p> <p>● স্পিকারে ● চিপে</p> <p>১৪০. ডায়াফ্রাম শব্দ শক্তিকে কোন সংকেতে রূপান্তরিত করে? (জ্ঞান)</p> <p>● অডিও সংকেতে ● ডিজিটাল সংকেতে</p> <p>১৪১. স্পিকার তড়িৎ সংকেতকে কোন সংকেতে রূপান্তরিত করে? (জ্ঞান)</p> <p>● শব্দ সংকেতে ● ডিজিটাল সংকেতে</p> <p>১৪২. কাগজের শঙ্কু থাকে নিচের কোনটিতে? (জ্ঞান)</p> <p>● স্পিকারে ● ডায়াফ্রামে ● ট্রানজিস্টরে</p> <p>১৪৩. তিসিআর যন্ত্রে নিচের কোনটি থাকে? (অনুধাবন)</p> <p>● স্পিকার ● ব্যাটারি ● মনিটর</p> <p>১৪৪. টেপেরেকর্ডার যন্ত্রে নিচের কোনটি থাকে? (অনুধাবন)</p> <p>● মাইক্রোফোন ● পিকচার টিউব ● লেন্স</p> <p>১৪৫. মাইক্রোফোন শব্দ শক্তিকে নিচের কোন শক্তিতে রূপান্তরিত করে? (অনুধাবন)</p> <p>● আলোক শক্তি ● তড়িৎ শক্তি</p> <p>১৪৬. স্পিকার তড়িৎশক্তিকে নিচের কোনটিতে রূপান্তরিত করে? (অনুধাবন)</p> <p>● আলোক শক্তিতে ● শব্দ শক্তিতে</p> <p>১৪৭. তড়িৎ সংকেতকে শব্দে রূপান্তরিত করে নিচের কোন যন্ত্রটি? (উচ্চতর দক্ষতা)</p> <p>● স্পিকার ● মাইক্রোফোন ● কম্পিউটার ● চলকুঙ্গলী</p>
<p>অভিন্ন তথ্যভিত্তিক বহুনির্বাচনি প্রশ্নাত্ত্বর</p> <p>নিচের চিত্রটি দেখ এবং ১৩৬ ও ১৩৭ নং প্রশ্নের উত্তর দাও :</p> <p>১৩৬. চিত্রটি কিসের? (অনুধাবন)</p> <p>● p-n-p ট্রানজিস্টর ● অ্যাম্পিফিয়ার ● p-n জংশন ডায়োড</p> <p>১৩৭. বস্তুটি বর্তনীতে ব্যবহার করা হয়— (প্রয়োগ)</p> <p>i. সুইচ হিসেবে ii. অ্যাম্পিফিয়ার হিসেবে iii. রেকটিফিয়ার হিসেবে</p> <p>নিচের কোনটি সঠিক?</p> <p>● i ও ii ● i ও iii ● i, ii ও iii</p>	<p>অভিন্ন তথ্যভিত্তিক বহুনির্বাচনি প্রশ্নাত্ত্বর</p> <p>নিচের মাইক্রোফোনের মধ্যে থাকে—</p> <p>i. চলকুঙ্গলী ii. ডায়াফ্রাম iii. চৌম্বকক্ষেত্র</p> <p>নিচের কোনটি ঠিক?</p> <p>● i ও ii ● i ও iii ● i, ii ও iii</p> <p>১৪৯. চলকুঙ্গলী লার্টেড স্পিকারে থাকে— (অনুধাবন)</p> <p>i. একটি স্থায়ী চুম্বক ii. একটি ছেট কয়েল iii. একটি শঙ্কু আকৃতির কাগজ</p> <p>নিচের কোনটি সঠিক?</p> <p>● i ও ii ● i ও iii ● i, ii ও iii</p>
<p>১৩.৯ মাইক্রোফোন ও স্পিকার</p> <p>সাধারণ বহুনির্বাচনি প্রশ্নাত্ত্বর</p> <p>১৩৮. মাইক্রোফোন শব্দকে কী সংকেতে রূপান্তরিত করে? (জ্ঞান)</p>	<p>নিচের উদ্দীপকটি পড়ে ১৫০ ও ১৫১ প্রশ্নের উত্তর দাও :</p> <p>মনি রেকডিং স্টুডিওতে তার গানের রেকর্ড করে। সফটওয়্যারের মাধ্যমে রিমিক্স করে সিডি তৈরি করে।</p>

১৫০. কোন যন্ত্রের সামনে মনি কঠি দিলেন?	(অনুধাবন)	গু মডুলেশন গু ভূমি তরঙ্গ।
গু স্পিকার ● মাইক্রোফোন	গু অ্যাম্পিফায়ার গু ট্রানজিস্টর	১৬৩. উচ্চ কম্পাঙ্কের এবং নিম্ন কম্পাঙ্কের তরঙ্গের মিশ্রণকে কী বলে? (জ্ঞান)
১৫১. সিডি প্লেয়ারের সাথে সংযুক্ত স্পিকার হতে শব্দ নির্গমনের সময়—	(উচ্চতর দক্ষতা)	● বৃপ্তারোপিত তরঙ্গ। গু বাহক তরঙ্গ। গু প্রাহক তরঙ্গ। গু তাড়িতচৌম্বক তরঙ্গ।
i. যান্ত্রিক শক্তি তড়িৎ শক্তিতে বৃপ্তান্তরিত হয় ii. কাগজের শঙ্খুটি কম্পিত হয় iii. চলকুণ্ডলীতে পরিবর্তনশীল তড়িৎপ্রবাহ আবিষ্ট হয়		গু প্রাহক তরঙ্গ। গু তাড়িতচৌম্বক তরঙ্গ। গু বেতার তরঙ্গ।
নিচের কোনটি ঠিক?		১৬৪. বৃপ্তারোপিত তরঙ্গের অপর নাম কী? (জ্ঞান)
গু i ও ii গু i ও iii	গু ii ও iii গু i, ii ও iii	গু প্রাহক তরঙ্গ। গু তাড়িতচৌম্বক তরঙ্গ। গু বেতার তরঙ্গ।
১৩.১০ তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তি		
সাধারণ বহুনির্বাচনি প্রশ্নাত্মক		
১৫২. টেলিভিশনে শব্দ ও ছবি কীভাবে প্রেরণ করা হয়?	(অনুধাবন)	১৬৫. টেলিভিশন আবিকার করেন কে? (জ্ঞান)
গু বেতার তরঙ্গের মাধ্যমে গু আলোক তরঙ্গের মাধ্যমে	● তড়িৎচৌম্বক তরঙ্গের মাধ্যমে গু ভূমি তরঙ্গের মাধ্যমে	● লজি বেয়ার্ড গু মার্কনি
১৫৩. কম্পিউটারের যেখানে তথ্য প্রক্রিয়াজাত হয় তাকে কী বলে? (জ্ঞান)		গু লর্ড বাইরন গু আলেকজান্ডার
গু মনিটর গু বিহুগামী মুখ	গু অন্তর্গামী মুখ গু সিপিইউ	গু ১৯২৬ গু ১৭২৬ গু ১৬২৬
১৫৪. ই-মেইল পাঠানোর জন্য কোনটি প্রয়োজন?	(অনুধাবন)	১৬৬. লজি বেয়ার্ড কর সালে টেলিভিশন আবিকার করেন?
● ইন্টারনেট গু পোস্ট কার্ড	গু টেলিভিশন গু রেডিও	গু ১৯২৬ গু ১৭২৬ গু ১৬২৬
১৫৫. টেলিভিশন সম্প্রচারে ক্যামেরার কাজ কোনটি?	(অনুধাবন)	১৬৭. রাণিন টেলিভিশনে কয়টি ইলেকট্রন গান থাকে?
● ছবিকে তড়িৎ সংকেতে বৃপ্তান্তর করা গু ছবিকে শব্দ তরঙ্গে বৃপ্তান্তর করা গু তড়িৎ সংকেতকে ছবিতে বৃপ্তান্তর করা গু শব্দ তরঙ্গকে ছবিতে বৃপ্তান্তর করা		গু ১ গু ২ গু ৩ গু ৪
১৫৬. টেলিফোনে কোনটি তড়িৎ সংকেতকে শব্দে পরিবর্তন করে?	(জ্ঞান)	১৬৮. সাদাকালো টেলিভিশনে কয়টি ইলেকট্রনগান থাকে?
গু স্পিকার গু এক্টেনা	● মাইক্রোফোন গু ট্রানজিস্টর	গু ১ গু ২ গু ৩ গু ৪
১৫৭. টেলিশাফ বা রেডিওর প্রেরক যন্ত্রের শক্তির বৃপ্তান্তর কিরূপ হয়? (উচ্চতর দক্ষতা)		১৬৯. রাণিন টেলিভিশনের পর্দা কয় রাকমের ফসফর দানা দিয়ে তৈরি?
গু তড়িৎশক্তি → যান্ত্রিক শক্তি গু যান্ত্রিক শক্তি → তড়িৎ শক্তি	গু তড়িৎশক্তি → শব্দ শক্তি ● শব্দ শক্তি → তড়িৎশক্তি	গু ২ গু ৩ গু ৪
১৫৮. মডুলেটরের কাজ কোনটি?	(অনুধাবন)	১৭০. আলেকজান্ডার গ্রাহাম বেল কর সালে টেলিফোন আবিকার করেন? (জ্ঞান)
● শব্দ তরঙ্গকে মিশ্রিত করা গু তরঙ্গ সৃষ্টি করা	গু কম্পাঙ্ক বৃদ্ধি করা গু তরঙ্গকে একত্রিত করা	● ১৮৭৫ গু ১৯৭৫ গু ১৬৭৫
১৫৯. টেলিফোন ও টেলিশাফ বিকাশ লাভ করে কর শতকে?	(জ্ঞান)	১৭১. টেলিফোন আবিকার করেন কে?
গু একুশ শতকে ● উনবিংশ শতকে	গু আঠারো শতকে	গু মার্কনি গু লজি বেয়ার্ড গু গ্রাহাম বেল
১৬০. গুগলিয়েলমো মার্কনি কোন দেশের বিজ্ঞানী?	(জ্ঞান)	১৭২. ফ্যাক্স আবিস্কৃত হয় কর সালে?
গু যুক্তরাষ্ট্র ● ইতালি	গু যুক্তরাজ্য গু ফ্রান্স	গু ১৮৪২ গু ১৮৪৮ গু ১৮৪৫
১৬১. রেডিও সম্প্রচারে উৎপন্ন অডিও সংকেতের কম্পাঙ্কক কত?	(জ্ঞান)	১৭৩. রেডিও আবিকারে নিচের কার অবদান অপরিসীম?
গু ২০-২০০ হার্জ গু ২০-২০০০ হার্জ	গু ১০-২০ হার্জ ● ২০-২০০০০ হার্জ	গু গুগলিয়েলমো মার্কনি গু সত্যেন্দ্রনাথ বসু গু আইনস্টাইন
১৬২. রেডিও সম্প্রচারে যে উচ্চ কম্পাঙ্কের তাড়িতচৌম্বক তরঙ্গ ব্যবহার করা হয় তার নাম কী?	(জ্ঞান)	১৭৪. আকাশ তরঙ্গ নিচের কোনটিতে প্রতিফলিত হয়?
● বাহক তরঙ্গ	গু বৃপ্তারোপিত তরঙ্গ।	গু স্ট্রোমটেলে গু ট্রিপোমটেলে গু ঘনমণ্ডলে
(প্রয়োগ)		
১৭৫. কোন যন্ত্রে ইলেক্ট্রনগান কোথায় সংযুক্ত থাকে?	(অনুধাবন)	১৭৬. রাণিন টিভিতে নিচের কোন মৌলিক রং ব্যবহার করা হয়? (অনুধাবন)
গু ক্যালকুলেটরের পেছনে		গু হলুদ গু সবুজ গু কমলা গু বেগুনি
১৭৭. কারখানায় শ্রমিকদের বেতনের হিসাব বের করতে কোন যন্ত্র ব্যবহার করা হয়?	(প্রয়োগ)	১৭৮. কোন যন্ত্রে ইলেক্ট্রনিক উপায়ে মূল ডকুমেন্টকে স্ক্যানিং করা হয়? (জ্ঞান)
● ক্যালকুলেটর	গু ফ্যাক্স	গু কম্পিউটার গু অ্যানড্রয়েড
(জ্ঞান)		
১৭৯. কোন যন্ত্রে ইলেক্ট্রনিক উপায়ে মূল ডকুমেন্টকে স্ক্যানিং করা হয়?	(জ্ঞান)	

<p>৩) টেলিফোন ৪) মোবাইল ফোন ● ফ্যাক্স ৫) মডেম</p> <p>১৭৯. সকল লেটওয়ার্কের জন্মনী কোনটি? (জ্ঞান)</p> <p>৬) উইডোজ ৯৮ ৭) কম্পিউটার ৮) চিত্তি ৯) ইন্টারনেট</p> <p>১৮০. নিচের কোন যোগাযোগ মাধ্যমটি ক্ষি? (প্রয়োগ) ১০) মোবাইল ১১) ই-মেইল ১২) ফ্যাক্স ১৩) টেলিফোন</p> <p>১৮১. নিচের কোন মাধ্যমটি ব্যবহার করে আমরা কয়েক সেকেন্ডের মধ্যে চিঠি আদান-প্রদান করতে পারি? (প্রয়োগ)</p> <p>১৪) মোবাইল ১৫) ই-মেইল ১৬) ফ্যাক্স</p> <p>১৮২.  এটি কিসের প্রাবহিতি? ১৭) ইন্টারনেট ১৮) কম্পিউটার ১৯) ফ্যাক্স ২০) ই-মেইল</p> <p>১৮৩. ফ্যাক্স আবিক্ষান করেনকে? (জ্ঞান)</p> <p>২১) আইনস্টেইন ২২) জন ডাল্টন ২৩) লজি বেয়ার্ড ২৪) আলেকজান্ডার বেইন</p> <p>১৮৪. কম্পিউটার শব্দের অর্থ কী? (জ্ঞান)</p> <p>২৫) গণনা ২৬) সংখ্যা ২৭) ডিজিটাল সংখ্যা ২৮) হিসাবকারী</p> <p>১৮৫. কম্পিউটারের প্রাণ কোনটি? (জ্ঞান)</p> <p>২৯) হার্ডওয়্যার ৩০) সফটওয়্যার ৩১) মনিটর ৩২) মাউস</p>	<p>৩৩) ফিল্টার নিচের কোনটি সঠিক? ৩৪) i ও ii ৩৫) i ও iii ৩৬) ii ও iii ৩৭) i, ii ও iii</p> <p>১৯০. কম্পিউটারের কেন্দ্রীয় প্রক্রিয়াকরণ ইউনিটে থাকে— (অনুধাবন)</p> <p>i. স্মৃতি ইউনিট ii. নিয়ন্ত্রণ ইউনিট iii. গাণিতিক যুক্তি ইউনিট নিচের কোনটি সঠিক? ৩৮) i ও ii ৩৯) ii ও iii ৪০) i ও iii ৪১) i, ii ও iii</p> <p>১৯১. কম্পিউটার ভিত্তি সিলভ্রেমের লক্ষণ— (উচ্চতর দক্ষতা)</p> <p>i. ঢোখ জ্বালাপোড়া করা ii. ঢোকের পানি শুকিয়ে যাওয়া iii. ঢোকে ঘা হওয়া নিচের কোনটি ঠিক? ৪২) i ও ii ৪৩) ii ও iii ৪৪) i ও iii ৪৫) i, ii ও iii</p> <p>১৯২. টেলিফোন হলো— (অনুধাবন)</p> <p>i. বিশ্বের সর্ববৃহৎ যোগাযোগ মাধ্যম ii. সবচেয়ে বহুল ব্যবহৃত যোগাযোগ মাধ্যম iii. সবচেয়ে জনপ্রিয় যোগাযোগ মাধ্যম নিচের কোনটি ঠিক? ৪৬) i ও ii ৪৭) i ও iii ৪৮) ii ও iii ৪৯) i, ii ও iii</p> <p>১৯৩. নিচের বিবরণগুলো লক্ষ কর : (অনুধাবন)</p> <p>i. ১৯৪২ সালে ফ্যাক্স মেশিন আবিক্ষান হয় ii. ফ্যাক্সিমিল এর সংক্ষিপ্ত নাম ফ্যাক্স iii. মাইক্রোফোনের সাহায্যে শব্দকে তড়িৎ সংকেতে রূপান্তর করা যায়</p> <p>নিচের কোনটি সঠিক? ৫০) i ও ii ৫১) i ও iii ৫২) ii ও iii ৫৩) i, ii ও iii</p> <p>১৯৪. আধুনিক ফ্যাক্স মেশিনে— (অনুধাবন)</p> <p>i. ইলেকট্রনিক উপায়ে মূল ডকুমেন্টকে স্ক্যানিং করা হয় ii. স্ক্যানকৃত সংকেতকে ডিজিটাল সংকেতে রূপান্তর করা হয় iii. ফিল্টারের সাহায্যে মূল ডকুমেন্টকে হুবহু ছেপে বের করা হয় নিচের কোনটি ঠিক? ৫৪) i ও ii ৫৫) ii ও iii ৫৬) i ও iii ৫৭) i, ii ও iii</p>
<p>১৮৬. রেডিওর গ্রাহক যন্ত্র— (অনুধাবন)</p> <p>i. বেতার তরঙ্গ প্রহণ করে ii. শব্দকে সরাসরি বর্ধিত করে iii. বাহক তরঙ্গ হতে শব্দকে পৃথক করে</p> <p>নিচের কোনটি সঠিক? ৫৮) i ও ii ৫৯) i ও iii ৬০) ii ও iii ৬১) i, ii ও iii</p> <p>১৮৭. মডুলেশন প্রক্রিয়া— (অনুধাবন)</p> <p>i. শব্দকে বাহক তরঙ্গের সাথে মিশানো হয় ii. বাহক তরঙ্গ সাধারণত নিম্ন কম্পাঙ্কবিশিষ্ট হয় iii. বাহক তরঙ্গ উচ্চ কম্পাঙ্কবিশিষ্ট হয়</p> <p>নিচের কোনটি সঠিক? ৬২) i ও ii ৬৩) i ও iii ৬৪) ii ও iii ৬৫) i, ii ও iii</p> <p>১৮৮. কম্পিউটার— (অনুধাবন)</p> <p>i. তথ্য সংগ্রহ করে ii. তথ্যকে প্রক্রিয়াজাত করে iii. ফলাফল উপস্থাপন করে</p> <p>নিচের কোনটি সঠিক? ৬৬) i ও ii ৬৭) i ও iii ৬৮) ii ও iii ৬৯) i, ii ও iii</p> <p>১৮৯. কম্পিউটারের আউটপুট ডিভাইস হলো— (অনুধাবন)</p> <p>i. মনিটর ii. স্পিকার</p> <p>১৯০. বিশ্ব শতাব্দীর শুরুতে কোনটি আবিস্তৃত হয়?</p>	<p>i. বিশ্বের সর্ববৃহৎ যোগাযোগ মাধ্যম ii. সবচেয়ে বহুল ব্যবহৃত যোগাযোগ মাধ্যম iii. সবচেয়ে জনপ্রিয় যোগাযোগ মাধ্যম নিচের কোনটি ঠিক? ৭০) i ও ii ৭১) i ও iii ৭২) ii ও iii ৭৩) i, ii ও iii</p> <p>১৯৫. বর্তমান প্রজন্মের অনেকেই কী ব্যবহার করেন? (প্রয়োগ)</p> <p>● ইন্টারনেট ৭৪) ফ্যাক্স ৭৫) টেলিভিশন ৭৬) বেতার</p> <p>১৯৬. উপরিউক্ত যোগাযোগ ব্যবস্থায়— (উচ্চতর দক্ষতা)</p> <p>i. অপটিক্যাল ফাইবার ব্যবহার করে ii. যোগাযোগ স্থাপনে অনেক সময় লাগে iii. অপরাধপ্রবণতা বৃদ্ধি পায়</p> <p>নিচের কোনটি ঠিক? ৭৮) i ও ii ৭৯) ii ও iii ৮০) i, ii ও iii</p> <p>● কোয়াটাম তত্ত্ব ও আপেক্ষিক তত্ত্ব ৮১) তেজস্ক্রিয়তা</p>

