# cwjRbbx

## RmxgD``xb

**লেখক পরিচিতি :**

| | |
|---|---|
| bvg | RmxgD``xb |
| Rb¥ cwiPq | Rb¥ ZwiL : ১৯০৩ সালের ৩০শে অক্টোবর\|<br>**জন্মস্থান** : gvZjvjq, ফরিদপুর জেলার Zv¤^Lvbv Mvg \| |
| KgRxeb | শিক্ষকতা দিয়ে কর্মজীবন শুরু করেন। পরবর্তী সময়ে সরকারি তথ্য ও প্রচার বিভাগ উচ্চপদে যোগ দেন। |
| **উল্লেখ**hvM¨ iPbv | Kve¨গ্রন্থ– নকশী কাঁথার মাঠ, সোজন বাদিয়ার ঘাট, বালুচর, মাটির কান্না, এক পয়সার বাঁশি। |
| **সাহিত্য বৈশিষ্ট্য** | পল্লির মানুষের আশা-স্বপ্ন-আনন্দ বেদনার আবেগঘন চিত্র ফুটিয়ে তোলা। পল্লিকবি নামে খ্যাত\| |
| **পুরস্কার ও সম্মান**bv | একুশে পদক, বিশ্বভারতী বিশ্ববিদ্যালয় থেকে সম্মানসূচক ডি.লিট ডিগ্রি লাভ করেন। |
| **মৃত্যু** | ১৯৭৬ সালের ১৪ই মার্চ ঢাকায়\| |

## বহুনির্বাচনি প্রশ্নের উত্তর

1. ev**কবনে বসে কোন পাখি ডাকে?** ⓚ খ
   K. কোকিল L. কানাকুয়ো
   M. ûZg N. দোয়েল

2. **নিচের কোন চিত্রটি সন্তানের অমঙ্গালের প্রতীক?** ⓚ গ
   K. wbe wbe `xc L. ঘোর-AvÜvi
   M. হুতুমের ডাক N. ঝcoi Kvcb

**নিচের** DÏxcKwU c**ত়ে ৩ ও ৪ সংখ্যক প্রশ্নের** DËi `vI :

যতদিন যায়, দুর্ভোগ তার ততই বাড়িয়া যায়

Rxeb-প্রদীপ নিভিয়া আসিছে অস্ত iwe i cvq\|

3. **উপরের চিত্রকল্পে প্রকাশ পেয়েছে 'পল্লিজননী' কবিতার**Ñ ক
   K. mন্তানের মুমূর্ষু অবস্থা L. অকৃত্রিম মাতৃস্নেহ
   M. আরোগ্য লাভের আকুতি N. রোগমুক্তির লক্ষণ

4. [illegible]Ñ
   i. ঘরের চালেতে হুতুম ডাকিছে অকল্যাণ এ সুর
   মরণের দূত এলো বুঝি হায়, হাঁকে মায়, `iÑ`i\|
   ii. নামাজের ঘরে মোমবাতি মানে, দরগায় মানে দান,
   ছেলেরে তাহার ভালো করে দাও কাঁদে জননীর প্রাণ।
   iii. পার্শ্বে জ্বলিয়া মাটির প্রদীপ বাতাসে জমায় খেল;
   আঁধারের সাথে যুঝিয়া তাহার ফুরায়ে এসেছে তেল।

   **নিচের কোনটি সঠিক?** খ
   K. i I ii L. i I iii
   M. ii I iii N. i, ii I iii

## সৃজনশীল প্রশ্নের উত্তর

**1** বাদশা বাবর কাঁদিয়া ফিরিছে, নিদ নাহি চোখে তাঁর
পুত্র তাঁহার হুমায়ুন বুঝি বাঁচে না এবার আর।
চারিধারে তাঁর ঘনায়ে আসিছে মরণ অন্ধকার।

K. Ôcwjজননী' কবিতায় ছেলে মাকে কী যত্ন করে রাখার কথা বলেছে? 1

L. 'আজও রোগে তার পথ্য জোটেনি' – পথ্য না জোটার কারণ কী? 2

M. উদ্দীপক কবিতাংশে 'পল্লিজননী' কবিতার যে দিকটি প্রতিফলিত Zv e¨vL¨v Kর|। 3

N. প্রতিফলিত দিকটিই 'পল্লিজননী' কবিতার সামগ্রিক ভাবকে ধারণ করে কি? hw³mn cgvY Kর|। 4

1 Gi K bs c. D.

- ÔcwjRbbxÕ কবিতায় ছেলে মাকে তার লাটাই যত্ন করে রাখার কথা বলেছে।

1 Gi L bs c. D.

- দারিদ্র্যের কারণে মা তার রুগ্‌ণ ছেলের পথ্য জোটাতে পারেwb|
- Ôcwjজননী' কবিতায় গ্রামের দুরন্ত ছেলেটি অসুস্থ হয়ে বিছানায় ছটফট করছে। Zvi gv `wi`¨cxoZ GK MvgxY bvix| mvg_¨ bv _vKvq Amnvq মা আনন্দ আয়োজন দূরে থাক ওষুধ-পথ্য পর্যন্ত জোটাতে পারেনি।