গুড় ডায়োড	আইসি	২১২. টেলিভিশনের পর্দায় আমরা চলমান ছবি হিসেবে যা দেখি তা প্রতি সেকেন্ডে কতগুলো স্থির চিত্রের সমষ্টি?
১৯৮. কোন রাশিৰ ভৱ নেই?		<input type="radio"/> ৩০ গামা রশ্মি <input checked="" type="radio"/> ৩০ বিটা ও গামা রশ্মি
<input type="radio"/> আলফা রশ্মি <input checked="" type="radio"/> বিটা রশ্মি		২১৩. কোনো একটি তেজস্ক্রিয় অৰ্ধায় x দিন। উন্ত মৌলের 100000টি পৰমাণু হতে 12500টিতে পৱিষ্ঠ হতে কত দিন লাগবে?
<input type="radio"/> x <input checked="" type="radio"/> 3x	<input type="radio"/> 2x <input checked="" type="radio"/> 4x	<input type="radio"/> 15 <input checked="" type="radio"/> 50 ২১৪. কম্পিউটারের পর্দা থেকে চোখ পায় কত সে.মি. দূরত্বে রাখতে হবে?
২০০. 400000 পৰমাণুবিশিষ্ট তেজস্ক্রিয় পৰমাণুর অৰ্ধায় 34 হলে কত সময় পৰ এৱ অবশিষ্ট পৰমাণুৰ সংখ্যা 200000টি হবে?	<input type="radio"/> 3 hr <input checked="" type="radio"/> 9 hr	<input type="radio"/> 6 hr <input checked="" type="radio"/> 12 hr
২০১. ডায়োডকে রেকটিফায়ার বলা হয় কেন?		<input type="radio"/> দু'ধৰনের আধান বাহক থাকার জন্য <input type="radio"/> দু'ধৰনের অৰ্ধপৰিবাহী থাকার জন্য
<input type="radio"/> তড়িৎ প্ৰবাহেৱ দ্বিমুখিতাৰ জন্য <input checked="" type="radio"/> তড়িৎ প্ৰবাহেৱ একমুখিতাৰ জন্য		২০২. এনালগ সংকেত কী ধৰনেৱ তৱজ্জ্বলা?
<input checked="" type="radio"/> সাইন <input type="radio"/> ট্যানজেন্স্ট	<input type="radio"/> কোসাইন <input type="radio"/> কোসেক	<input type="radio"/> কোসাইন <input type="radio"/> পাঁচযোজা
২০৩. n-টাইপ অৰ্ধপৰিবাহী প্ৰস্তুতে কোন মৌল ব্যবহৃত হয়?	<input type="radio"/> দিয়োজী <input checked="" type="radio"/> চারযোজী	<input type="radio"/> দিয়োজী <input type="radio"/> পাঁচযোজা
২০৪. আইসি কী দিয়ে তৈৰি?	<input type="radio"/> কাৰ্বন <input type="radio"/> জিঙ্ক	<input checked="" type="radio"/> সিলিকন <input type="radio"/> কোবাল্ট
২০৫. অৰ্ধপৰিবাহী ডায়োডকে কী বলে-	<input type="radio"/> ৱেকটিফায়ার <input checked="" type="radio"/> ট্রানজিস্টোৱ	<input type="radio"/> অ্যাম্পিফায়ার <input type="radio"/> অন্তৰক
২০৬. সিলিকনেৱ সাথে ফসফৱাস যোগে নিচেৱ কোন অৰ্ধপৰিবাহীটি তৈৰি হয়?	<input type="radio"/> p-টাইপ <input type="radio"/> ৱেকটিফায়ার	<input type="radio"/> n-টাইপ <input type="radio"/> সিলিকন ফসফাইট
২০৭. n-p-n ট্রানজিস্টোৱ p অংশটি হলো-	<input type="radio"/> নিঃসৱক <input type="radio"/> বিবৰ্ধক	<input type="radio"/> সংগ্রাহক <input checked="" type="radio"/> পীঠ
২০৮. ডেপায়ন কী?		<input type="radio"/> সিলিকনেৱ পৱিবাহকত হ্রাস কৰা <input type="radio"/> সিলিকনেৱ তাপমাত্ৰা দূৰ কৰা <input type="radio"/> সিলিকনেৱ খাদ দূৰ কৰা <input checked="" type="radio"/> সিলিকনেৱ মধ্যে অতি সামান্য খাদ যুক্ত কৰা
২০৯. ইলেকট্ৰনিক্স বৰ্তনীতে বিবৰ্ধক ও সুইচ হিসেবে নিচেৱ কোনটি ব্যবহৃত হয়?	<input type="radio"/> ডায়োড <input type="radio"/> ৱেকটিফায়ার	<input checked="" type="radio"/> ট্রানজিস্টোৱ <input type="radio"/> n-p-n জংশন
২১০. বেতাৱ তৱজ্জ্বলৰ শুন্যে প্ৰেৱণেৱ ক্ষেত্ৰে, এই তৱজ্জ্বলকে বিবৰ্ধিত কৱাৱ জন্য কোন যন্ত্ৰ ব্যবহৱৰ কৱা হয়?	<input type="radio"/> জাশন ডায়োড <input checked="" type="radio"/> অ্যাঞ্জিয়াৱ	<input checked="" type="radio"/> ট্রানজিস্টোৱ <input type="radio"/> আইসি
২১১. লাউড স্পিকাৱ রূপান্তৰ কৱে-		<input type="radio"/> শব্দকে তড়িৎ তৱজ্জ্বল <input checked="" type="radio"/> তড়িৎকে শব্দ তৱজ্জ্বল
<input type="radio"/> শব্দকে তড়িৎ তৱজ্জ্বল <input checked="" type="radio"/> তড়িৎ তৱজ্জ্বলকে বেতাৱ তৱজ্জ্বল		২১২. টেলিভিশনেৱ পর্দায় আমৱা চলমান ছবি হিসেবে যা দেখি তা প্রতি সেকেন্ডে কতগুলো স্থিৱ চিত্রেৱ সমষ্টি?
<input checked="" type="radio"/> 15 <input type="radio"/> 50		<input type="radio"/> 25 <input checked="" type="radio"/> 100
২১৩. কম্পিউটারেৱ পৰ্দা থেকে চোখ পায় কত সে.মি. দূৰত্বে রাখতে হবে?	<input type="radio"/> 40-50 <input checked="" type="radio"/> 80-100	<input type="radio"/> 50-60 <input checked="" type="radio"/> 100
২১৪. তেজস্ক্রিয় বিকিৱণ একটি-		i. স্বতঃফূৰ্ত ঘটনা ii. অবিৱাম ঘটনা iii. প্ৰকৃতি নিয়ন্ত্ৰিত ঘটনা
নিচেৱ কোনটি সঠিক?		<input type="radio"/> i ও ii <input type="radio"/> i ও iii <input checked="" type="radio"/> i, ii ও iii
২১৫. তেজস্ক্রিয় মৌল-		i. থেরিয়াম ii. অ্যাকটিনিয়াম iii. জার্মেনিয়াম
নিচেৱ কোনটি সঠিক?		<input checked="" type="radio"/> নিয়ে কোনটি সঠিক?
<input checked="" type="radio"/> i ও ii <input type="radio"/> ii ও iii		<input type="radio"/> i ও iii <input checked="" type="radio"/> i, ii ও iii
২১৬. তেজস্ক্রিয়তা ব্যবহাৱ রয়েছে-		i. কৃষিক্ষেত্ৰে ii. খাদ্য সংৱেক্ষণে iii. শিল়ক্ষেত্ৰে
নিচেৱ কোনটি সঠিক?		<input type="radio"/> i ও ii <input type="radio"/> ii ও iii <input checked="" type="radio"/> i, ii ও iii
২১৭. তেজস্ক্রিয়তাৱ ক্ষেত্ৰে-		i. কোনো মৌল তেজস্ক্রিয় না হলেও আলফা রশ্মি নিৰ্গত কৱতে পাৱে ii. ক্যাপ্সাল নিৱাময়ে তেজস্ক্রিয়তাৱ ব্যবহাৱ বহুল প্ৰচলিত iii. সংশুলিষ্ট একককে বেকৱেল নামে অভিহিত কৱা হয়
নিচেৱ কোনটি সঠিক?		<input type="radio"/> i ও ii <input type="radio"/> ii ও iii <input checked="" type="radio"/> i, ii ও iii
২১৮. অ্যাম্পিফায়াৱ হিসেবে কাজ কৱতে পাৱে-		i. ট্রানজিস্টোৱ ii. ডায়োড iii. ট্ৰয়োড
নিচেৱ কোনটি সঠিক?		<input type="radio"/> i <input checked="" type="radio"/> i ও iii <input type="radio"/> ii ও iii <input type="radio"/> i, ii ও iii
২১৯. অৰ্ধপৰিবাহী পদাৰ্থেৱ অন্যান্য পৰমাণু মেশানোৱ কাৱণ-		i. ইলেকট্ৰন সৃষ্টি কৰা ii. হোল সৃষ্টি কৰা iii. পৱিবাহিতা বৃদ্ধি কৰা
নিচেৱ কোনটি সঠিক?		<input type="radio"/> i <input checked="" type="radio"/> i ও iii <input type="radio"/> ii ও iii <input type="radio"/> i, ii ও iii
২২০. স্পিকাৱে-		i. স্থিৱ কুণ্ডলী কয়েল থাকে ii. শব্দ সংকেত কাছাকাছি এলে তড়িৎ সঞ্চিত হয় iii. তাৱ কুণ্ডলী কম্পনেৱ উৎস
নিচেৱ কোনটি ঠিক?		<input type="radio"/> i <input type="radio"/> ii <input checked="" type="radio"/> i, ii ও iii <input type="radio"/> i, ii ও iii

● i ○ ii ● iii ○ i, ii ও iii

নিচের অনুচ্ছেদটি পড়ে ২২১ ও ২২২ নং প্রশ্নের উত্তর দাও :

বিজ্ঞানী বেকরোল ১৮৯৬ সালে ইউরেনিয়াম নিউক্লিয়াস থেকে স্বতঃস্ফূর্তভাবে বিশেষ তেদন ক্ষমতাসম্পন্ন এক ধরনের রশ্মি নির্গত হওয়া পর্যবেক্ষণ করেন।

২২১. নিচের কোন মৌলে উক্ত তেদনক্ষমতা পাওয়া সম্ভব?

● বুবিডিয়াম ● পোলোনিয়াম

○ সালফার ○ ফসফোরাস

২২২. উপরিউক্ত স্বতঃস্ফূর্ত প্রাকৃতিক ঘটনায়—

i. এক মৌল হতে অপর মৌল পাওয়া যায়

ii. তিন ধরনের শক্তিশালী রশ্মি নির্গত হয়

iii. চাপ ও তাপ বিশেষ ভূমিকা পালন করে

নিচের কোনটি সঠিক?

● i ও ii ○ ii ও iii

○ i ও iii ○ i, ii ও iii

বহুপদি সমাপ্তিসূচক বহুনির্বাচনি প্রশ্নোত্তর

২২৫. নিচের তথ্যগুলো লক্ষ কর : (অনুধাবন)

i. আলফা কণার ভর হাইড্রোজেন পরমাণুর চারগুণ

ii. কাল নির্ণয়ে তেজস্ক্রিয়তা ব্যবহার করা হয়

iii. অডিও ও ডিডিও ভোল্টেজ হলো এনালগ সংকেতের উদাহরণ

নিচের কোনটি সঠিক?

● i ও ii ○ i ও iii ○ ii ও iii ● i, ii ও iii

২২৬. নিচের তথ্যগুলো লক্ষ কর :

(অনুধাবন)

i. বর্তমান যুগ হলো ইলেকট্রনিক্সের যুগ

ii. ডায়োডে তিনটি ইলেকট্রোড থাকে

iii. ভ্যাকুয়াম নিউব রেকটিফিয়ার হিসেবে কাজ করে

নিচের কোনটি সঠিক?

● i ও ii ● i ও iii ○ ii ও iii ○ i, ii ও iii

২২৭. নিচের তথ্যগুলো লক্ষ কর :

(অনুধাবন)

i. আলফা কণার বেগ আলোর বেগের শতকরা ১০ ভাগ

ii. এডিসন ক্রিয়ায় তড়িৎ প্রবাহ বন্ধ থাকে

iii. সালফারকে অর্ধপরিবাহী বলা হয়

নিচের কোনটি সঠিক?

● i ও ii ○ i ও iii ○ ii ও iii ○ i, ii ও iii

২২৮. বেতার তরঙ্গ—

(অনুধাবন)

i. তাড়িতচৌমুকীয়

ii. ছড়িয়ে পড়ে আকাশ তরঙ্গাকারে

iii. ভূমি তরঙ্গাকারে ছড়িয়ে পড়ে

সংজ্ঞানশীল প্রশ্ন ও উত্তর

প্রশ্ন - ১ ▶ নিচের উদ্দীপকটি পড় এবং প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও :

ছেট হয়ে আসছে পৃথিবী, আমরা বাস করছি গ্লোবাল ভিলেজে। তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তি যন্ত্রের মাধ্যমে পৃথিবীর সকল মানুষকে কার্যকর ও দক্ষতার সাথে সংযুক্ত করেছে। যোগাযোগের প্রধান বাহনগুলো হচ্ছে টেলিভিশন, রেডিও এবং টেলিফোন।

ক. যোগাযোগ যন্ত্র কাকে বলে?

খ. কীভাবে টেলিফোন কাজ করে ব্যাখ্যা কর।

গ. কীভাবে রেডিও স্টেশন নির্দিষ্ট কম্পাঙ্গের সংকেত

সংযোগ করে এবং তা গাহকের নিকট পৌছায়, চিত্রসহ



ব্যাখ্যা কর।

ঘ. যোগাযোগের যন্ত্র হিসাবে টেলিভিশন ও রেডিওর কার্যকারিতা বিশ্লেষণ ও তুলনা কর।

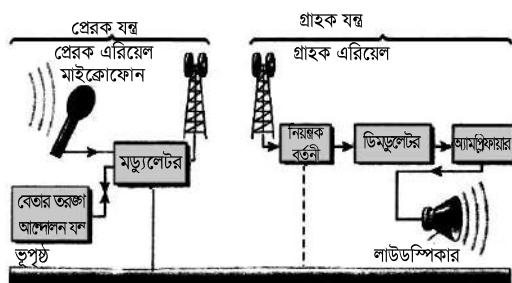
►► ১নং প্রশ্নের উত্তর ►►

ক. যেসব যন্ত্র ব্যবহার করে দূরবর্তী কারো সাথে যোগাযোগ রক্ষা করা যায় তাদের যোগাযোগ যন্ত্র বলে।

খ. প্রতিটি টেলিফোন সেটেই সংকেত গ্রহণ ও প্রেরণের ব্যবস্থা থাকে। টেলিফোনের হ্যান্ডসেটের মাউথপিসটি হলো মাইক্রোফোন, যা একটি

প্রেরক যন্ত্র ও ইয়ারপিস হলো স্পিকার, যা একটি গ্রাহক যন্ত্র। টেলিফোন সেটে থাকে ক্রিং ক্রিং ঘটটা বাজানোর একটি রিংগার ও একটি ডায়ালিং ব্যবস্থা। আমরা যখন কথা বলি মাউন্টপিসের মাইক্রোফোনটি কঠস্বরের শব্দতরঙ্গকে তড়িৎসংকেতে রূপান্তরিত করে। এ সংকেত টেলিফোনের তার দিয়ে অপর টেলিফোনের ইয়ারপিসে যায়। ইয়ারপিসের স্পিকার তড়িৎসংকেতকে শব্দে রূপান্তরিত করে, ফলে গ্রাহক বা শ্রেতা শব্দ শুনতে পান এবং কথার জবাব দেন।

- গ. কোনো বেতার সম্প্রচার স্টেশনের স্টুডিওতে কোনো ব্যক্তি যখন মাইক্রোফোনের সামনে কথা বলেন তখন মাইক্রোফোন ঐ শব্দকে তড়িৎতরঙ্গে রূপান্তরিত করে। এ তরঙ্গের নাম অডিও সংকেত। এ সংকেতের কম্পাঙ্ক বা শক্তি খুবই কম, ২০ হার্জ থেকে ২০০০০ হার্জ। এ তরঙ্গ বেশি দূর যেতে পারে না। তথ্য বহনকারী কম কম্পাঙ্কের এ তরঙ্গকে তাই এক প্রকার উচ্চ কম্পাঙ্ক বিশিষ্ট তাড়িতচৌম্বক তরঙ্গের সাথে মিশ্রিত করা হয়। উচ্চ কম্পাঙ্ক বিশিষ্ট এই তরঙ্গকে বাহক তরঙ্গ বলে। মিশ্রিত তরঙ্গকে বলা হয় মডুলেটেড বা রূপান্তরিত তরঙ্গ। এ দুই তরঙ্গের মিশ্রণের প্রক্রিয়াকে বলা হয় মডুলেশন। রূপান্তরিত তরঙ্গকে বেতার তরঙ্গও বলা হয়। বেতার তরঙ্গকে অ্যাম্প্লিফায়ারে বিবর্ধিত করে প্রেরক যন্ত্রের একটিনার সাহায্যে তাড়িতচৌম্বক তরঙ্গ হিসেবে শুন্যে প্রেরণ করে। এ বেতার তরঙ্গ শুন্যে ছড়িয়ে পড়ে এবং ভূমি তরঙ্গ ও আকাশ তরঙ্গ নামে দই ধরনের তরঙ্গে ভাগ হয়। ভূমি তরঙ্গ সরাসরি গ্রাহক যন্ত্রের এরিয়েলে পৌছায়। আমাদের ঘরে যে রেডিও সেটটি থাকে তাহলো গ্রাহকযন্ত্র। আকাশতরঙ্গ আয়নমণ্ডলে প্রতিফলিত হয়ে পৃথিবীতে ফিরে আসে এবং গ্রাহকযন্ত্রে এরিয়েলে ধরা পড়ে।



গ্রাহকযন্ত্র বেতার তরঙ্গকে গ্রহণ করে একে তড়িৎপ্রবাহে রূপান্তরিত করে। এরপর ডিমডুলেশন বা বিরূপান্তরণ প্রক্রিয়ায় বাহকতরঙ্গ হতে শব্দ আলাদা করে নেওয়া হয়। অতঃপর অ্যাম্প্লিফায়ারের সাহায্যে তড়িৎপ্রবাহকে বিবর্ধিত করে এবং লাউডস্পিকারে প্রেরণ করে। লাউডস্পিকার তড়িৎপ্রবাহকে পুনরায় শব্দে রূপান্তরিত করে। এ শব্দ আমরা শুনতে পাই।

- ঘ. টেলিভিশন ও রেডিও যোগাযোগের দুইটি জনপ্রিয় ও গুরুত্বপূর্ণ মাধ্যম। রেডিওতে আমরা খবর, গান বাজানা, নাটক, আলোচনা, বিক্রি এবং পণ্যের বিজ্ঞাপন শুনতে পাই। সেনাবাহিনী ও পুলিশ বাহিনীতে তথ্য আদান-প্রদানের জন্য রেডিও ব্যবহার করা হয়। মোবাইল বা সেলুলার টেলিফোন যোগাযোগে রেডিও ব্যবহৃত হয়।

বর্তমানে রেডিওর তুলনায় টেলিভিশন অনেক বেশি শক্তিশালী ও জনপ্রিয় একটি যোগাযোগ মাধ্যম। এর প্রধান কারণ হলো, টেলিভিশনে শব্দ শোনার পাশাপাশি ছবিও দেখা যায়। টেলিভিশনে বর্তমানে বহুসংখ্যক চ্যানেল রয়েছে, এর মধ্যে বেশ কয়েকটি শুধু সংবাদ চ্যানেল। এসব চ্যানেলে বিশ্বের যেকোনো প্রান্তের খবর মুহূর্তেই পাওয়া যায়। টেলিভিশনের মাধ্যমে যেকোনো বিষয়ে

জনগণের মতামত প্রতিফলিত হয়। এমনকি ব্যবসার (যেমন শেয়ার ব্যবসা) বর্তমান হালচাল ও অবস্থা ক্রিপ্ট তা টেলিভিশনের মাধ্যমে জেনে বিনিয়োগকারীর সতর্কতা ও সফলতার সাথে বিনিয়োগ করতে পারেন।

রেডিও টেলিভিশনে যে বিজ্ঞাপনগুলো প্রচারিত হয় তার মাধ্যমে তোক্তা বিভিন্ন পণ্য ও সেবা সম্পর্কে জানতে পারে এবং নিজের প্রয়োজন অনুসারে সেগুলো ব্যবহার করতে পারে। তোক্তা সেবার মান বৃদ্ধিতে তথা অধিকতর কম মূল্যে উন্নত সেবা/পণ্য তোক্তার কাছে পৌছাতে বিভিন্ন পণ্য উৎপাদনকারী এবং সেবা প্রদানকারী প্রতিষ্ঠানগুলোর মধ্যে যে ব্যাপক প্রতিযোগিতা হয় তা রেডিও ও টেলিভিশন থাকার কারণেই বহুলাখণ্ট সম্ভব হয়েছে। এসব যোগাযোগ মাধ্যমে ব্যক্তিগত বিজ্ঞাপনও অনেক সময় দেওয়া হয়।

প্রশ্ন -২১ নিচের উদ্দীপকটি পড় এবং প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও :

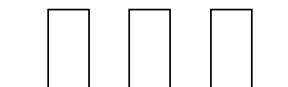
শ্রীলঙ্কার প্রেমাদাসা স্টেডিয়ামে বাংলাদেশ ও ভারতের মধ্যে অনুষ্ঠিত খেলাটি ভূ-উপঘাতের মাধ্যমে বিটিভি সম্প্রচার করছে। ফলে ঘরে বসেই টেলিভিশনে খেলাটি উপভোগ করা যাচ্ছে।

- ক. এনালগ সংকেত কাকে বলে?
 খ. চিত্রের সাহায্যে একটি ডিজিটাল সংকেত ব্যাখ্যা কর।
 গ. টেলিভিশনে খেলাটির সম্প্রচার কোশল ব্যাখ্যা কর।
 ঘ. এ ধরনের যোগাযোগ প্রযুক্তি জীবনমানকে কীভাবে উন্নত করছে—আলোচনা কর।

► ২১. প্রশ্নের উত্তর ►

- ক. যে সংকেতের মান নিরবচ্ছিন্নভাবে পরিবর্তিত হয় তাকে এনালগ সংকেত বলে।

- খ. ডিজিটাল সংকেতের চিত্র হলো :



সাধারণভাবে ডিজিট শব্দটির অর্থ সংখ্যা। ডিজিটাল শব্দটি এসেছে ‘ডিজিট’ বা সংখ্যা থেকে। ডিজিটাল সংকেতে বলতে সেই যোগাযোগ সংকেত বোঝায় যা শুধু কিছু নির্দিষ্ট মান গ্রহণ করতে পারে। এরা ছিন্নায়িত মানে পরিবর্তিত হতে পারে এদের প্রত্যেককে পৃথকভাবে চেনা যায়। এ ব্যবস্থায় বাইনারি কোড অর্থাৎ ০ ও ১ এর সাহায্য নিয়ে যেকোনো তথ্য, সংখ্যা, অক্ষর, বিশেষ সংকেত ইত্যাদি বোঝানো এবং প্রেরিত হয়। এই সংকেত ব্যবস্থায় ‘অন’ অবস্থার মান ০ ‘এবং ‘অফ’ অবস্থার মান ১।

- গ. স্টেডিয়াম থেকে ছবিটির শব্দ ও ছবি সরাসরি প্রেরণ করার জন্য স্টেডিয়ামে পৃথক পৃথক প্রেরক যন্ত্র স্থাপন করা হয়, যার সাহায্যে তাড়িতচৌম্বক তরঙ্গাল্পে শব্দ ও ছবি প্রেরণ করা হয়।

ছবি প্রেরণ ও গ্রহণ : যে ছবি বা দৃশ্য প্রেরণ করতে হবে তা টেলিভিশন ক্যামেরা তাড়িত সংকেতে রূপান্তরিত করে। এ সংকেতকে মডুলেশন প্রক্রিয়া উচ্চ কম্পাঙ্কের বাহক তরঙ্গের সাথে মিশ্রিত করা হয়। পরে এন্টেনার সাহায্যে তাড়িতচৌম্বক বেতার তরঙ্গ হিসেবে প্রেরণ করা হয়। এন্টেনার সাহায্যে টিতি সেট ছবির জন্য প্রেরিত তাড়িতচৌম্বক বাহক তরঙ্গ গ্রহণ করে। রেকটিফিয়ার বাহক তরঙ্গ থেকে ভিডিও তাড়িৎ সংকেতকে পৃথক করে। বিবর্ধকের সাহায্যে এ তাড়িৎ সংকেতকে বিবর্ধিত

করা হয় এবং ইলেকট্রনগানে তা প্রদান করা হয়। টিভির পিকচার টিউবের পেছনের প্রান্তে ইলেকট্রনগান সংযুক্ত থাকে। ভিডিও সংকেত গ্রহণের পর ইলেকট্রনগান সুইচের ন্যায় সরু ইলেকট্রন বীম ছুঁড়তে থাকে। টিভির পর্দার প্রতিপ্রভা ফসফরে ইলেকট্রন গান থেকে যখন ইলেকট্রন বীম এসে পড়ে তখন এতে আলোক বলকের সৃষ্টি হয় এবং টিভির পর্দায় ফুটে উঠে ক্যামেরা থেকে পাঠানো ছবি। টেলিভিশনের পর্দার উপর প্রতি সেকেন্ডে ২৫টি ছবির চিত্র গঠন করে যা আমাদের চেখ চশমান ছবি হিসেবে দেখে।

শব্দ প্রেরণ ও গ্রহণ : টেলিভিশনে যে চিত্র প্রেরণ করা হবে তার সাথে সংশ্লিষ্ট শব্দকেও মাইক্রোফোনের সাহায্যে তড়িৎ সংকেতে রূপান্বিত করা হয়। এ তড়িৎ তরঙ্গকে বাহক তরঙ্গ নামক এক প্রকার উচ্চ কম্পাঙ্গবিশিষ্ট তাড়িতচৌম্বক তরঙ্গের সাথে মিশ্রিত করা হয় এবং প্রেরক যন্ত্রের সাহায্যে প্রেরণ করা হয়।

প্রেরক যন্ত্র কর্তৃক প্রেরিত তাড়িতচৌম্বক তরঙ্গ আমাদের টিভি সেটের এক্ষেত্রে আসে এবং তড়িৎপ্রবাহের সৃষ্টি করে। এ তড়িৎপ্রবাহ তারের মাধ্যমে টেলিভিশন সেটের গ্রাহক যন্ত্রে যায়। টেলিভিশন সেটের শব্দ গ্রহণকারী গ্রাহকযন্ত্র এ তড়িৎ সংকেত গ্রহণ করে বিবর্ধিত করে লাউডস্পিকারে প্রেরণ করে। লাউডস্পিকার এ তড়িৎ সংকেতকে মূল শব্দে রূপান্বিত করে ফলে আমরা শব্দ শুনতে পাই।

উপরিউক্ত কোশল ব্যবহার করে টেলিভিশনে খেলাটির সম্প্রচার করা হয়।

- ৰ. টেলিভিশনের মাধ্যমে যোগাযোগ প্রযুক্তি জীবনমানকে বিভিন্নভাবে উন্নত করেছে। নিচে তা আলোচনা করা হলো :

প্রশ্ন -৩ > নিচের উদ্দীপকটি পড় এবং প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও :

তেজস্ক্রিয়তা একটি স্বতঃস্ফূর্ত ঘটনা। আমাদের জীবনে তেজস্ক্রিয় রশ্মি যেমন উপকার করে তেমনি অনেক ক্ষতিও করে।

- | | |
|--|---|
| ক. আইসোটোপ কী? | ১ |
| খ. তেজস্ক্রিয়তা একটি নিউক্লিয় ঘটনা— ব্যাখ্যা কর। | ২ |
| গ. দৈনন্দিন জীবনে তেজস্ক্রিয় রশ্মির ব্যবহারিক প্রয়োগ বর্ণনা কর। | ৩ |
| ঘ. মাত্রাতিরিক্ত তেজস্ক্রিয় রশ্মি প্রাণিগতের ওপর কিরূপ প্রভাব ফেলতে পারে? উহার ফলাফল বিশ্লেষণ কর। | ৪ |

► ৩০ং প্রশ্নের উত্তর ►

- ক. বিভিন্ন ভরসংখ্যাবিশিষ্ট একই মৌলের পরমাণুকে পরম্পরার আইসোটোপ বলে।

খ. তেজস্ক্রিয়তা একটি স্বতঃস্ফূর্ত প্রাকৃতিক ঘটনা। এটি কোনো ভৌত ও রাসায়নিক কারণ যেমন : উষ্ণতা, চাপ, তড়িৎক্ষেত্র, চৌম্বকক্ষেত্র, জ্বরণ ইত্যাদির ওপর নির্ভর করে না। রাসায়নিক সংযোগের ফলে তেজস্ক্রিয় তাঙ্গন প্রভাবিত হয় না। যেমন : তেজস্ক্রিয় মৌল রেডিয়াম অতেজস্ক্রিয় মৌল ক্লোরিনের সাথে বিক্রিয়া করে রেডিয়াম ক্লোরাইড (RaCl_2) যোগ গঠন করে। এ বিক্রিয়ায় পরমাণুর নিউক্লিয়াসের স্বচ্ছেয়ে বাইরের স্তরের ইলেকট্রন অংশগ্রহণ করে ফলে পরমাণুর ইলেকট্রন কাঠামোর পরিবর্তন ঘটে কিন্তু নিউক্লিয়াসের কোনো পরিবর্তন হয় না।

নির্দিষ্ট পরিমাণ রেডিয়াম ও তার থেকে উৎপন্ন RaCl_2 যোগের ক্ষেত্রে দেখা যায় রেডিয়াম পরমাণুর নিউক্লিয়াস তেজস্ক্রিয় রশ্মি নির্গত হয় এবং

বিনোদন : টেলিভিশন আবিক্ষারের পর হতে আজ পর্যন্ত টেলিভিশন বিনোদনের স্বচ্ছেয়ে জনপ্রিয় মাধ্যম। এতে নাটক, ম্যাগাজিন অনুষ্ঠান, টকশো এবং চলচ্চিত্র দেখানো হয়।

সংবাদ : বিশ্বের যেকোনো প্রান্তের স্বর্ণশেষ সংবাদ তাঁক্ষণিকভাবে জানাতে টেলিভিশন অপ্রতিদিন্বন্ধী। ইন্টারনেট অবশ্যই টেলিভিশনের তুলনায় সংবাদের অত্যাধুনিক মাধ্যম, কিন্তু ইন্টারনেটের ব্যবহার সর্বস্তরের মানুষের মধ্যে এখনও প্রচলিত নয়। টেলিভিশনে সর্বপ্রকার সংবাদ দেখানো হয়, যেমন : মিডিয়া, ব্যবসা-বাণিজ্য, আবহাওয়া, সংস্কৃতি, অর্থনীতি ইত্যাদি।

শিক্ষা : শিক্ষাবিভাগে টেলিভিশনের ভূমিকা ব্যাপক। এতে বহুপ্রকার শিক্ষামূলক অনুষ্ঠান সম্প্রচার করা হয়। ইংরেজিতে প্রদর্শিত সংবাদ, বিতর্ক এবং চলচ্চিত্র দেখার মাধ্যমে শিক্ষার্থীগণ ইংরেজিতে দক্ষতা অর্জন করতে সক্ষম।

ব্যবসা-বাণিজ্য ও অর্থনীতি : ব্যবসা-বাণিজ্যে সমৃদ্ধি এবং অর্থনীতিতে প্রবৃদ্ধি অর্জনে টেলিভিশন বি঱াট ভূমিকা পালন করে। বেশ কয়েকটি ‘বিজনেস নিউজ চ্যানেল’ শুধু ব্যবসা-বাণিজ্য ও অর্থনীতি সংক্রান্ত স্বর্ণশেষ সংবাদ পর্যালোচনা করে। এ জাতীয় বিভিন্ন সংবাদের মধ্যে রয়েছে বিভিন্ন দেশের মুদ্রার বিনিয়ন হার, বৈদেশিক বাণিজ্য, তেল, সোনা ও পেট্রোলিয়াম পণ্যসমূহের বর্তমান বাজারদর প্রভৃতি। জাতীয় ও আন্তর্জাতিক শেয়ার ব্যবসার ক্ষেত্রেও টেলিভিশনের ভূমিকা রয়েছে।

সুতরাং দেখা যাচ্ছে টেলিভিশনের মাধ্যমে যোগাযোগ প্রযুক্তি জীবনমানকে বিভিন্নভাবে উন্নত করেছে।

RaCl_2 যোগের রেডিয়াম পরমাণুর নিউক্লিয়াস তেজে ঠিক একই রকম তেজস্ক্রিয় রশ্মি নির্গত হয়।

সুতরাং এ থেকে প্রমাণিত হয় যে, তেজস্ক্রিয়তা হলো একটি নিউক্লিয় ঘটনা।

গ. তেজস্ক্রিয়তার বহুল ব্যবহার রয়েছে চিকিৎসাবিজ্ঞানে, কৃষিক্ষেত্রে ও শিল্প-কারখানাতে। চিকিৎসাবিজ্ঞানে বিশেষ করে দুরারোগ্য ক্যানসার রোগ নিরাময়ে তেজস্ক্রিয়তার ব্যবহার আজ বহুল প্রচলিত। এছাড়া বিভিন্ন রোগ যেমন : কিডনির ব্লকেড, থাইরয়েডের সমস্যা নির্ণয়ে চিকিৎসা বিজ্ঞানে তেজস্ক্রিয় আইসোটোপ তেজস্ক্রিয় ট্রেসার বা প্রদর্শক বা সম্বাধক হিসেবে ব্যবহৃত হয়। কৃষিক্ষেত্রে বিশেষ করে উন্নত জাতের বীজ তৈরি ও গাছের জন্য প্রয়োজনীয় বিশেষ ধরনের সার ব্যবহৃত হয়। কৃষিক্ষেত্রে বিশেষ করে উন্নত জাতের বীজ তৈরি ও গাছের জন্য প্রয়োজনীয় বিশেষ ধরনের সার উৎপাদনের গবেষণায় তেজস্ক্রিয় ট্রেসার সফলতার সাথে ব্যবহৃত হচ্ছে। শিল্প কারখানাতেও তেজস্ক্রিয়তা ব্যাপকভাবে ব্যবহৃত হচ্ছে। যন্ত্রপাতি জীবাণুমুক্ত করতে, কাগজকলে কাগজের পুরুত্ব নিয়ন্ত্রণে, আগুনের ঝোঁয়ার উপরিত্বিত নির্ণয়ে, ধাতব ঝালাই যাচাইয়ে তেজস্ক্রিয়তা ব্যবহৃত হচ্ছে। খনিজ পদার্থে বিভিন্ন ধাতুর পরিমাণ নির্ণয়ে এর ব্যবহার রয়েছে। এমনকি রোগ নির্ণয়ের কাজেও তেজস্ক্রিয় সম্বাধক সফলতার সাথে কাজে লাগানো হচ্ছে। উপরিউক্ত আলোচনা থেকে বলা যায়, তেজস্ক্রিয়তা আমাদের বাস্তবজীবনে বিভিন্ন গুরুত্বপূর্ণ কাজে লাগে এবং গবেষণায় এর ব্যবহার উল্লেখ করার মতো।

ঘ. তেজস্ক্রিয়তা আমাদের অনেক উপকারে লাগলেও এ থেকে বিপদের আশঙ্কাও রয়েছে বিপুল পরিমাণে। তেজস্ক্রিয় রশ্মি বিভাজনের ফলে যে সকল রশ্মি বিক্রিত হয় তা জীবদেহে মারাত্মক প্রতিক্রিয়া সৃষ্টি করতে

সমৰ্থ। উচ্চ মাত্ৰাৰ তেজঞ্জিয় বিকিৱণ মানবদেহে নানা রকম ক্যানসারেৰ জন্ম দিতে পাৰে। দীৰ্ঘদিন মাত্রাতিৱিষ্ট তেজঞ্জিয় বিকিৱণেৰ সংস্পর্শে থাকলে মানুষ তথা প্রাণিগতেৰ রোগ প্রতিৱেধ ক্ষমতা হ্ৰাস পায়, বিকলাজাতাও সৃষ্টি হতে পাৰে। তেজঞ্জিয়তাৰ ক্ষতিকৰ প্ৰভাৱ বৰ্ণণৰম্ভৱায়ও পৱিলক্ষিত হয়। আজকাল তেজঞ্জিয় বৰ্জ্য সম্পর্কে নানা

প্রশ্ন - ৪ ▶ নিচের উদ্দীপকটি পড় এবং প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও :

ଆধুনিক বিশ্বের সবচেয়ে আলোচিত বিষয় হলো পারমাণবিক বোমা। এ বোমায় ব্যবহার করা হয় মৌলের তেজস্ক্রিয়তাকে। তবে তেজস্ক্রিয় বিকিরণ শুধু ধৰ্মসই বয়ে আনে তা নয় বরং এর অনেক ইতিবাচক ব্যবহারও আছে।

- | | | |
|----|---|---|
| ক. | ই-মেইল কাকে বলে? | ১ |
| খ. | ফ্যাক্স কীভাবে কাজ করে? ব্যাখ্যা কর। | ২ |
| গ. | উদ্দীপকে আলোচিত বিকিরণ থেকে কয় ধরনের
রশ্মি নির্গত হয়? চিত্র এঁকে রশ্মিশূলো চিহ্নিত কর। | ৩ |
| ঘ. | উদ্দীপকের বিকিরণটির আবিষ্কারের ইতিহাস তলে ধর। | ৪ |

৪৯ পশ্চের উত্তর

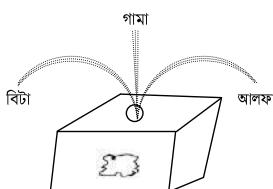
ক. ইলেকট্রনিক্স মেইলকে সংক্ষেপে ই-মেইল বলে।

খ. আধুনিক ফ্যাক্স মেশিন হলো একটি অতি উন্নত প্রযুক্তির তড়িৎ আলোকীয় মেশিন। এখানে ইলেকট্রনিক উপায়ে মূল ডকুমেন্টকে ক্ষয়ানিং করা হয়। এরপর ক্ষয়ানৃত সংকেতকে বাইনারি সংকেতে বৃপ্তির করা হয়। এই সংকেত স্ট্যাভার্ড মোডেম কৌশল ব্যবহার করে টেলিফোনের মাধ্যমে প্রেরণ করা হয়। গাহক ফ্যাক্স মেশিন প্রেরিত ইলেকট্রনিক সংকেত প্রহণ করে মোডেমের সাহায্যে ডিমডুলেট করে মূল ডকুমেন্ট পরিণত করে। একটি পিসির এই মূল ডকুমেন্টকে হুচ ছাপে বের করে।

গ. উদ্দীপকে আলোচিত বিকিরণটি হলো তেজস্ক্রিয় বিকিরণ। এ বিকিরণ থেকে ৩ ধরনের রশ্মি নির্গত হয়। যেমন :

১. আলফা রশ্মি
 ২. বিটা রশ্মি
 ৩. গামা রশ্মি

নিচে চিত্রের সাহায্যে এদের দেখানো হলো :



ঘ. ফরাসি বিজ্ঞানী হেনরি বেকরেল ১৮৯৬ সালে দেখতে পান যে, ইউরেনিয়াম ধাতুর নিউক্লিয়াস থেকে স্বতঃস্ফূর্তভাবে বিশেষ তেদনশক্তিসম্মন্বয় বিকিরণ অবিরত নির্গত হয়। বেকরেল আরও লক্ষ করেন, যে মৌল থেকে এই বিকিরণ নির্গত হয় তা একটি সম্পূর্ণ নতুন মৌলে বৃপ্তভাবিত হয়। এটি একটি নিউক্লিয় ঘটনা। ঘটনাটি স্বতঃস্ফূর্ত ও অবিরাম ঘটনা এবং সম্পূর্ণভাবে প্রকৃতি নিয়ন্ত্রিত। মানবসৃষ্ট কোনো বাহ্যিক প্রভাব যেমন : চাপ, তাপ, বিদ্যুৎ ও চৌম্বকক্ষেত্র এই রশ্মির নির্গমন বন্ধ করতে বা হ্রাসবৃদ্ধি ঘটাতে পারে না। পরবর্তীকালে মাদাম কুরী ও তাঁর স্বামী পীয়ায়ের কুরী একই রকম ঘটনা লক্ষ করেন। তাঁরা দেখতে পান যে, রেডিয়াম, পোলোনিয়াম, থোরিয়াম, অ্যাকটিনিয়াম প্রভৃতি ভারী মৌলের নিউক্লিয়াস থেকেও একই ধরনের বিকিরণ নির্গত হয়। এই বিকিরণ এখন

কথা পত্রপত্রিকায় দেখা যায়। পারমাণবিক চুল্লি বা অন্য বিকিরণ উৎসে দীর্ঘদিন ব্যবহৃত অকেজো যষ্টিপাতি, জ্বালানি ও সরঞ্জামাদিকে বর্জ্য বলা হয়। এ সকল বর্জ্য পদার্থ তেজস্বিয় বিকিরণের উৎস হিসেবে কাজ করে বলে এসব বর্জ্য পদার্থ প্রাণিগতের জন্য মারাত্মক হুমকিস্বরূপ।

তেজস্বিয় রশ্মি নামে পরিচিত। কোনো মৌল থেকে তেজস্বিয় কণা বা রশ্মি নির্গমনের ঘটনাকে তেজস্বিয়তা বলে। তেজস্বিয় মৌল আলফা, বিটা ও গামা নামে তিন ধরনের শক্তিশালী রশ্মি নির্গমন করে। ফলে এরা ভেঙে অন্যান্য লঘুতর মৌলে বৃপ্তাত্তি হয়। যেমন : রেডিয়াম ধাতু তেজস্বিয় ভাঙনের ফলে ধাপে ধাপে পরিবর্তিত হয়ে সিসায় পরিণত হয়। তেজস্বিয়তা পরিমাপের জন্য যে একক ব্যবহার করা হয় তার নাম বেকরেল।

প্রশ্ন -৫ > নিচের উদ্দীপকটি পড় এবং প্রশংসনোর উভয় দাও :

তেজস্বিয় মৌল তেজস্বিয় রশ্মি বিকিরণ করতে করতে ক্ষয় হয়। এ ক্ষয়ের হার খুবই সামান্য। তেজস্বিয় ক্ষয়ের সময় হিসাব করে বিজ্ঞানীরা আজকাল বহু পর্যন্তে বষ্টি ব্যবস নির্ণয় করছেন।

- ক. অর্ধায়ু কাকে বলে? ১

খ. তেজক্ষিয়তা বলতে কী বোঝ? ব্যাখ্যা কর। ২

গ. একটি কার্বন পরমাণু যখন আবিষ্কৃত হলো তখন এর
তিন-চতুর্থাংশ ক্ষয় হয়েছে। কার্বন পরমাণুর বয়স
কত? একটি কার্বন পরমাণুর অর্ধায়ু ৫০০ বছর। ৩

ঘ. আমাদের বাস্তব জীবনে উল্লিখিত রশিয়ার ব্যবহার উল্লেখ
কর। ৪

৫৩ পশ্চের উত্তর

ক. যে সময়ে কোনো তেজস্ক্রিয় পদার্থের মোট পরমাণুর ঠিক অর্ধেক পরিমাণ ক্ষয়প্রাপ্ত হয় তাকে ঐ পদার্থের অর্ধ্যা বলে।

খ. ফরাসি বিজ্ঞানী হেনরি বেকরেল ১৮৯৬ সালে দেখতে পান যে, ইউরোনিয়াম ধাতুর নিউক্লিয়াস থেকে স্বতঃস্ফূর্তভাবে বিশেষ তেদশপ্রক্ষেপসম্ভুব বিকিরণ অবিরত নির্ণিত হয়। বেকরেল আর লক্ষ করেন, যে মৌল থেকে এই বিকিরণ নির্ণিত হয় তা একটি সম্পূর্ণ নতুন মৌলে বৃপ্তভৱিত হয়। এটি একটি নিউক্লীয় ঘটনা। ঘটনাটি স্বতঃস্ফূর্ত ও অবিরাম ঘটনা এবং সম্পূর্ণভাবে প্রকৃতি নিয়ন্ত্রিত। মানবসৃষ্ট কোনো বাহ্যিক প্রভাব যেমন: চাপ, তাপ, বিদ্যুৎ ও চৌম্বক ক্ষেত্র এই রশ্মির নির্গমন বন্ধ করতে বা ত্রাস্যন্ধি ঘটাতে পারে না। এই বিকিরণ এখন তেজস্ক্রিয় রশ্মি নামে পরিচিত। কোনো মৌল থেকে তেজস্ক্রিয় কণা বা রশ্মি নির্গমনের ঘটনাকে তেজস্ক্রিয়তা বলে। তেজস্ক্রিয় মৌল আলফা, বিটা ও গামা নামে তিনি ধরনের শক্তিশালী রশ্মি নির্গমন করে।

গ. আমরা জানি.

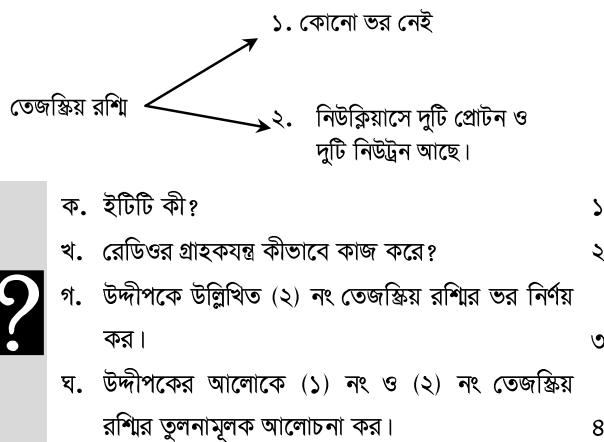
অর্ধায় হলো মোট পরমাণুর অর্ধেক পরিমাণ ক্ষয়ের সময়।

এখন, পরমাণুর ৪ ভাগের মধ্যে ক্ষয় হয়েছে ৩ ভাগ। প্রথম ২ ভাগ অর্ধাংশ অর্দেক ক্ষয়ে সময় নেয় ৫০০ বছর বাকি ২ ভাগের অর্দেক অর্ধাংশ ১ ভাগ ক্ষয়ে সময় নেয় আরও ৫০০ বছর। অর্ধাংশ মোট ৩ ভাগ ক্ষয়ে সময় নেয় $(500 + 500)$ বা 1000 বছর।

সুতরাং কার্বন পরমাণুটির বয়স ১০০০ বছর।

- ঘ. তেজস্ক্রিয়তার বহুল ব্যবহার রয়েছে চিকিৎসাবিজ্ঞানে, কৃষিক্ষেত্রে ও শিল্প-কারখানাতে। চিকিৎসাবিজ্ঞানে বিশেষ করে দুরারোগ্য ক্যানসার রোগ নিরাময়ে তেজস্ক্রিয়তার ব্যবহার আজ বহুল প্রচলিত। এছাড়া বিভিন্ন রোগ যেমন : কিডনির বকেড, থাইরয়েডের সমস্যা নির্ণয়ে চিকিৎসা বিজ্ঞানে তেজস্ক্রিয় আইসোটেপ তেজস্ক্রিয় ট্রেসার বা প্রদর্শক হিসেবে ব্যবহৃত হয়। কৃষিক্ষেত্রে বিশেষ করে উন্নত জাতের বীজ তৈরি ও গাছের জন্য প্রযোজনীয় বিশেষ ধরনের সার ব্যবহৃত হয়। কৃষিক্ষেত্রে বিশেষ করে উন্নত জাতের বীজ তৈরি ও গাছের জন্য প্রযোজনীয় বিশেষ ধরনের সার উৎপাদনের গবেষণায় তেজস্ক্রিয় ট্রেসার সফলতার সাথে ব্যবহৃত হচ্ছে। শিল্প কারখানাতেও তেজস্ক্রিয়তা ব্যাপকভাবে ব্যবহৃত হচ্ছে। যন্ত্রপাতি জীবাণুমুক্ত করতে, কাগজকলে কাগজের পুরুষ নিয়ন্ত্রণে, আগুনের ধোয়ার উপস্থিতি নির্ণয়ে, ধাতব বালাই যাচাইয়ে তেজস্ক্রিয়তা ব্যবহৃত হচ্ছে। খনিজ পদার্থে বিভিন্ন ধাতুর পরিমাণ নির্ণয়েও এর ব্যবহার রয়েছে। এমনকি রোগ নির্ণয়ের কাজেও তেজস্ক্রিয় সম্বাধক সফলতার সাথে কাজে লাগানো হচ্ছে। উপরিউক্ত আলোচনা থেকে বলা যায়, তেজস্ক্রিয়তা আমাদের বাস্তবজীবনে বিভিন্ন পুরুষপূর্ণ কাজে লাগে এবং গবেষণায় এর ব্যবহার উল্লেখ করার মতো।

প্রশ্ন -৬ > নিচের উদ্দীপকটি পড় এবং প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও :



৬৮ প্রশ্নের উত্তর

- ক. ইটিটি Exercise Tolerance Test এর সংক্ষিপ্ত রূপ। উদ্দীপিত হৃদযন্ত্রের একটি পরীক্ষার নাম ইটিটি।

খ. গ্রাহকব্যন্ধি বেতার তরঙ্গকে গ্রহণ করে একে তড়িৎ প্রবাহে বৃপ্তান্ত করে। এরপর ডিমডুলেশন বা বিরূপারোপণ প্রক্রিয়ায় বাহক তরঙ্গ হতে শব্দ আলাদা করে নেওয়া হয়। অ্যামপ্লিফায়ারের সাহায্যে তড়িৎপ্রবাহকে বিবর্ধিত করে লাউডস্পিকারে প্রেরণ করে। লাউডস্পিকার তড়িৎপ্রবাহকে পুনরায় শব্দে বৃপ্তান্ত করে।

গ. উদ্দীপকে উল্লিখিত (২) নং তেজস্ক্রিয় রশ্মির নিউক্লিয়াসে দুইটি প্রোটন ও দুইটি নিউট্রন আছে।

$$\text{একটি পোটনের ভর = } 1.673 \times 10^{-24} \text{ g}$$

$$\therefore \text{দুইটি প্রোটনের ভর} = 1.673 \times 10^{-24} \text{ g} \times 2 \\ = 3.346 \times 10^{-24} \text{ g}$$

$$\therefore \text{দইটি নিউট্রনের ভর} = 1.675 \times 10^{-24} \text{ g}$$

$$\therefore \text{দুইটি নিউট্রনের ভর} = 1.675 \times 10^{-24} \text{g} \times 2$$

$$\therefore \text{দুইটি নিউট্রনের ভর} = 1.675 \times 10^{-24} \text{g} \times 2$$

$$= 3.35 \times 10^{-24} \text{ g}$$

ରୁଟି ପ୍ରୋଟନେର ଭର + ଦୁଇଟି ନିଉଟ୍ରନେର ଭର

$$3.46 \times 10^{-24} \text{ g} + 3.35 \times 10^{-24} \text{ g}$$

$$696 \times 10^{-24} \text{ g}$$

অতএব, উদ্দীপকে উল্লিখিত (২) নং তেজস্ক্রিয় রশ্মির ভর
 $6.69 \times 10^{-24} \text{g}$ ।

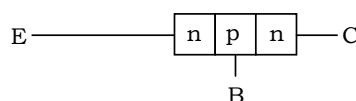
- ঘ. আমরা জানি, গামা রশিয়ার কোনো ভর নেই এবং আলফা কণার নিউক্লিয়াসে দুইটি প্রোটন ও দুইটি নিউট্রন আছে।

সুতরাং উদ্বিগ্নক অনুসারে (১) নং রশিয়াটি গামা রশি এবং (২) নং রশিয়াটি আলফা রশি।

নিচে (১) নং তেজস্ক্রিয় রশি অর্থাৎ গামা রশি এবং (২) নং তেজস্ক্রিয় রশি অর্থাৎ আলফা রশিয়ার তুলনামূলক আলোচনা উল্লেখ করা হলো—

 - গামা রশি তড়িৎক্ষেত্র ও চৌম্বকক্ষেত্র দ্বারা বিচ্ছিন্ন হয় না তবে আলফা রশি তড়িৎক্ষেত্র ও চৌম্বকক্ষেত্র দ্বারা প্রভাবিত হয়।
 - গামা রশিয়ার বেগ আলোর বেগের সমান কিন্তু আলফা রশিয়ার বেগ আলোর বেগের শতকরা ১০ ভাগ।
 - গামা রশিয়ার তেজস্ক্রিয়তা আলফা কণার চেয়ে অনেক বেশি।
 - গামা রশি আধান বিবরণ করে আলফা রশিয়ার আধান $3.2 \times 10^{19} C$ ।

প্রশ্ন - ৭ ► নিচের চিত্রটি লক্ষ কর এবং প্রশংসণোর উভয় দাও :



- ৰাজ্যিক পত্ৰিকা

১. ক. ট্ৰানজিস্টোৱে কীভাৱে আমন্ত্ৰিত কৰিব ?

২. খ. ট্ৰানজিস্টোৱে কীভাৱে আমন্ত্ৰিত কৰিব ?

৩. গ. উদ্বীপকেৱ চিত্ৰেৱ আলোকে আমৰা কীভাৱে AC
প্ৰবাহকে DC-তে ৱৃপ্তিৰ কৰতে পাৰি?