1 Gi M bs c. D.

- ÔcwjRbbxÕ KweZvq ewYZ মৃত্যুপথযাত্রী সন্তানের জন্য করুY Awfe¨w³i দিকটি উদ্দীপকে প্রতিফলিত হয়েছে।
- কবি জসীমউদ্দীনের ÔcwjRbbxÕ KweZvq GK iMY সন্তানের শিয়রে বসা মমতাময়ী মায়ের অসহায়ত্বের কথা তুলে ধরা হয়েছে। সন্তানের জন্য প্রয়োজনীয় খাদ্য, ওষুধ ও পথ্য জোগাড় করতে না পারার গভীর মনtKó কবিতায় উল্লেখ করা হয়েছে। মা পুত্রকে আদর করে আর mv¯ÍÍ্বনা দিতে থাকে। রোগমুক্তির জন্য মানত করে। মায়ের মনে পুত্র হারানোর শঙ্কা জেগে ওV|
- উদ্দীপকে DwjwLZ ev`kv evei Zার অসুস্থ পুত্রের Rb¨ e¨M e¨vKj| সন্তানের জন্য দুশ্চিন্তায় Zার চোখে ঘুম নেই। পুত্র হুমায়ন বুঝি আর বাঁচবে bv| giY AÜKvi তাকে ঘিরে ধরেছে। বাদশা বাবর কেঁদে ফিরছেন কীভাবে পুত্রকে ভালো করা যায়। সন্তানের কষ্টে কোচbv wcZv-gvZvB স্থির থাকতে পারে না। উদ্দীপকের কবিতাংশে সেই মনtKóB e¨³ হয়েছে ÔcwjRbbxÕ KweZvq|

1 Gi N bs c. D.

- অবস্থানMZ বৈসাদৃশ্য বিবেচনায় DÏxcKwU ÔcwjRbbxÕ KweZvi mvgwMK ভাবকে ধারণ করে bv|
- ÔcwjRbbxÕ KweZvq iMY শিশুর শিয়রে বসে _vKv Gক মায়ের মনঃকষ্ট ও গভীর মর্মবেদনা প্রকাশ পেয়েছে| দারিদ্রে'র কারণে মমতাময়ী মা তার সন্তানের জন্য ওষুধ-পথ্য জোগাড় করতে পারেনি। সারা রাত জেগে eকের মানিককে আদর আর প্রবোধ দেন| cÎ nvivনোর k¼vq AvZw¼Z gv `iMvq gvbZ Kরে। আল্লাহ রসুল ও পীরের কাছে সন্তানকে ভালো করে দেIqvi Rb¨ KvKwZ-মিনতি করে। মাটির প্রদীপের মতো Zvi Rxeb প্রদীপও যেন নিভে যাচ্ছে। অসহায় মায়ের হৃদয় বিদীর্ণ হয়ে যাচ্ছে রুগ্‌ণ ছেলের জন্য।
- উদ্দীপকে একজন পরাক্রমশালী বাদশাহ বাবর তার ভীষণ অসুস্থ সন্তান হুমায়ুনের জন্য কাতর হয়ে পড়েছেন। মৃত্যুপথযাত্রী সন্তানের করুণ অবস্থা দেখে পিতার অন্তর গুমরে কেঁদে উঠেছে। সন্তানের জীবনে যেন মরY অন্ধকার ঘনিয়ে এসেছে। পুত্র হুমায়ুনকে বুঝি আর বাঁচানো যাচ্ছে না। সন্তানের জীবন বাঁচাতে বাদশা বাবরের মনtKó I Zxe e¨vKjZvB cKvk পেয়েছে। 'পল্লিজননী' কবিতায়ও এ বিষয়ের উল্লেখ রয়েছে। কিন্তু উদ্দীপক ও কবিতার মাঝে পারিপার্শ্বিতার ভিন্নতা লক্ষ করা যায়।
- ÔcwjRbbxÕ KweZvq iMY শিশুর জীবন বাঁচতে `wi` Amnvq `twLbx মায়ের উদ্বেগ-উৎকণ্ঠা প্রকাশিত হয়েছে। অন্যদিকে উদ্দীপকেও মৃত্যুপথযাত্রী পুত্রের জীবন বাঁচাতে এক পিতা ব্যগ্র ব্যাকুল হয়ে পড়েছেন। কিন্তু কবিতার পল্লিজননী আর উদ্দীপকের বাদশাহ বাবরের আর্থিক অবস্থার wPÎ m¤úYB wecixZ| cwjRbbxi cÎ mwPwKrmv cvqwb nZ`wi` হওয়ায়। কিন্তু উদ্দীপকের বাদশাহপুত্র হুমায়ুনের ক্ষেত্রে এটি ঘটার সুযোগ নেই। আবার 'পল্লিজননী' কবিতার প্রেক্ষাপট রচিত হয়েছে গ্রামীণ পরিবেশে। প্রকৃতির নানা অনুষঙ্গের বর্ণনায় কবিতাটি নিবিড়তা লাভ করেছে। উদ্দীপক কবিতাংশটিতে এ বিষয়গুলো পাওqv hvq bv| ZvB DÏxcKwU KweZvi gলভাব ধারণে সক্ষম হলেও সমগ্র অংশের ধারক নয়।