৪. ঘ. উদ্বীপকেৱ চিত্ৰটি কীভাৱে বৈদ্যুতিক সুইচ হিসেবে
ব্যৱহাৰ কৰা হয় বিশ্লেষণ কৰ।

৭৮ প্রশ্নের উত্তর

- ক. ট্রানজিস্টর হলো একটি ডিভাইস যা অ্যাম্পলিফায়ার ও উচ্চ দুতির সুইচ হিসেবে কাজ করে।

খ. অ্যাম্পলিফায়ার অঙ্গীরামীতে প্রদত্ত সংকেতকে বহির্গামীতে বিবর্ধিত করে। ইলেক্ট্রনিক অ্যাম্পলিফায়ার ক্ষুদ্র অঙ্গীরামী সংকেতকে বৃহৎ বহির্গামী সংকেতে পরিণত করে। ট্রানজিস্টর অ্যাম্পলিফায়ার হিসেবে ব্যবহৃত হয়। কারণ তড়িৎ প্রবাহের পরিবর্তন বৃদ্ধি করতে বা বিবর্ধিত করতে ট্রানজিস্টর ব্যবহার করা হয়। অঙ্গীরামী হতে পারে তড়িৎ প্রবাহ বা তোল্টেজ। ট্রানজিস্টর পীঠ প্রবাহের সামান্য পরিবর্তন সঞ্চাহক প্রবাহের বিরাট পরিবর্তন ঘটায়। ট্রানজিস্টর পীঠ প্রবাহকে ৫০ থেকে ১০০ গুণ বাড়িয়ে দিয়ে সঞ্চাহক প্রবাহ হিসেবে প্রদান করতে পারে। তাই বিভিন্ন ইলেক্ট্রনিক বর্তনীতে ট্রানজিস্টরকে অ্যাম্পলিফায়ার হিসেবে ব্যবহার করা হয়।

গ. উদ্দীপকের চিত্রের ব্যবহায় AC প্রবাহকে DC প্রবাহে রূপান্তর করার জন্য প্রদত্ত বর্তনীটিকে একটি পরবর্তী উৎসের সাথে সংযুক্ত করতে হবে। উৎসের প্রতিচক্রের এক অর্ধচক্রে জংশনটি সম্মুখ বায়াসে এবং অপর অর্ধচক্রে পশ্চাত্মুখী বায়াসে থাকবে। যখন p-অঞ্চলে ধনাত্মক প্রান্তে তখন

p-n জংশনটি সম্মুখ বায়াস প্রাপ্ত হয়। ফলে বর্তনীতে সংযুক্ত লোড রোধ R_L এর মধ্য দিয়ে বিদ্যুৎ প্রবাহ চলে। আবার p-অঞ্চলে যখন ঝণাঅক প্রাপ্তে হয় তখন p-n জংশনটি পক্ষান্তরী বায়াস প্রাপ্ত হয়। ফলে লোড রোধ R_L এর মধ্য দিয়ে তেমন কোনো প্রবাহ চলে না। সুতরাং দেখা যাচ্ছে, রোধের ভেতর দিয়ে একটি বিরতিযুক্ত কিন্তু সর্বদা একমুখী অর্থাৎ DC প্রবাহ হচ্ছে।

- ঘ. উদ্বীপকের চিত্রাটি একটি ট্রানজিস্টর। এই ক্ষুদ্র অর্ধপরিবাহীটি তড়িৎ সংকেতকে বিবর্ধন করতে পারে এবং বৈদ্যুতিক সুইচ হিসেবে ব্যবহৃত হয়। দুই শ্রেণি অর্ধপরিবাহীর (n -টাইপ ও p -টাইপ) তিনটি দিয়ে ট্রানজিস্টর তৈরি করা হয়। এতে একটি p -টাইপের কেলাসের উভয় পার্শ্বে একটি করে n -টাইপ কেলাস বা n -কেলাসের উভয় দিকে একটি করে p -টাইপ কেলাস স্যান্ডউইচ করে থাক্কুমে $n-p-n$ বা $p-n-p$ জৰুৰি তৈরি করা হয়। এরকম ভাবে সজ্জিত কেলাসের প্রথমটিকে নিঃসারক মাঝেরটিকে পীঠ এবং পাশেরটিকে সংগ্রাহক বলা হয়।

সুতরাং ট্রানজিস্টরে দুটি জংশন থাকে— প্রথমটি নিঃসারক-পীঠ জংশন, অপরটি সঞ্চাহক-পীঠ জংশন। স্বাতোবিক কার্যপ্রণালি অনুযায়ী নিঃসারক-পীঠ জংশন সম্মুখী খোকবিশিষ্ট এবং সঞ্চাহক-পীঠ জংশন বিমুখী খোকবিশিষ্ট। সম্মুখী খোক বা সম্মুখ বায়াস অবস্থায় একটি ক্ষুদ্র বিভব প্রয়োগ করা হলে পীঠ দিয়ে শুধু তড়িৎ প্রবাহই চলে তা নয় বরং পীঠ ও সঞ্চাহকের কারেন্ট প্রবাহে বাধাদানকারী প্রভাব কমিয়ে দেয়। ফলে জংশনটি তড়িৎ প্রবাহী বা কারেন্ট পরিবাহী হয়ে যায় এবং নিঃসারক ও সঞ্চাহকের মধ্যে তড়িৎ প্রবাহ চলে। এভাবে ট্রানজিস্টর বৈদ্যুতিক সুইচ হিসেবে ব্যবহার করা যায়।

প্রশ্ন -৮ > নিচের উদ্দীপকটি পড় এবং প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও :

ପର୍ଯ୍ୟାୟ ସାରଣିତେ ଅବହିତ ସେ ସକଳ ମୌଲେର ପାରମାଣବିକ ସଂଖ୍ୟା 82 ଏର ବେଶ ସେଗୁଲୋ ସାଧାରଣତ ତେଜକ୍ଷିଯ ହେଁ ଥାକେ । ଏରକମ ଏକଟି ତେଜକ୍ଷିଯ ମୌଲ ରେଡ଼ିଆମ ଯାର ପାରମାଣବିକ ସଂଖ୍ୟା 88 । ଏଦେର ନିଉଟ୍ରିଯାସ ଥିଲେ ଅନବରତ α , β ଓ γ ରଶ୍ମି ନିର୍ଗତ ହେଁ । ଏହାଡ଼ା ଚିକିତ୍ସାକ୍ଷେତ୍ରେ ତେଜକ୍ଷିଯ ଆଇସୋଟୋପେର ବହୁ ବ୍ୟବହାର ରିଯେଛେ । ଏରକମ ଏକଟି ଆଇସୋଟୋପ ହିଁ ଟିଟିଆମ ।

- ক. অ্যামপ্লিফায়ার কী? ১

খ. গামা রশ্মির কয়েকটি বৈশিষ্ট্য লেখ। ২

গ. উল্লিখিত আইসোটেপের অর্ধায় 12.5 বছর হলে 25
বছর পর এর মোট পরমাণুর কত অংশ বাকি থাকবে? ৩

ঘ. চিকিৎসাক্ষেত্রে উক্ত আইসোটেপসমূহের ব্যবহার
বিশ্লেষণ কর। ৪

চনং প্রশ্নের উত্তর

- ক. অ্যামপিলিফায়ার এমন একটি যন্ত্র যা বিভিন্ন কাজে তড়িৎ প্রবাহ ও ভোল্টেজকে বিবর্ধন করে।

খ. গামা রশ্মির বৈশিষ্ট্যগুলো হলো :

 ১. আধান নিরপেক্ষ।
 ২. তড়িৎ ও চৌম্বকক্ষেত্র দ্বারা বিচ্ছুত হয় না।
 ৩. তেদনক্ষমতা অনেক বেশি।
 ৪. প্রতিপ্রভা সৃষ্টি করতে পারে।

গ. দেওয়া আছে, তেজস্ক্রিয় আইসোটোপের অর্ধায় 12.5 বছর অর্থাৎ 12.5 বছর
পর এ আইসোটোপের মোট পরমাণুর $\frac{1}{2}$ অংশ ক্ষয়প্রাপ্ত হয় এবং অবশিষ্ট
থাকবে $\frac{1}{2}$ অংশ।

আবার, পরবর্তী 12.5 বছর পর ক্ষয়প্রাণ্ত হবে $\left(\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}\right)$ অংশ = $\frac{1}{4}$ অংশ

$$\therefore 25 \text{ বছরে } \text{ক্ষয়প্রাপ্তি} \text{ হবে } \text{মোট } \text{পরমাণুর } \left(\frac{1}{2} + \frac{1}{4} \right) \text{ অংশ} = \frac{3}{4} \text{ অংশ}$$

বাকি থাকবে মোট পরমাণুর $\left(1 - \frac{3}{4}\right)$ অংশ = $\frac{1}{4}$ অংশ

- ব. উদ্দীপকে উল্লিখিত আইসোটোপ হচ্ছে তেজস্ক্রিয় আইসোটোপ।
চিকিৎসাক্ষেত্রে রোগ নির্ণয় ও রোগ নিরাময়ে আইসোটোপসমূহের
উল্লেখযোগ্য অবদান রয়েছে। নিচে কিছু অবদান তুলে ধরা হলো—

 ১. শরীরের কোথাও ক্ষতিকর কোনোকিছু শনাক্ত করতে এবং ক্যান্সার
কোষ শনাক্ত করতে তেজস্ক্রিয় আইসোটোপ ব্যবহার করা হয়।
 ২. অপারেশনের প্রয়োজনীয় যন্ত্রপাতি জীবাণুমৃক্ত করতে গামা রশ্মি ব্যবহার
করা হয়।

৩. ক্যান্সার কোষ ধরণে করতে কোবাল্ট-৬০ থেকে নির্গত গামা রশ্মি ব্যবহার করা হয়।
৪. থাইরয়েড প্ল্যান্ডের অস্বাভাবিক বৃদ্ধিজনিত রোগের চিকিৎসায় আয়োডিন-১৩১ ব্যবহার করা হয়।

৫. রক্তসম্পত্তা রোগের চিকিৎসায় ফসফরাস-32 এর ফসফেট ব্যবহৃত হয়।

উপরিউক্ত আলোচনা থেকে বোঝা যায়, তেজস্ক্রিয় আইসোটোপ ব্যবহার করে রোগ নির্ণয় ও চিকিৎসা সম্বন্ধে হওয়ায় চিকিৎসাক্ষেত্রে এক বৈপুরিক পরিবর্তন এসেছে।

প্রশ্ন -৯ ► নিচের উদ্দীপকটি পড় এবং প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও :

ইলেকট্রনিক্সের বিভিন্ন কার্যক্রম এনালগ ও ডিজিটাল পদ্ধতিতে সম্পন্ন করা হয়।
তবে দিন দিন ডিজিটাল পদ্ধতি জনপ্রিয় হচ্ছে এবং এর ব্যবহার বাড়ে।

- ক. তেজস্ক্রিয় মৌল থেকে কয় ধরনের রশ্মি নির্গত হয়? ১

খ. মাইক্রোফোন কীভাবে শব্দ শক্তিকে তড়িৎশক্তিতে
রূপান্তরিত করে? ২

গ. উদ্বিপক্ষের পদ্ধতি দুইটির সংকেত চিত্র অঙ্কন এদের
বৈশিষ্ট্যসমূহ লেখ। ৩

ঘ. উদ্বিপক্ষের পদ্ধতি দুইটির মধ্যে ডিজিটালই উন্নতম'-
ব্যাখ্যা কর। ৪

৯ নং প্রশ্নের উত্তর

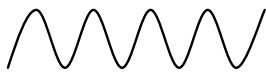
- ক. তেজস্ক্রিয় মৌল থেকে তিন ধরনের রশ্মি নির্গত হয়।

খ. মাইক্রোফোন হলো এমন একটি ডিভাইস যা শব্দ তরঙ্গকে তাড়িত অডিও তরঙ্গ বা সংকেতে পরিবর্তিত করে। তাড়িত অডিও তরঙ্গের কম্পাঙ্ক ও আপেক্ষিক বিস্তার শব্দ তরঙ্গের মতোই থাকে। মাইক্রোফোনের মধ্যে একটি চলকুণ্ডলী ও ডায়াফ্রাম নামে ধাতুর একটি পাত থাকে। যখন মাইক্রোফোনে কেউ কথা বলে তখন শব্দ তরঙ্গ দ্বারা ও ডায়াফ্রাম কম্পিত

হয়। ডায়াফ্রাম হলো মাইক্রোফোনের সে অংশ যা শব্দের কম্পনকে তড়িতে রূপান্তরের জন্য ডিজাইন করা থাকে। বিভিন্ন রকমের শব্দের কম্পন ডায়াফ্রামকে বিভিন্নভাবে কম্পিত করে। এই কম্পন চৌম্বকক্ষেত্রের মধ্যে অগ্র-পশ্চাত গতিশীল করে। ফলে চলকুণ্ডলীতে পরিবর্তনশীল তড়িৎপ্রবাহ আবিষ্ট করে। মাইক্রোফোন এভাবেই শব্দ শক্তিকে তড়িৎশক্তিতে রূপান্তরিত করে।

গ. উদ্দীপকের পদ্ধতি দুইটি হলো এনালগ ও ডিজিটাল।

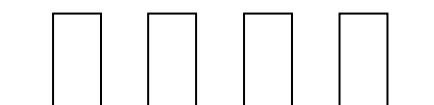
এনালগ পদ্ধতি : নিচে এনালগ সংকেতের চিত্র অঙ্কন করা হলো :



চিত্র : এনালগ সংকেত

বৈশিষ্ট্য : এনালগ সংকেত হলো নিরবচ্ছিন্নভাবে পরিবর্তনশীল ভোল্টেজ বা কারেন্ট। এই ভোল্টেজ বা কারেন্ট স্বাভাবিকভাবে পরিবর্তিত হয় এবং নিম্নতম থেকে উচ্চতর মানের মধ্যে যে কোনো মান গ্রহণ করতে পারে। এনালগ সংকেত আসলে একটি সাইন তরঙ্গ। অডিও ডিডিও ভোল্টেজ হলো এনালগ সংকেতের উদাহরণ।

ডিজিটাল পদ্ধতি : নিচে ডিজিটাল সংকেতের চিত্র আঁকা হলো :



চিত্র : ডিজিটাল সংকেত

বৈশিষ্ট্য : ডিজিট শব্দটির অর্থ সংখ্যা। ডিজিটাল শব্দটি এসেছে ‘ডিজিট’ বা সংখ্যা কথাটি থেকে। ডিজিটাল সংকেত বলতে সেই যোগাযোগ সংকেত বোঝায় যা শুধু কিছু নির্দিষ্ট মান গ্রহণ করতে পারে। এরা ছিনুয়িত মানে পরিবর্তিত হতে পারে এদের প্রত্যেককে পৃথকভাবে চেনা যায়। এ ব্যবস্থায় বাইনারি কোড অর্থাৎ ০ ও ১ এর সাহায্য নিয়ে যেকোনো তথ্য, সংখ্যা, অক্ষর, বিশেষ সংকেত ইত্যাদি বোঝানো এবং প্রেরিত হয়। এই সংকেত ব্যবস্থায় ‘অন’ অবস্থার মান ১ এবং ‘অফ’ অবস্থার মান ০।

ঘ. এনালগ ও ডিজিটাল সংকেতের মধ্যে কোনটি উত্তম তা তিনটি বিষয় দিয়ে বিচার করা যায়। এগুলো হলো সংকেতের গুণগত মান, প্রক্রিয়া চালানোর জন্য প্রয়োজনীয় মালমশলা ও দাম বা ব্যয়। অধিক দূরত্বে সংকেত প্রেরণের জন্য ডিজিটাল সংকেতের উত্তম। কারণ দূরত্ব বেশি হলে এনালগ সংকেতের ক্ষমতা ধীরে ধীরে কমতে থাকে। একে বাঁচিয়ে রাখতে পুনর্বিবর্ধন করতে হয়। কিন্তু এতে নয়েজ বেড়ে যায় ফলে সংকেতের মান হ্রাস পায় বা সংকেত বিকৃত হয় এবং এক সময় হারিয়েও যেতে পারে। কিন্তু ডিজিটাল সিগন্যাল যেতে যেতে বিবর্ধিত হয়। ফলে সংকেত একই রকম থাকে। অপটিক্যাল ফাইবার দ্বারা সংকেত প্রেরণে ডিজিটাল সংকেত ব্যবহার করা হয়। কারণ এতে সংকেতটির উত্তম গুণগত মান বজায় থাকে। এছাড়া প্রতি সেকেন্ডে অনেক বেশি সংকেত প্রেরণ করা যায়। এনালগ ডিভাইসের চেয়ে ডিজিটাল ডিভাইস ব্যবহুল হলেও ডিজিটাল সার্ভিসের বেলায় ব্যয় করা হয়। এনালগ ডিভাইসে ক্রস কানেকশন হতে পারে, ডিজিটালে তা হয় না।

উপরিউক্ত আলোচনা থেকে একথা বলা যায় যে, এনালগ পদ্ধতির চেয়ে ডিজিটাল পদ্ধতি উত্তম।

প্রশ্ন-১০ ▶ নিচের উদ্দীপকটি পড়ে প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও :

আমরা দেশ-বিদেশের খবর নিতে পারি। বিজ্ঞানী মার্কিন আবিক্ষারক। মার্কিন তার রেডিওর ডিটেকটরে একটি টিউব ‘A’ ব্যবহার করেন যাতে দুটি ইলেক্ট্রোড ছিল।



- | | |
|---|---|
| ক. তেজস্ক্রিয়তা কাকে বলে? | ১ |
| খ. ডিজিটাল সংকেতের সুবিধাসমূহ লেখ। | ২ |
| গ. A- এর আবিক্ষারের ক্ষেত্রে কিসের প্রয়োগ রয়েছে? | ৩ |
| ঘ. ইলেক্ট্রনিক্স ডিভাইসে A- এর ব্যবহার নির্ভরযোগ্য কিনা যুক্তিসহ বিশ্লেষণ কর। | ৪ |

►► ১০নং প্রশ্নের উত্তর ►►

ক. কোনো মৌল থেকে তেজস্ক্রিয় কণা বা রশ্মি নির্গমনের ঘটনাকে তেজস্ক্রিয়তা বলে।

খ. ডিজিটাল সংকেতের সুবিধাসমূহ হলো :

১. অধিক দূরত্বে স্বল্প সময়ে সংকেত প্রেরণ করা যায়।
২. সংকেতের গুণগত মান বজায় থাকে।
৩. প্রতি সেকেন্ডে অনেক বেশি সংকেত প্রেরণ করা যায়।
৪. ক্রস কানেকশন হয় না।

গ. উদ্দীপকের A টিউবটি ভ্যাকুয়াম টিউব, যা মার্কিন তার রেডিওর ডিটেকটরে ব্যবহার করেন। ইলেক্ট্রনিক্সের প্রকৃত যাত্রা শুরু ১৮৮৩ সালে এডিসন ক্রিয়া আবিক্ষারের মধ্য দিয়ে। এডিসন যখন তড়িৎ বাতি নিয়ে কাজ করছিলেন তখন তার বাতির কার্বন ফিলামেন্টের ধনাত্মক প্রান্ত বার বার পুড়ে যাচ্ছিল। এ অসুবিধা দূর করার জন্য তিনি ফিলামেন্টের সাথে একটি প্লেট সিল করে ঢুকিয়ে দিলেন। তিনি দেখতে পান ফিলামেন্ট সাপেক্ষে প্লেটকে যথন ধনাত্মক বিভাগ দেওয়া হচ্ছে ভ্যাকুয়াম টিউবের মধ্য দিয়ে একটি তড়িৎপ্রবাহ চলে। কিন্তু প্লেটকে খণ্ডাত্মক বিভাগ দিলে তড়িৎপ্রবাহ চলে না। এডিসন বিষয়টির ব্যাখ্যা এতাবে দেন, যেহেতু উত্তপ্ত ফিলামেন্ট থেকে নিঃসৃত আধান ধনাত্মক প্লেটের দিকে যায়, সুতরাং এ আধান খণ্ডাত্মক। প্লেট খণ্ডাত্মক হলে ঐ নিঃসৃত আধানকে বিকর্ষণ করে ফলে বর্তনীতে কোনো তড়িৎপ্রবাহ থাকে না। এটাই এডিসন ক্রিয়া নামে পরিচিত। বিশিষ্ট পদার্থবিজ্ঞানী ফ্লেমিং এডিসন ক্রিয়াকে কাজে লাগিয়ে পদার্থবিজ্ঞানী ফ্লেমিং আবিক্ষার করেন। এই টিউব রেকটিফায়ার বা একমুখীকারক হিসেবে কাজ করে অর্থাৎ এটি দিক পরিবর্তী তড়িৎ প্রবাহকে (এসি) একমুখী তড়িৎ প্রবাহতে (ডিসি) পরিবর্তিত করে।

ঘ. ইলেক্ট্রনিক্স ডিভাইসে A-এর ব্যবহার নির্ভরযোগ্য নয়। কারণ— উদ্দীপকের A হচ্ছে ভ্যাকুয়াম টিউব, যা এডিসন ক্রিয়াকে কাজে লাগিয়ে পদার্থবিজ্ঞানী ফ্লেমিং আবিক্ষার করেন।

এই টিউব রেকটিফায়ার বা একমুখীকারক হিসেবে কাজ করে অর্থাৎ এটি দিক পরিবর্তী তড়িৎ প্রবাহকে (এসি) একমুখী তড়িৎ প্রবাহতে (ডিসি) পরিবর্তিত করে।

ডায়োড ভালভের আকার অনেক বড় হওয়ায় বিভিন্ন ইলেক্ট্রনিক্স ডিভাইসে স্থাপন করতে সমস্যা দেখা দেয়। এর জন্য শক্তির ব্যয় বেশি, এটির নির্ভরযোগ্যতা কম এবং একে ঠাণ্ডা রাখার জন্য অধিক শীতলীকরণ ব্যবস্থা থাকা প্রয়োজন। বিজ্ঞানীরা তাই এর বিকল্প হিসেবে কোনো অর্ধপরিবাহী ডিভাইস খুজিলেন। পরবর্তীতে তাঁরা p-n জানুন ডায়োড আবিক্ষার করেন। এর পর দীর্ঘ পরীক্ষা নিরীক্ষার পর তাঁরা n-p-n ট্রানজিস্টর আবিক্ষার করতে সক্ষম হন। ট্রানজিস্টর অ্যাম্পিফায়ার বা বিবর্ধক হিসেবে কাজ করতে পারে।

উপরের আলোচনা থেকে বলা যায়, পূর্বে A টিউবটি ব্যবহৃত হলেও বর্তমান সময়ে এ যন্ত্রটির ব্যবহার নির্ভরযোগ্য নয়।

প্রশ্ন -১১ > নিচের উদ্দীপকটি পড় এবং প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও :

মানুষ একটি নির্দিষ্ট সীমার বাইরে তার স্বরবন্ধন দিয়ে তৈরি শব্দ পৌছাতে পারেন না। বড় কোনো সভা বা অনুষ্ঠানে বক্তার কথা সবার কাছে পৌছে দিতে আমরা কিছু কিছু যন্ত্র ব্যবহার করি, যার কিছু যন্ত্র কথাকে গ্রহণ করে আর কিছু যন্ত্র শব্দ আকারে শ্রোতার কানে পৌছে দেয়।

- | |
|---|
| ক. ইন্টারনেট সর্বপ্রথম কোথায় চালু করা হয়? 1 |
| খ. ডিশন সিনড্রোম বলতে কী বোঝা? 2 |
| গ. উদ্দীপকে যে ইলেকট্রনিক ডিভাইসের কথা বলা হয়েছে
তার গঠন ও কার্যক্রম ব্যাখ্যা কর। 3 |
| ঘ. যেকোনো অনুষ্ঠানকে প্রাপ্তব্য করতে মাইকের ব্যবহার
অতুলনীয়— ব্যাখ্যা কর। 8 |

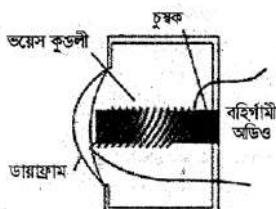
►► ১১নং প্রশ্নের উত্তর ►►

- ক. ইন্টারনেট সর্বপ্রথম ১৯৬৯ সালে আমেরিকান প্রতিরক্ষা বিভাগে চালু করা হয়।
- খ. কাজের ফাঁকে ফাঁকে বিশ্রাম না নিয়ে দীর্ঘদিন বা দীর্ঘক্ষণ কম্পিউটারের কাজ করলে চোখে নানারকম সমস্যার সৃষ্টি হয়, একে কম্পিউটার ডিশন সিনড্রোম বলে।

এই সিনড্রোমের মধ্যে রয়েছে চোখ জ্বালাপোড়া করা, চোখ শুক হয়ে যাওয়া, চোখ চুলকানো, চোখ লাল হয়ে যাওয়া এবং চোখের পানি শুকিয়ে যাওয়া।

- গ. উদ্দীপকে আলোচিত ইলেকট্রনিক ডিভাইসটি হলো মাইক্রোফোন। মাইক্রোফোন এমন একটি ডিভাইস যা শব্দ তরঙ্গকে তাড়িত অডিও বা সংকেতে পরিবর্তিত করে।

তাড়িত অডিও তরঙ্গের কম্পাঙ্ক ও আপেক্ষিক বিস্তার শব্দ তরঙ্গের মতোই থাকে। মাইক্রোফোনের মধ্যে একটি চলকুঞ্চলী ও ডায়াফ্রাম নামে ধাতুর একটি পাতলা পাত থাকে। যখন মাইক্রোফোনে কেউ কথা বলে তখন শব্দ তরঙ্গ দ্বারা এ ডায়াফ্রাম আদেশিত হয়। ডায়াফ্রাম হলো মাইক্রোফোনের সে অংশ যা শব্দের কম্পনকে তাড়িতে রূপান্তরের জন্য ডিজাইন করা থাকে। নিচে ডায়াফ্রামের গঠন চিত্র দেখানো হলো :



বিভিন্ন রকমের শব্দের কম্পন ডায়াফ্রামকে বিভিন্নভাবে কম্পিত করে। এ কম্পন চৌম্বক ক্ষেত্রের মধ্যে অগ্র-পশ্চাত্ গতিশীল করে। ফলে চলকুঞ্চলীতে পরিবর্তনশীল তাড়িৎ প্রবাহ আবিষ্ট হয়। মাইক্রোফোন এভাবেই শব্দ শক্তিকে তাড়িৎশক্তিতে রূপান্তরিত করে।

ঘ. মাইক বলতে খুব সাধারণভাবে আমরা মাইক্রোফোন, অ্যাম্পিফিয়ার (শব্দ বিবর্ধক) ও স্পিকারকে বোঝায়। অর্থাৎ শব্দের যন্ত্র যা Input → Processing → Output এর কাজ করে থাকে।

মাইক্রোফোন মানুষের মুখের কথাকে Input হিসেবে নেয় অর্থাৎ শব্দকে তাড়িত অডিও তরঙ্গে পরিণত করে। পরবর্তীতে অ্যাম্পিফিয়ার তাড়িত অডিও সংকেতকে বিবর্ধিত করে এবং অপ্রয়োজনীয় শব্দগুলো ছেকে বাদ দিয়ে দেয়। বিবর্ধিত সংকেত স্পিকার এর মাধ্যমে কর্যকরণ বৃদ্ধি হয়ে শব্দ তরঙ্গে পরিণত করে। কোনো কোনো ক্ষেত্রে টেলিফোন লাইন বা রেডিও এর মাধ্যমে দূরবর্তী স্থানে প্রেরণ করা যায়। যেকোনো মিটিং, সভা বা বড় ধরনের অনুষ্ঠানে মাইক ছাড়া অন্য কোনোভাবে শব্দ পৌছানো সম্ভব নয়। বর্তমানে নানা ধরনের মাইক সিস্টেম পাওয়া যায়, যার সাহায্যে বিভিন্ন জায়গার স্পেস থেকে অনুষ্ঠানের ধরন অন্যান্য শব্দ তৈরি করা সম্ভব।

প্রশ্ন -১২ > নিচের উদ্দীপকটি পড় এবং প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও :

বিভিন্ন কাজে তাড়িৎপ্রবাহ ও ভোল্টেজ বিবর্ধনের প্রয়োজন হয়। এ কাজটি যে যন্ত্র করে তার নাম অ্যাম্পিফিয়ার। ট্রানজিস্টর হলো একটি ডিভাইস যা অ্যাম্পিফিয়ার হিসেবে কাজ করে।

- | |
|--|
| ক. টেলিভিশন কে আবিকার করেন? 1 |
| খ. অর্ধপরিবাহী বলতে কী বোঝা? 2 |
| গ. প্রতীক চিহ্নসহ উদ্দীপকে ডিভাইসটির চিত্র অঙ্কন
কর। 3 |
| ঘ. ‘প্রচলিত ইলেকট্রনিক উল্লিখিত ডিভাইসটি
অ্যাম্পিফিয়ার হিসেবে ব্যবহৃত হয়— মূল্যায়ন কর। 8 |

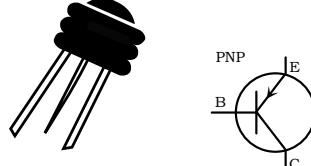
►► ১২নং প্রশ্নের উত্তর ►►

- ক. ক্ষটিশ বিজ্ঞানী লজি বেয়ার্ড টেলিভিশন আবিকার করেন।

খ. কিছু কিছু পদার্থ (যেমন সিলিকন ও জার্মেনিয়াম) আছে যেগুলো সুপারিবাহী নয়, অন্তরকও নয়। এদের বলা হয় অর্ধপরিবাহী। বিশুদ্ধ অর্ধপরিবাহী শীতল অবস্থায় অন্তরকের মতো কাজ করে এবং স্বাভাবিক কক্ষাপমাত্রায় খুব সামান্য পরিবাহী। কিন্তু কিছু নির্দিষ্ট অন্য পদার্থ এর সাথে যোগ করে এর পরিবাহিতা বাঢ়ানো যায়। কোন পদার্থ যোগ করা হয়েছে তার ভিত্তিতে অর্ধপরিবাহীকে n-টাইপ ও p-টাইপ হিসেবে ভাগ করা হয়। সিলিকনের সাথে ফসফরাস যোগ করে তৈরি অর্ধপরিবাহী হলো n-টাইপ অর্ধপরিবাহীর একটি উদাহরণ।

- গ. উদ্দীপকের ডিভাইসটি হলো ট্রানজিস্টর।

নিচে প্রতীক চিহ্নসহ ট্রানজিস্টর এর চিত্র অঙ্কন করা হলো :



চিত্র : ট্রানজিস্টর ও এর প্রতীক চিহ্ন

- ঘ. যে যন্ত্র এর অর্ণ্ডামীতে প্রদত্ত সংকেতকে বহিগামীতে বিবর্ধিত করে তাকে বলা হয় অ্যাম্পিফিয়ার। ইলেকট্রনিক অ্যাম্পিফিয়ার ক্ষুদ্র অর্ণ্ডামী

সংকেতকে বৃহৎ বহিগামী সংকেতে পরিণত করে। ট্রানজিস্টর অ্যাম্প্লিফায়ার হিসেবে ব্যবহৃত হয়। কারণ তড়িৎপ্রবাহের পরিবর্তন বৃদ্ধি করতে বা বিবর্ধিত করতে ট্রানজিস্টর ব্যবহার করা হয়। অঙ্গামী হতে পারে তড়িৎপ্রবাহ বা ডোলেটেজ। ট্রানজিস্টরের পীঠ প্রবাহের সামান্য পরিবর্তন সঞ্চাহক প্রবাহের বিরাট পরিবর্তন ঘটায়। ট্রানজিস্টর পাঠ-প্রবাহকে ৫০ থেকে ১০০ গুণ বাড়িয়ে দিয়ে সঞ্চাহক প্রবাহ হিসেবে প্রদান করতে পারে।

উপরিউক্ত কারণে বিভিন্ন ইলেক্ট্রনিক বর্তনীতে ট্রানজিস্টরকে অ্যাম্প্লিফায়ার হিসেবে ব্যবহার করা হয়।

প্রশ্ন - ১৩ > নিচের উদ্দীপকটি পড় এবং প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও :

আজকাল আমরা অনেকেই সহজে বহনযোগ্য ফোন সেট ব্যবহার করি। এ ফোন বর্তমানে সবচেয়ে বেশি ব্যবহৃত ও জনপ্রিয় যোগাযোগ মাধ্যম। এটি প্রধান অফিস বা অন্য ফোনের সাথে তার দিয়ে সংযুক্ত থাকে না। তাই এ ফোনে কল করা ও কল রিসিভ করা টেলিফোনের চেয়ে আলাদা।

- | | |
|--|---|
| ক. উদ্দীপকে উল্লিখিত ফোন সেটটির নাম কী? | ১ |
| খ. এনালগ ও ডিজিটাল সংকেতের মধ্যে কোনটি উত্তম
তা কী কী বিষয় দিয়ে বিচার করা যায়? | ২ |
| গ. ‘উদ্দীপকের ফোনটি বর্তমানে সবচেয়ে বেশি ব্যবহৃত
ও জনপ্রিয় যোগাযোগ মাধ্যম’ – ব্যাখ্যা কর। | ৩ |
| ঘ. উদ্দীপকের আলোকে মোবাইল কল করা ও কল
রিসিভ করা টেলিফোনের চেয়ে কীভাবে আলাদা তা
আলোচনা কর। | ৪ |

► ১৩নং প্রশ্নের উত্তর ►

- ক. উদ্দীপকের উল্লিখিত ফোন সেটটির নাম মোবাইল ফোন।
- খ. এনালগ ও ডিজিটাল সংকেতের মধ্যে কোনটি উত্তম তা তিনটি বিষয় দিয়ে বিচার করা যায়। এগুলো নিম্নরূপ :
- ১. সংকেতের গুণগতমান
 - ২. প্রক্রিয়া চালানোর জন্য প্রয়োজনীয় মাল-মশলা
 - ৩. দাম বা ব্যয়।
- গ. উদ্দীপকে মোবাইল ফোন বা মুঠোফোনের কথা বলা হয়েছে।

এ ফোনের সাহায্যে দেশের যেকোনো প্রান্ত থেকে অপর যেকোনো প্রান্তে যোগাযোগ করা যায়। এছাড়া এক দেশ থেকে অন্য দেশেও মুঠোফোনের মাধ্যমে যোগাযোগ করা যায়। আবার শুধু যোগাযোগ নয়, এই ফোন দিয়ে গেম খেলতে, মিউজিক ডাউনলোড করতে পারা, গান শুনতে, সিনেমা দেখতে এবং ইন্টারনেট ব্যবহার করতে পারা যায়। এছাড়া এ ফোনে ক্যাশ পেমেন্ট, বিল পরিশোধ, এয়ারপোর্ট চেক-ইন ও কলেজ বা বিশ্ববিদ্যালয়ে ভর্তির দরখাস্ত করতে পারা যায়।

উল্লিখিত আলোচনা হতে এ কথা স্পষ্ট প্রতীয়মান যে, এ ফোন বর্তমানে সবচেয়ে বেশি ব্যবহৃত ও জনপ্রিয় যোগাযোগ মাধ্যম।

- ঘ. মোবাইল ফোন টেলিফোনের মতো প্রধান অফিস বা অন্য ফোনের সাথে তার দিয়ে যুক্ত থাকে না। মোবাইল ফোনে তারের পরিবর্তে রেডিও বা বেতারের সাহায্যে কথাবার্তা বা তথ্য প্রেরণ ও গ্রহণ করে থাকে। মোবাইল

ফোনে টেলিফোন নেটওয়ার্কের সাথে সংযোগ ঘটে এক মোবাইল সেটের কমিবোর্ড থেকে অন্য মোবাইল ডায়াল করার মাধ্যমে যখন কেউ কোনো মোবাইল থেকে ফোন করে সে যেখানেই থাক না কেন কলটি বেতার তরঙ্গ হিসেবে কোনো প্রেরক-গ্রাহক টাওয়ারে যায়। এরপর কলটি তার বা মাইক্রোওয়েভের মাধ্যমে মোবাইল সুইচ স্টেশনে যায়। এ স্টেশন কলটিকে স্থানীয় টেলিফোন এক্সচেঞ্জে পাঠায়। সেখানে এটি প্রচলিত ফোন কল হয়ে গ্রাহকের নিকট পৌছায়।

অপরপক্ষে, টেলিফোনে তারের মাধ্যমে শব্দ প্রেরকের মাইক্রোফোনের সাহায্যে তড়িৎসংকেতে বৃপ্তাভ্যরিত হয়ে গ্রাহকের স্পিকারে শব্দ সৃষ্টি করে।

অতএব, উপরের আলোচনা হতে এ কথা বলা যায় যে, মোবাইলে কল করা ও কল রিসিভ করা টেলিফোনের চেয়ে আলাদা।

প্রশ্ন - ১৪ > নিচের উদ্দীপকটি পড় এবং প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও :



- | | |
|---|---|
| ক. তেজক্ষিয়তা পরিমাপের একক কী? | ১ |
| খ. তেজক্ষিয়তার বিপদ ব্যাখ্যা কর। | ২ |
| গ. B-এর সম্প্রচার প্রক্রিয়ার চিত্র আঁক। | ৩ |
| ঘ. A-কীভাবে দূরবর্তী শব্দ বিনা তারে প্রচার করে—
আলোচনা কর। | ৪ |

► ১৪নং প্রশ্নের উত্তর ►

- ক. তেজক্ষিয়তা পরিমাপের একক বেকরেল।
- খ. উচ্চমাত্রার তেজক্ষিয়ত বিকিরণ মানবদেহে নানারকম সমস্যার সৃষ্টি করে। এই বিকিরণ থেকে মরণঘাতী ক্যান্সার হতে পারে। দীর্ঘদিন মাত্রাতিরিক্ত তেজক্ষিয়ত বিকিরণের সংস্পর্শে থাকলে মানুষের রোগ প্রতিরোধ ক্ষমতা হ্রাস পায়। মানুষ মানসিক বিকারগত হতে পারে। এমন কি বিকলাঙ্গতাও সৃষ্টি হতে পারে। তেজক্ষিয়তার ক্ষতিকর প্রভাব বংশপ্রমরণায়ও পরিলক্ষিত হয়।
- গ. উদ্দীপকের B ইলেক্ট্রনিক যন্ত্রটি হলো টেলিভিশন। B অর্থাৎ নিচে টেলিভিশনের সম্প্রচার প্রক্রিয়ার চিত্র আঁকা হলো :



- ঘ. উদ্দীপকের A ইলেক্ট্রনিক যন্ত্রটি হলো রেডিও। রেডিও মাইক্রোফোন, স্পিকার ও তড়িৎসংকেতে ব্যবহার করে বিনা শব্দ সম্প্রচার করে। নিচে এর কৌশল আলোচনা করা হলো :