## গুরুত্বপূর্ণ সৃজনশীল প্রশ্ন ও উত্তর

**2** শহরের এক উন্নতমানের হাসপাতালে চিকিৎসা চলছে রকিবের। ঘণ্টায় NÈvq Wv³vi, নার্সের নিশ্চিত উপস্থিতি, পর্যাপ্ত ওla-পথ্য কোনো কিছুই মায়ের মনকে শান্ত করতে পারছে না। রকিবের মাথার পাশে এক মনে তসবি জপছেন মা। তাঁর মনে হাজারো আশা ও আশঙ্কা উঁকি মারছে।

K. 'আড়ং' শব্দের অর্থ কী? 1

L. মা নামাজের ঘরে মোমবাতি আর দরগায় দান মানেন কেন? 2

M. উদ্দীপকের রকিবের সাথে 'পল্লিজননী' কবিতার অসুস্থ শিশুটির অবস্থার বৈসাদৃশ্য দেখাও। 3

N. Mvgxণ ও শহুরে দুই মায়ের আশা ও আশঙ্কা একই অনুভূতিতে Mv_vÑ gj¨vqb Kiv| 4

2 bs c. D.

K. 'আড়ং' শব্দের অর্থ মেলা।

L. সন্তানের আরোগ্য কামনায় মা নামাজের ঘরে মোমবাতি আর দরগায় দান মানেন।

- 'পল্লিজননী' কবিতায় বর্ণিত জননীর সন্তান অত্যন্ত অসুস্থ। পল্লিজননীর সার্মথ্য নেই ছেলের Rb¨ Ila-পথ্য জোগাড় করার। অলৌwKKভাবে তার সন্তান রোগমুক্ত হবে এই ভরসায় থাকেন দরিদ্র মাতা। তাই তিনি নামাজের ঘরে মোমবাতি আর দরগায় দান দেওয়ার প্রতিজ্ঞা করেন।

M. উদ্দীপকের রাকিব অসুস্থাবস্থায় উন্নত চিকিৎসার সুযোগ পেলেও 'পল্লিজননী' কবিতার অসুস্থ শিশুটির ক্ষেত্রে তেমনটি ঘটেনি।

- Kwe RmxgD``xb iwPZ ÔcwjRbbxÕ KweZvq GK `wiLbx cwjRbbx I তাঁর অসুস্থ সন্তানের মাঝে নিবিড় সম্পর্ক স্থাপন করা হয়েছে। ছেলেটি অনেক দিন থেকেই অসুস্থ। কিন্তু দারিদ্র্যের কারণে তার মা তার জন্য প্রয়োজনীয় চিকিৎসা ও পথ্যের ব্যবস্থা করতে পারেনি।
- উদ্দীপকে দেখা যায়, অসুস্থ রাকিব চিকিৎসার জন্য হাসপাতালে ভর্তি। সেখানে তার জন্য সব ধরনের আধুনিক ব্যবস্থা নিশ্চিত করা হয়েছে। chvß Ila-পথ্যেরও ব্যবস্থা রয়েছে। সেই সাথে রাকিবের পাশে তার মমতাময়ী মায়ের উপস্থিতি রয়েছে। 'পল্লিজননী' কবিতায় অসুস্থ শিশুটি একইভাবে মায়ের ভালোবাসা পেলেও জীবন রক্ষাকারী ওla-c_¨ I চিকিৎসার সুযোগ থেকে সে বঞ্চিত।