কোনো বেতার সম্প্রচার স্টেশনের স্টুডিওতে কোনো ব্যক্তি মাইক্রোফোনের সামনে কথা বলেন। মাইক্রোফোন ঐ শব্দকে তড়িৎরঙ্গে রূপান্তরিত করে। এ তরঙ্গের নাম অডিও সংকেত। এ সংকেতের কম্পাঙ্ক বা শক্তি খুবই কম, ২০ হার্জ থেকে ২০০০০ হার্জ। এ তরঙ্গ বেশি দূর যেতে পারে না। তথ্য বহনকারী কম্পাঙ্কের এ তরঙ্গকে তাই এক প্রকার উচ্চ কম্পাঙ্ক বিশিষ্ট তাড়িৎচৌম্বক তরঙ্গের সাথে মিশ্রিত করা হয়। উচ্চ কম্পাঙ্কবিশিষ্ট এই তরঙ্গকে বাহকতরঙ্গ বলে। মিশ্রিত তরঙ্গকে বলা হয় মড্যুলেটেড বা রূপান্তরিত তরঙ্গ। এই দুই তরঙ্গের মিশ্রণের প্রক্রিয়াকে বলা হয় মডুলেশন। রূপান্তরিত তরঙ্গকে বেতার তরঙ্গও বলা হয়ে থাকে তরঙ্গকে অ্যাম্পলিফায়ারে বিবর্ধিত করে প্রেরণ যন্ত্রে এস্টেনার সাহায্যে তাড়িৎচৌম্বক তরঙ্গ হিসেবে শূন্যে প্রেরণ করে। এ বেতার তরঙ্গ শূন্যে ছড়িয়ে পড়ে এবং ভূমি তরঙ্গ ও আকাশ তরঙ্গ নামে দুই ধরনের তরঙ্গে ভাগ হয়। ভূমি তরঙ্গ সরাসরি গ্রাহক যন্ত্রের এরিয়েলে পৌছায়। আমাদের ঘরে যে রেডিও সেটটি থাকে তাহলো গ্রাহক যন্ত্র। আকাশতরঙ্গ আয়নমণ্ডলে প্রতিফলিত হয়ে পৃথিবীতে ফিরে আসে এবং গ্রাহকযন্ত্রের এরিয়েলে ধরা পড়ে। গ্রাহকযন্ত্র বেতার তরঙ্গকে প্রেরণ করে একে তড়িৎপ্রবাহে রূপান্তরিত করে। এরপর ডি-মডুলেশন বা বিস্তুপোগ্ন প্রক্রিয়ায় বাহকতরঙ্গ হতে শব্দ আলাদা করে নেওয়া হয়। অতঃপর অ্যাম্পলিফায়ারের সাহায্যে তড়িৎপ্রবাহকে বিবর্ধিত করে এবং লাউডস্পিকারে প্রেরণ করে। লাউডস্পিকার তড়িৎপ্রবাহকে পুনরায় শব্দে রূপান্তরিত করে। এ শব্দ আমরা শুনতে পাই।

প্রশ্ন -১৫ ▶ নিচের উদ্দীপকটি পড় এবং প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও :



- ক. কম্পিউটার কী? ১
 খ. কম্পিউটারে নকশা তৈরি করা সুবিধাজনক কেন? ২
 গ. চিত্রে A অংশের কার্যপ্রণালী ব্লক চিত্রের সাহায্যে দেখাও। ৩
 ঘ. শিল্প কারখানাও প্রকাশনা শিল্পে উল্লিখিত যন্ত্রের তাংপর্য বিশ্লেষণ কর। ৪

প্রশ্ন -১৬ ▶ নিচের উদ্দীপকটি পড় এবং প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও :

শিক্ষক দশম শ্রেণির ক্লাসে তেজস্ক্রিয়তা পড়াতে গিয়ে বললেন, তেজস্ক্রিয় মৌল থেকে আলফা, বিটা এবং গামা রশ্মি নির্গত হয়।

- ক. মডুলেশন কাকে বলে? ১
 খ. তেজস্ক্রিয় মৌলের অর্ধায়ু বলতে কী বোঝ? ২
 গ. শিক্ষক ক্লাসে যে বিষয় পড়াচ্ছিলেন তার ব্যবহার আলোচনা কর। ৩
 ঘ. উদ্দীপকে উল্লিখিত রশ্মিগুলোর বৈশিষ্ট্য বিশ্লেষণ কর। ৪

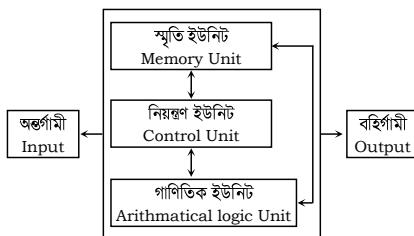
► ১৬নং প্রশ্নের উত্তর ►

- ক. অডিও তরঙ্গ ও বাহক তরঙ্গের মিশ্রণ প্রক্রিয়াকে মডুলেশন বলে।

► ১৫নং প্রশ্নের উত্তর ►

- ক. কম্পিউটার শব্দটি গ্রিক শব্দ যার আতিথানিক অর্থ গণনাকারী বা হিসাবকারী যন্ত্র।
 খ. বিমান, জাহাজ, এয়ারকাফট, গাড়ি, ঘরবাড়ি ইত্যাদির নকশা কম্পিউটারের সাহায্যে অৱৰ সময়ে অন্যায়ে সুন্দর ও নিয়ন্ত্রিতভাবে করা যায়। কম্পিউটারের তৈরি নকশা অত্যন্ত সূক্ষ্ম, সুন্দর এবং নির্ভুল হয়। আবার নকশার পরিমার্জনও কম্পিউটারের মাধ্যমে করা প্রচলিত পদ্ধতির চেয়ে অনেক বেশি সুবিধাজনক।
 গ. উদ্দীপক থেকে দেখা যায় A অংশটি হচ্ছে কম্পিউটারের (CPU) Central Processing Unit।

নিচে ব্লক চিত্রের সাহায্যে A অংশের কার্যপ্রণালী দেখানো হলো :



- ঘ. উল্লিখিত যন্ত্রটি কম্পিউটার। আমাদের দৈনন্দিন জীবনের প্রায় প্রতিটি কর্মকাণ্ডে কম্পিউটারের তাংপর্য অতি গুরুত্বপূর্ণ। শিল্পকারখানা ও প্রকাশনা শিল্পে কম্পিউটারের ব্যবহার অপরিহার্য হয়ে পড়েছে।
 শিল্প কারখানায় কম্পিউটারের তাংপর্য : শিল্প কারখানায় পণ্যের উৎপাদনের ধারাবাহিকতা বজায় রাখা, উৎপাদিত পণ্যের মান নিয়ন্ত্রণ করা, হিসাব-নিকাশ বিশ্লেষণ প্রভৃতি গুরুত্বপূর্ণ কাজে স্বনিয়ন্ত্রিত কম্পিউটার পদ্ধতি প্রয়োগ করা হয়। প্রতিকূল পরিবেশের কম্পিউটার নিয়ন্ত্রিত রোবট মানুষের বিকল্প হিসেবে ব্যবহার করা যায়। শিল্প কারখানায় কম্পিউটারের ব্যবহারের সুবিধা হলো শ্রমিক তুলনামূলকভাবে কম লাগে, তৈরি পণ্যের মান সুন্দর ও নিয়ন্ত্রিত হয়, দুর্বিনায় ঝুঁকি এড়ানো যায় এবং কাঁচামালের অপচয় কর হয়।
 প্রকাশনা শিল্পে কম্পিউটারের তাংপর্য : প্রকাশনা শিল্প কম্পিউটারের ব্যতিত প্রায় অচলই বলা যায়। কম্পিউটারের মাধ্যমে কম সময়ে উন্নতমানের বাকবাকে ছাপা প্রকাশনা তৈরি সম্ভব। বর্তমানে কাগজবিহীন কম্পিউটারের নির্ভুল এক ধরনের প্রকাশনা ব্যবস্থাও চালু হয়েছে যা ডিজিটাল প্রাবলিশিং নামে সমাদৃত হয়েছে। কম্পিউটারের ব্যবহারের ফলে প্রকাশনা শিল্পের অত্যন্তপূর্ব অগ্রগতি সাধন হয়েছে। সময়, শ্রম ও অর্থের সাধারণ হয়েছে।
 তাই বলা যায়, প্রকাশনা শিল্পে উল্লিখিত যন্ত্রের ব্যবহার অতি তাংপর্যপূর্ণ।

- খ. যে সময় কোনো তেজস্ক্রিয় পদার্থের মোট পরমাণুর ঠিক অর্ধেক পরিমাণ ক্ষয়প্রাপ্ত হয় তাকে ঐ পদার্থের অর্ধায়ু বলে।
 উদাহরণস্বরূপ কোনো মৌলে ৮০০০০০টি তেজস্ক্রিয় পরমাণু আছে। এর অর্ধেক অর্থাৎ ৪০০০০০টি পরমাণু ক্ষয় হয়ে কোনো নতুন মৌলে রূপান্তরিত হতে যে সময় লাগে তাকে ঐ পদার্থের অর্ধায়ু বলে। পরবর্তী অর্ধায়ুর পর এতে অবশিষ্ট থাকবে ২০০০০০টি পরমাণু। আর একটি অর্ধায়ুর পর এই পরমাণুর সংখ্যা দাঁড়াবে ১০০০০০টিতে, এতাবে চলতে থাকবে।
 গ. তেজস্ক্রিয়তার বহুল ব্যবহার রয়েছে চিকিৎসা ক্ষেত্রে, কৃষিক্ষেত্রে ও শিল্প কারখানাতে। চিকিৎসা বিজ্ঞানে বিশেষ করে দুরানোগ্য ক্যান্সার রোগ নিরাময়ে তেজস্ক্রিয়তার ব্যবহার আজ বহুল প্রচলিত। এছাড়া বিভিন্ন রোগ যেমন : কিডনির ব্লকেড, থাইরয়েডের সমস্যা নির্ণয়ে চিকিৎসা বিজ্ঞানে

<p>তেজস্ক্রিয় আইসোটোপ তেজস্ক্রিয় ট্ৰেসার বা প্ৰদৰ্শক হিসেবে ব্যবহৃত হয়। কৃষিক্ষেত্ৰে বিশেষ কৱে উন্নত জাতেৰ বীজ তৈৰি ও গাছেৰ জন্য প্ৰয়োজনীয় বিশেষ ধৰনেৰ সার উৎপাদনেৰ গবেষণায় তেজস্ক্রিয় ট্ৰেসার সফলতাৰ সাথে ব্যবহৃত হচ্ছে। শিল্প কাৰখনাতেও তেজস্ক্রিয়তা ব্যাপকভাৱে ব্যবহৃত হচ্ছে। যন্ত্ৰপাতি জীবাণুমুক্ত কৱতে, কাগজকলে কাগজেৰ পুৱৰত্ত নিয়মণে, আগুনেৰ ধোঁয়াৰ উপস্থিতি নিৰ্ণয়ে, ধাতব বালাই যাচাইয়ে তেজস্ক্রিয়তা ব্যবহৃত হচ্ছে। খনিজ পদাৰ্থে বিভিন্ন ধাতুৰ পৰিমাণ নিৰ্ণয়েও এৰ ব্যবহাৰ রয়েছে। এমনকি রোগ নিৰ্ণয়েৰ কাজেও তেজস্ক্রিয় রশ্মিকে সফলতাৰ সাথে কাজে লাগানো হচ্ছে।</p> <p>আবাৰ তেজস্ক্রিয় থোৱিয়ামেৰ সাথে জিঞ্জক সালফাইড মিশিয়ে ঘড়িৰ কঁচা ও নম্বৰে প্ৰলেপ দেওয়া হয় ফলে এৱা অৰ্থকাৰে ডুলজুল কৱে। লক্ষ লক্ষ বছৰেৰ পুৱৰনো জিনিসেৰ বয়স বা কাল নিৰ্ণয়েও তেজস্ক্রিয়তা ব্যবহাৰ কৱা হয়।</p> <p>ঘ. উদ্বীপকে উল্লিখিত রশ্মিগুলো হলো— আলফা, বিটা ও গামা রশ্মি। এদেৱ বৈশিষ্ট্য বিশ্লেষণ কৱা হলো :</p> <p>আলফা রশ্মি :</p>	<p>ক. আলফা রশ্মি ধনাত্মক আধানবিশিষ্ট।</p> <p>খ. এই কণা চৌম্বক ও তড়িৎক্ষেত্ৰ দ্বাৰা প্ৰভাৱিত হয়।</p> <p>গ. এৰ ভেদনক্ষমতা কম।</p> <p>ঘ. জিঞ্জক সালফাইড পৰ্দায় প্ৰতিপত্তা সৃষ্টি কৱে।</p> <p>বিটা রশ্মি :</p> <p>ক. ঝণাত্মক আধানযুক্ত।</p> <p>খ. চৌম্বক ও তড়িৎক্ষেত্ৰ দ্বাৰা বেশি বিক্ষিপ্ত হয়।</p> <p>গ. ভেদনক্ষমতা আলফা কণাৰ চেয়ে বেশি।</p> <p>ঘ. প্ৰতিপত্তা সৃষ্টি কৱতে পাৱে।</p> <p>গামা রশ্মি :</p> <p>ক. আধান নিৱপেক্ষ।</p> <p>খ. তড়িৎ ও চৌম্বকক্ষেত্ৰ দ্বাৰা বিচুত হয় না।</p> <p>গ. ভেদনক্ষমতা অনেক বেশি।</p> <p>ঘ. প্ৰতিপত্তা সৃষ্টি কৱতে পাৱে।</p>
--	--

সূজনশীল প্ৰশ্নব্যাংক

<p>প্ৰশ্ন-১৭ ▶ পৰমাণুৰ নিউক্লিয়াসে প্ৰচুৰ শক্তি আছে। ফিশন প্ৰক্ৰিয়ায় এই শক্তি বেৱ কৱে আনা যায়। এই শক্তি নিউক্লীয় চুল্লিতে উৎপন্ন হয়। এটিৰ সৃষ্টি ও ধৰ্মসু দুই রূপই বিস্তৰ।</p> <p>ক. তেজস্ক্রিয়তা কাকে বলে? 1</p> <p>খ. আলফা ও বিটা কণাৰ মধ্যে পাৰ্থক্য লেখ। 2</p> <p>গ. কীভাৱে নিউক্লীয় শক্তি বেৱ হয়? ব্যাখ্যা কৱ। 3</p> <p>ঘ. বালাদেশে এ শক্তি উৎপাদনেৰ ব্যবহাৰ কতুকু যৌক্তিক বলে তুমি মনে কৱ। 4</p>	<p>ক. আলফা কণায় কয়টি প্ৰোটন থাকে? 1</p> <p>খ. গামা রশ্মি ধৰ্ম নিৱপেক্ষ— ব্যাখ্যা কৱ। 2</p> <p>গ. একটি ই-মেইল অ্যাড্ৰেস লিখে এৰ বিভিন্ন অংশ চিহ্নিত কৱ। 3</p> <p>ঘ. দৈনন্দিন জীবনে যোগাযোগ প্ৰযুক্তিৰ অপব্যবহাৰ আলোচনা কৱ। 4</p>
<p>প্ৰশ্ন-১৮ ▶ আধুনিক যন্ত্ৰপাতি যৈৱকৰম আমাদেৱ স্বাচ্ছন্দ্য এনে দিয়েছে সেৱকৰম</p> <p>আবাৰ বহু ক্ষতিৰ কাৱণও এসব ডিভাইস। অতিৱিক্ত কম্পিউটাৱ, টিভিৰ ব্যবহাৰ আমাদেৱ শাৰীৱিক অনেক ক্ষতিৰ কাৱণ।</p> <p>ক. আইসি কী? 1</p> <p>খ. মোডেম কী কাজ কৱে? ব্যাখ্যা কৱ। 2</p> <p>গ. কম্পিউটাৱে কাৰ্যপণালিৰ ব্রুকচিত্ আঁক। 3</p> <p>ঘ. অতিৱিক্ত ইলেকট্ৰনিক্সেৰ ব্যবহাৰ কীভাৱে আমাদেৱ ক্ষতিসাধন কৱে— তুলে ধৰ। 4</p>	<p>ক. কোন যন্ত্ৰ ইলেক্ট্ৰনেৰ রশ্মি ছুঁয়ে দেয়? 1</p> <p>খ. টেলিভিশনেৰ ক্যামেৱ ছবিৰ বিভিন্ন অংশেৰ আলোৱ উজ্জ্বলতাৰ পাৰ্থক্য প্ৰকাশ কৱে। এই স্তৱ মানুষেৰ চোখেৰ রেটিনাৰ ন্যায় কাজ কৱে। টেলিভিশন ক্যামেৱায় আৱও থাকে এমন একটি যন্ত্ৰ যাব সাহায্যে চিকন ইলেকট্ৰনেৰ রশ্মি ছুঁয়ে দেখা যায়। 2</p> <p>গ. চিকন ইলেকট্ৰনেৰ রশ্মি ছুঁড়ে দেওয়াৰ যন্ত্ৰটি কীভাৱে কাজ কৱে তা চিত্ৰসহ ব্যাখ্যা কৱ। 3</p> <p>ঘ. ‘এই স্তৱে মানুষেৰ চোখেৰ রেটিনাৰ ন্যায় কাজ কৱে।’ বিশ্লেষণ কৱ। 4</p>
<p>প্ৰশ্ন-১৯ ▶ প্ৰতিটি বন্ধু যেমন মানবকল্পাণে ব্যবহাৰ কৱা যায় তেমনি এৰ ধৰ্মসাত্মক দিকও আছে। সে রকম একটি বন্ধু হলো তেজস্ক্রিয় মৌল। এৰ উপকাৰী দিকেৱ মতো তয়াবহ দিকও আছে।</p> <p>ক. ফ্যাক্স-এৰ পূৰ্ণৱৃপ কী? 1</p> <p>খ. কম্পিউটাৱ ভিশন সিনড্ৰোম বলতে কী বোঝ? 2</p> <p>গ. তিন ধৰনেৰ তেজস্ক্রিয় রশ্মিৰ পাৰ্থক্য লেখ। 3</p> <p>ঘ. “তেজস্ক্রিয় মৌলেৰ ধৰ্মসাত্মক ক্ষমতাৰ চেয়ে উন্নয়ন ক্ষমতাই বেশি”— আলোচনা কৱ। 4</p>	<p>ক. ফ্যাক্স কী? 1</p> <p>খ. আ, ব, গ রশ্মিৰ ভেদন ক্ষমতাৰ তুলনা কৱ। 2</p> <p>গ. নিউটনেৰ ভৰ 1.675×10^{-24} g এবং প্ৰোটনেৰ ভৰ 1.673×10^{-24} g হলে আলফা রশ্মিৰ ভৰ নিৰ্ণয় কৱ। 3</p> <p>ঘ. চৌম্বকক্ষেত্ৰ প্ৰযোগ না কৱলে প্ৰেটেৱ উপৰ একটি মাত্ৰ দাগ পাওয়া যেত। 4</p>
<p>প্ৰশ্ন-২০ ▶ ইন্টাৱনেট ও ই-মেইল আজকেৱ যুগেৰ অতি প্ৰয়োজনীয় বিষয়। তবে একশণিৰ অপৱাধী এগুলো ব্যবহাৰ কৱে বড় বড় অপৱাধ সংঘটিত কৱছে। তাই এগুলোৰ ব্যবহাৰ সম্পর্কে আমাদেৱ সচেতন হতে হবে।</p>	<p>ক. চৌম্বকক্ষেত্ৰ প্ৰযোগেৰ ফলে ফটোগ্ৰাফিক প্ৰেটে কয়টি দাগ পাওয়া যাবে? 1</p> <p>খ. কোন দাগটি কোন রশ্মিৰ কাৱণে হবে, আলোচনা কৱ। 2</p>

অধ্যায় সমন্বিত স্জনশীল প্রশ্ন ও উত্তর

প্রশ্ন -২৩ ► নিচের উদ্দীপকটি গড় এবং প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও :

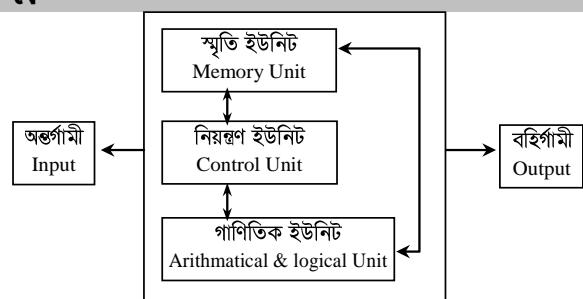
রায়হান একজন কম্পিউটার অপারেটর। দীর্ঘদিন যাবৎ দীর্ঘ সময় ধরে কম্পিউটারে কাজ করার কারণে ইদানাং তার কাছের বস্তুসমূহ দেখতে অসুবিধা হচ্ছে। এ অসুবিধার সমাধানের জন্য তিনি ডাক্তারের শরণাপন্ন হলে ডাক্তার সমস্যার সমাধান করে দেন।