N. 'পল্লিজননী' কবিতার গ্রামীণ মা এবং উদ্দীপকের শহরের মা দুজনের মনের আশা একই বিন্দুতে গাঁথা। আর তা হলো প্রাণপ্রিয় পুত্রের আরোগ্য লাভ।

- 'পল্লিজননী' কবিতায় কবি জসীমউদ্দীন সন্তানের প্রতি মায়ের অনুরাগের নিবিড় এক চিত্র ফুটিয়ে তুলেছেন। iMY পুত্রের শিয়রে বসে গভীর মনঃকổ মা রাত জাগেন। হতদরিদ্র মা পুত্রকে প্রয়োজনীয় খাদ্য ও Ila-c_¨ জোগাড় করে দিতে পারেননি। তাঁর মনে ক্ষণে ক্ষণে পুত্র হারানোর শঙ্কা জেগে ওঠে। নিজের মমতার আবরণে তিনি পুত্রের সকল অমঙ্গল আশঙ্কা দূর করতে চান।
- উদ্দীপকের রাকিব অত্যন্ত অসুস্থ। তার জন্য হাসপাতালে উন্নZ wPwKrmvi ব্যবস্থা করা হয়েছে। ঘণ্টায় ঘণ্টvq Wv³vi, bvm তার শরীরের অবস্থা পর্যবেক্ষণ করছে। ওla-পথ্যের দিক থেকেও কোনো iKg ÎwU Kiv হয়নি। তবুও তার মায়ের মনে শান্তি নেই। পুত্রের সুস্থতার জন্য মায়ের মনের আকুলতার স্বরূপ ধরা পড়েছে উদ্দীপক ও 'পল্লিজননী' কবিতার মায়ের মাঝে।
- উদ্দীপক এবং 'পল্লিজননী' কবিতা উভয় ক্ষেত্রেই মায়ের গভীর মমতার বহিঃপ্রকাশ ঘটেছে। উদ্দীপকের শহুরে মা কিংবা কweZvi cwjRbbx, দুজনেরই মনের আকাঙ্ক্ষা ও আশঙ্কা একই বিষয়কে কেন্দ্র করে। তা হলো পুত্রের রোগমুক্তি। তাই তো উদ্দীপকের মা ছেলের শিয়রে বসে তসবি জcেcb| KweZvi `wi` Rbbx cত্রের রোগমুক্তির জন্য মসজিদে ও দরগায় দান করার মানত করেন। উভয় মা-ই সন্তান হারানোর আশঙ্কvq Pig মানসিক বিপর্যয়ের মুখোমুখি। পুত্রস্নেহের অনিবার্য আকর্ষণই উভয় মাকে এক ডোরে বেঁধেছে।

**3** জ্যোতির বয়স এবার বারো পেরোল। বড় দুরন্ত ছেলে। রোজ বিকেলে দূরের মাঠে খেলতে যায় সে। ফিরতে ফিরতে সন্ধ্যা। একাকী বাসায় এ সময়টা বড় দুশ্চিন্তায় কাটে তাসমিনা আফরোজের। ছেলেকে নিয়ে নানা আশা ও আশঙ্কায় জায়নামাজে বসে একনাগাড়ে দোয়া পড়তে থাকেন তিনি।

K. ঘরের চালে কী ডাকে? 1

L. 'তারি সাথে সাথে বিরহী মায়ের একেলা পরাণ দোলে।'– ব্যাখ¨v Kiv| 2

M. উদ্দীপকে 'পল্লিজননী' কবিতার যে দিকটি ফুটে উঠেছে তা ব্যাখ্যা Kiv| 3

N. DÏxcKwUi gjfve 'পল্লিজননী' কবিতার পুরোপুরি প্রতিনিধিত্ব করে না। উক্তিটি মূল্যায়ন কiv| 4

3 bs c. D.