- | | |
|---|---|
| ক. ফোকাস তল কী? | ১ |
| খ. কম্পিউটার ভিশন সিনড্রোম কী? ব্যাখ্যা কর। | ২ |
| গ. রায়হানের ব্যবহৃত যন্ত্রটির গঠন বর্ণনা কর। | ৩ |
| ঘ. ডাক্তার সাহেব রায়হানের সমস্যার যে সমাধান দিলেন তা রশ্মিচিত্রের মাধ্যমে বিশ্লেষণ কর। | ৪ |

► ২৩নং প্রশ্নের উত্তর ►

- ক. প্রধান ফোকাসের মধ্য দিয়ে লেপের প্রধান অক্ষের সাথে লম্বভাবে অবস্থিত কল্পিত লম্বতলকে লেপের ফোকাস তল বলে।
- খ. কাজের ফাঁকে ফাঁকে বিশ্বাম না নিয়ে দীর্ঘদিন ও দীর্ঘক্ষণ কম্পিউটারে কাজ করলে চোখে নানারকম সমস্যার সূচী হয়, একে বলা হয় কম্পিউটার ভিশন সিনড্রোম। এই সিনড্রোমের মধ্যে রয়েছে চোখ জ্বালা পোড়া করা, চোখ শুক হয়ে যাওয়া, চোখ চুলকানো, চোখ লাল হয়ে যাওয়া এবং চোখের পানি শুকিয়ে যাওয়া।
- গ. রায়হানের ব্যবহৃত যন্ত্রটি হলো একটি কম্পিউটার। নিচে এর গঠন বর্ণনা করা হলো-
- কম্পিউটার একটি উন্নত ইলেক্ট্রনিক ব্যবস্থা। কম্পিউটার তথ্য সংগ্রহ করে, সুনির্দিষ্ট নির্দেশ অনুযায়ী তথ্যকে প্রক্রিয়াজাত করে এবং প্রযোজনানুযায়ী ফলাফল উপস্থাপন করে। কম্পিউটার যেখানে তথ্য প্রেরণ করে তাকে বলা হয় অন্তর্গামী বা প্রস্তুতি। এখানে কম্পিউটারের উপাত্ত প্রদান করা হয়। এজন্য যেসব ইনপুট ডিভাইস সাধারণত ব্যবহার করা হয় তাহলো কিবোর্ড, মাউস টাচপ্যাড, স্ক্যানার, ডিজিটাল ক্যামেরা ও মাইক্রোফোন। যেখানে তথ্য প্রক্রিয়াজাত করে তাকে বলা হয় সিপিইউ বা কেন্দ্রীয় প্রক্রিয়াকরণ ইউনিট। কেন্দ্রীয় প্রক্রিয়াকরণ ইউনিটে থাকে স্মৃতি ইউনিট, নিয়ন্ত্রণ ইউনিট ও গাণিতিক যুক্তি ইউনিট। যে প্রাপ্ত থেকে ফলাফল পাওয়া যায় তাকে বলা হয় বহিগামী বা নির্গমণ মুখ। আউটপুট ডিভাইস হিসাবে প্রধানত থাকে মনিটর, স্পিকার ও প্রিন্টার। এদের মাধ্যমে প্রক্রিয়াকৃত ডেটা বা উপাত্ত আমরা পাই। নিচে কম্পিউটারের একটি মৌলিক কাঠামো দেওয়া হলো :

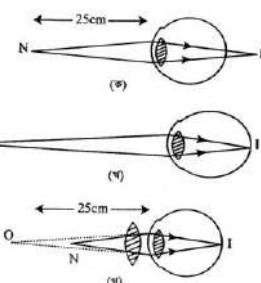


চিত্র : কম্পিউটারের মৌলিক কাঠামো

- ঘ. ডাক্তার রায়হানের সমস্যার যে সমাধান দিলেন তা রশ্মি চিত্রের মাধ্যমে নিচে বিশ্লেষণ করা হলো :

রায়হানের চোখ কাছের জিনিস স্পষ্ট দেখতে পায় না। লেপের ফোকাস দূরত্ব বেড়ে গেলে অর্থাৎ, অতিসারী ক্ষমতা কমে গেলে চোখে এ ধরনের ত্রুটি দেখা দেয় [চিত্র (ক)]।

এক্ষেত্রে চোখের সামনে



লক্ষ্যবস্তু থেকে আগত আলোক

রশ্মিগুচ্ছ চোখের লেপে

প্রতিসরিত হয়ে রেটিনার

পেছনে বিস্তৃত মিলিত হয়

[চিত্র (ক)]। ফলে

লক্ষ্যবস্তু স্পষ্ট দেখা যায় না।

এই চোখের নিকট বিস্তৃত N

থেকে

দূরে সরে O বিস্তৃতে চলে যায় যা 25 cm চেয়ে অনেক বেশি। তাই এ চোখে O এর চেয়ে নিকটবর্তী স্থানের বস্তু স্পষ্ট দেখা যায় না। [চিত্র (খ)]।

চোখের লেপের অতিসারী ক্ষমতা কমে যাওয়ার দরুন এ ত্রুটির উত্তর হয়। তাই এ ত্রুটি দূর [চিত্র (গ)] করতে চোখের লেপের অতিসারী ক্ষমতা বাড়াতে হয়। এ জন্য সহায়ক লেপ হিসেবে উত্তল লেপ ব্যবহার করা হয়।

তাছাড়া একমাত্র উত্তল লেপই লক্ষ্যবস্তুর চেয়েও দূরে সোজা অবাক্তব প্রতিবিম্ব গঠন করে। এক্ষেত্রে তাই চোখের লেপের সামনে সহায়ক লেপ বা চশমা হিসেবে এমন ক্ষমতা তথা ফোকাস দূরত্ববিশিষ্ট উত্তল লেপ ব্যবহার করতে হবে যা স্বাভাবিক চোখের নিকট বিস্তৃত পূর্ণ চোখের নিকট বিস্তৃত O তে গঠন করে [চিত্র (গ)]। ফলে রায়হান কাছের বস্তু দেখতে পায়।

অনুশীলনীর সাধারণ প্রশ্ন ও উত্তর

প্রশ্ন ১ ॥ তেজক্ষিয়তা কী ব্যাখ্যা কর।

উত্তর : ফরাসি বিজ্ঞানী হেনরি বেকরেল ১৮৯৬ সালে দেখতে পান যে, ইউরোপিয়ান ধাতু নিউক্লিয়াস থেকে স্বতঃস্ফূর্তভাবে বিশেষ ভেদনশক্তিসম্পন্ন বিকিরণ অবিরাম নির্গত হয়। বেকরেল আরও লক্ষ করেন, যে মৌল থেকে এই বিকিরণ নির্গত হয় তা একটি সম্পূর্ণ নতুন মৌলে বৃপ্তাভিত হয়। এটি একটি নিউক্লীয় ঘটনা। ঘটনাটি স্বতঃস্ফূর্ত ও অবিরাম এবং সম্পূর্ণভাবে প্রকৃতি

নিয়ন্ত্রিত। মানবস্ক্ষেত্রে কোনো বাহ্যিক প্রভাব যেমন : চাপ, তাপ, বিদ্যুৎ ও চৌম্বক ক্ষেত্রে এই রশ্মির নির্গমন বন্ধ করতে বাহ্যস্বৰূপ ঘটাতে পারে না। এই বিকিরণ এখন তেজক্ষিয় রশ্মি নামে পরিচিত। কোনো মৌল থেকে তেজক্ষিয়ত কণা বা রশ্মি নির্গমনের ঘটনাকে তেজক্ষিয়ত বলে। তেজক্ষিয় মৌল আলফা, বিটা ও গামা নামে তিন ধরনের শক্তিশালী রশ্মি নির্গমন করে।

প্রশ্ন ২ ॥ আলফা ও বিটা কণার পার্থক্য ব্যাখ্যা কর।

উত্তর : নিচে আলফা ও বিটা কণার পার্থক্য লেখা হলো :

আলফা কণা	বিটা কণা
১. আলফা কণা চৌম্বক ও তড়িৎক্ষেত্র দ্বারা সামান্য প্রভাবিত হয়।	১. বিটা কণা চৌম্বক ও তড়িৎক্ষেত্র দ্বারা আলফা কণা অপেক্ষা বেশি প্রভাবিত হয়।
২. এর ভেদন ক্ষমতা কম।	২. এর ভেদন ক্ষমতা আলফা কণার চেয়ে বেশি।
৩. এর বেগ আলোর বেগের শতকরা ১০ ভাগ।	৩. এর বেগ আলোর বেগের শতকরা ৫০ থেকে ৯৮ ভাগ।
৪. এটি ধনাত্মক আধান্যুক্ত।	৪. এটি ঋণাত্মক আধান্যুক্ত।

প্রশ্ন ॥ ৩ ॥ সমষ্টিৎ বর্তনী কী?

উত্তর : সমষ্টিৎ বর্তনী বা ইলেক্ট্রোলিট সার্কিট আইসি (IC) নামে বেশি পরিচিত। কম্পিউটার, মোবাইল ফোন থেকে শুরু করে মাইক্ৰোওভেন পর্যন্ত যত রকম বৈদ্যুতিক যন্ত্রপাতি বর্তমানে আমরা দেখি তাৰ অধিকাংশেই আইসিৰ ব্যবহার দেখা যায়। আইসি হলো সিলিকনেৰ মতো অৰ্ধপুৱৰিবাহী ব্যবহার কৰে তৈৱি এমন একটি নিৰ্মাণ যাতে আমাদেৱ আঙুলেৰ নথেৱ সমান জায়গায় লক্ষ লক্ষ অণুবীক্ষণিক তড়িৎ বর্তনী সংযুক্ত থাকে।

প্রশ্ন ॥ ৪ ॥ ইলেক্ট্রোলিট কাকে বলে? এৱ দ্বারা কী কী কাজ কৰা যায়?

উত্তর : যে আন্তজাতিক নেটওয়াৰ্ক বিভিন্ন দেশেৰ প্ৰায় ৪ লক্ষ এৱ বেশি ছোট ছোট নেটওয়াৰ্ককে সংযুক্ত কৰেছে তাকে ইলেক্ট্রোলিট বলে। একে ‘সকল নেটওয়াৰ্কেৰ জননী’ বলা হয়।

ইলেক্ট্রোলিট ব্যবহাৰ কৰে আমৱা যেসব কাজ কৰতে পাৰি— ইলেক্ট্রোলিটৰ মাধ্যমে আমৱা ওয়েবসাইট ব্ৰাউজিং কৰতে পাৰি, ই-মেইল পাঠাতে এবং গ্ৰহণ কৰতে পাৰি ও ভিডিও কনফাৰেন্সিং কৰতে পাৰি। আড়ো দিতে পাৰি এবং গঞ্জুজৰ কৰতে পাৰি, ট্ৰেন, বাস বা প্লেনৰ টিকিট বুকিং দিতে পাৰি এবং ইলেক্ট্ৰনিক কমাৰ্স বা ব্যবসা-বাণিজ্য, ই-ব্যাংকিং ও শপিং কৰতে পাৰি। ইলেক্ট্ৰনিকতাৰে যেকোনো ফাইল, ডকুমেন্ট ইত্যাদি পাঠাতে ও গ্ৰহণ কৰতে পাৰি। এছাড়া যেকোনো সময় অনলাইন লাইব্ৰেৱিৰ হাজাৰ হাজাৰ লক্ষ লক্ষ বই, জৰাল, ম্যাগাজিন ইত্যাদিৰ সম্পৰ্ক পেতে পাৰি এবং প্ৰযোজনে পাঠ কৰতে পাৰি অথবা ‘ডাউনলোড’ কৰে ছেপে বেৱ কৰে নিতে পাৰি।

প্রশ্ন ॥ ৫ ॥ ফ্যাক্স কীভাৱে কাজ কৰে বৰ্ণনা কৰ।

উত্তর : ফ্যাক্সিমিলি এৱ সংক্ষিপ্ত নাম ফ্যাক্স। কোনো ডকুমেন্ট হুবহু কপি কৰে পাঠাতে ফ্যাক্স ব্যবহাৰ কৰা হয়।

আধুনিক ফ্যাক্স মেশিন হলো একটি অতি উন্নত প্ৰযুক্তিৰ তড়িৎ আলোকীয় মেশিন। ইলেক্ট্ৰনিক উপায়ে মূল ডকুমেন্টকে স্ফ্যানিং কৰে স্ফ্যানকৃত সংকেতকে বাইনারি সংকেতে বৃপ্তান্তৰ কৰা হয়। এই সংকেত স্ট্যান্ডাৰ্ড মোডেম কৌশল ব্যবহাৰ কৰে টেলিফোনেৰ মাধ্যমে প্ৰেৱণ কৰা হয়। গ্ৰাহক ফ্যাক্স মেশিন প্ৰেৱিত ইলেক্ট্ৰনিক সংকেত গ্ৰহণ কৰে মোডেমেৰ সাহায্যে ডিমডুলেট কৰে মূল ডকুমেন্টে পৱিণত কৰে। একটি প্ৰিন্টাৰ এই মূল ডকুমেন্টকে হুবহু ছেপে বেৱ কৰে।

অনুশীলনেৰ জন্য দক্ষতাস্তৱেৰ প্ৰশ্ন ও উত্তৰ

● ■ জ্ঞানমূলক প্ৰশ্ন ও উত্তৰ ■ ●

প্রশ্ন ॥ ১ ॥ কোয়ান্টাম তত্ত্ব আবিষ্কৃত হয় কোন শতকে?

উত্তৰ : বিংশ শতকে কোয়ান্টাম তত্ত্ব আবিষ্কৃত হয়।

প্রশ্ন ॥ ২ ॥ আপেক্ষিক তত্ত্ব আবিষ্কৃত হয় কত শতকে?

উত্তৰ : বিংশ শতকে আপেক্ষিক তত্ত্ব আবিষ্কৃত হয়।

প্রশ্ন ॥ ৩ ॥ উইডোজ-৭ কী?

উত্তৰ : অপারেচিং সফটওয়্যার।

প্রশ্ন ॥ ৪ ॥ ফ্যাক্স মেশিনেৰ প্ৰক্ৰিয়াত্মা শুৰু হয় কত সালে?

উত্তৰ : ফ্যাক্স মেশিনেৰ প্ৰক্ৰিয়াত্মা শুৰু হয় ১৯৩০ সালে।

প্রশ্ন ॥ ৫ ॥ রেডিও আবিকাৱেৰ সাথে বাহ্লাদেশেৰ কোন বিজ্ঞানী জড়িত?

উত্তৰ : স্যার জগদীশচন্দ্ৰ বসু।

● ■ অনুধাৰণমূলক প্ৰশ্ন ও উত্তৰ ■ ●

প্রশ্ন ॥ ১ ॥ কম্পিউটাৰ অত্যন্ত প্ৰযোজনীয় যন্ত্ৰ কেন? ব্যাখ্যা কৰ।

উত্তৰ : কম্পিউটাৱেৰ কাজ কৰাৰ দ্রুততা, তথ্য জমা কৰে রাখাৰ ক্ষমতা, সংজ্ঞাপূৰ্ণতা, নিৰ্ভুলতা, ক্লান্সিইনতা ও স্বয়ংক্ৰিয়তাৰ জন্য কম্পিউটাৰ অত্যন্ত

প্ৰযোজনীয় যন্ত্ৰ হিসেবে বিবেচিত। কম্পিউটাৰ অবিশ্বাস্য দ্রুত কাজ কৰতে পাৰে, সেকেন্ডে হাজাৰ হাজাৰ, লক্ষ লক্ষ গাণিতিক হিসাব কৰতে পাৰে।

প্ৰশ্ন ॥ ২ ॥ দীৰ্ঘক্ষণ একটানা কম্পিউটাৱ ব্যবহাৱে কী অসুবিধা হয়? ব্যাখ্যা কৰ।

উত্তৰ : যারা অধিকক্ষণ ধৰে কম্পিউটাৱ নিয়ে কাজ কৱেন, কম্পিউটাৱের কি-বোর্ড ও মাউসেৱ দীৰ্ঘক্ষণ ও দীৰ্ঘদিন ব্যবহাৱেৱ ফলে তাদেৱ রং, স্নায়ু, কজি, বহুতে, কাঁধ ও ঘাড়ে আতিৱিক্ত টান বা চাপ পড়ে। ফলে কাজেৱ ফাঁকে ঘথেষ্ট বিশ্রাম না নিলে এসব অজো ব্যথাসহ নানাবকম সমস্যাৱ সৃষ্টি হতে পাৱে। এসব সমস্যাৱ মধ্যে রয়েছে হাত, বাহু ও আঙুলেৱ ব্যথা, আঙুল ফুলে যাওয়া ইত্যাদি।

প্ৰশ্ন ॥ ৩ ॥ কম্পিউটাৱ তিশন সিনড্ৰোম কী? ব্যাখ্যা কৰ।

উত্তৰ : কাজেৱ ফাঁকে ফাঁকে বিশ্রাম না নিয়ে দীৰ্ঘদিন ও দীৰ্ঘক্ষণ কম্পিউটাৱে কাজ কৱলে চোখে নানাবকম সমস্যাৱ সৃষ্টি হয়, একে বলা হয় কম্পিউটাৱ তিশন সিনড্ৰোম। এই সিনড্ৰোমেৱ মধ্যে রয়েছে চোখ জ্বালা পোড়া কৱা, চোখ

শুক হয়ে যাওয়া, চোখ চুলকানো, চোখ লাল হয়ে যাওয়া এবং চোখেৱ পানি শুকিয়ে যাওয়া।

প্ৰশ্ন ॥ ৪ ॥ কম্পিউটাৱ ব্যবহাৱেৱ ফলে সৃষ্টি শারীৱিক সমস্যা থেকে পৱিত্ৰাগেৱ উপায় লেখ।

উত্তৰ : কম্পিউটাৱে কাজ কৱাৱ সময় সঠিকভাৱে বসতে হবে এবং সোজা হয়ে সামনে তাকাতে হবে। টাইপ কৱাৱ সময় হাত যেন কোনো কিছুৰ উপৱ রাখা না থাকে এবং হাত ও আঙুল যেন সোজা থাকে। কম্পিউটাৱেৱ স্ক্রিন বা পৰ্দাটি অবশ্যই চোখ থেকে ২০ থেকে ২৪ ইঞ্চি (প্রায় ৫০-৬০ সেমি) দূৰে রাখতে হবে। মাথাৱ উপৱ বাতিৱ আলো এবং টেবিলেৱ বাতিৱ আলো এমনভাৱে কমিয়ে দিতে হবে তা তোমাৱ চোখে বা কম্পিউটাৱেৱ পৰ্দায় যেন না পড়ে।