K. ঘরের চালে হুতুম ডাকছে।

L. সন্তানের অসুস্থতায় বিচলিত হয়ে পল্লিজননীর মনে পুত্র হারানোর শঙ্কা জেগে ওঠেÑ এই চিত্র প্রকাশিত হয়েছে আলোচ্য চরণে।

- পল্লিজননী সন্তানের প্রতি অত্যন্ত মমতাময়ী। তার মাঝে সন্তানবাৎসল্যের চিরন্তন রূপ লক্ষ করা যায়। তিনি সন্তানের শিয়রে বসে নিদারুণ মনঃকষ্টে ভোগেন। সে সময় তvi gv_vq bvbv রকম দুশ্চিন্তা খেলা করে। Zvi মনে পুত্র হারানোর শঙ্কা জেগে ওঠে।

M. উদ্দীপকে 'পল্লিজননী' কবিতার সন্তানের প্রতি অজানা আশঙ্কার দিকটি ফুটে উঠেছে।

- প্রত্যেক মায়েরই সন্তানের প্রতি অনিবার্য ভালোবাসা থাকে। সন্তানের সুখে মা খুশি হন, আবার সন্তানের অসুখে মা ব্যথিত হন। অপত্যস্নেহের অনিবার্য আকর্ষণে প্রত্যেক জননীই চান তার সন্তান ভালো থাকুক। সন্তানের কোনো বিপদে মায়ের মন সর্বদাই আতঙ্কিত থাকে। এক মুহূর্ত মায়ের সামনে সন্তানের অনুপস্থিতি মাকে অজানা আশঙ্কায় ভাবিয়ে তোলে।
- উদ্দীপকে সন্তানের অনুপস্থিতিতে মায়ের মনের অজানা আশঙ্কা ফুটে উঠেছে। ছেলে দূরের মাঠে খেলতে গিয়ে ফিরতে দেরি হওয়ায় মায়ের মনে নানা দুশ্চিন্তা ভর করে। উদ্দীপকের জননীর এই দিকটি 'পল্লিজননী' কবিতায়ও প্রকাশ পেয়েছে। ছেলের প্রতি নিবিড় ভালোবাসাই উদ্দীপকের

তাসমিনা আফরোজ এবং কবিতায় বর্ণিত পল্লিজননীর অজানা আশঙ্কার KviY|

N. মায়ের সন্তানবাৎসল্য প্রকাশ পেলেও অনুভূতির গভীরতা এবং অবস্থানগত পার্থক্যের বিবেচনায় উদ্দীপকটি Ôcwj জননী' কবিতাকে সম্পূর্ণরূপে প্রতিনিধিত্ব করে না।

- ÔcwjRbbxÕ KweZvq iMY পুত্রের শিয়রে বসা এক দরিদ্র পল্লিজননীর অপত্যস্নেহের অনিবার্য আকষণের কথা বর্ণিত হয়েছে। পল্লিজননী পুত্রের Pvঞ্চলতা স্মরণ আর দারিদ্র্যের কারণে পুত্রের নানা আবদার মেটাতে না পারার ব্যর্থতায় কাতর। তিনি অসুস্থ পুত্রের সুস্থতার জন্য মানত করেন। এর মাধ্যমে পল্লিজননীর সন্তানের প্রতি Zvi ভালোবাসা গভীরভাবে প্রকাশ cvq|
- উদ্দীপকেও তাসমিনা আফরোজের সন্তানবাৎসল্য প্রকাশ পেয়েছে। সন্তানের Rb¨ Zvi দুশ্চিন্তার শেষ নেই। পুত্রের মঙ্গল কামনায় প্রার্থনায় iZ nb তিনি। কিন্তু ÔcwjRbbxÕ KweZvq GK `wi` মায়ের সন্তানcwiZi wPÎ আঁকতে গিয়ে কবি পল্লি অঞ্চলের এক সার্থক সমাজচিÎI A¼b করেছেন। উদ্দীপকে কবিতার এ সকল দিক অনুপস্থিত।
- 'পল্লিজননী' কবিতা এবং উদ্দীপক উভয়ের মূলকথা সন্তানবাৎসল্য হলেও এদের উপস্থাপনগত ভিন্নতা রয়েছে। কবিতার পল্লিজননীর পুত্র মৃত্যুমুখে পতিত। দরিদ্র মা তাকে প্রqvRbxq Ila-পথ্য জোগাড় করে দিতে পারেননি। তাই সন্তানকে চিরতরে হারানোর শঙ্কা তাঁকে ব্যাকুল করে তোলে। কিন্তু উদ্দীপকের মায়ের ছেলেটি এমন ঘোর বিপদের মুখোমুখি bq| ZvQvov কবিতায় পল্লিজননীর সন্তানবাৎসল্যের আড়ালে পল্লিগ্রামের GK wbweo সমাজচিত্র অঙ্কিত হলেও উদ্দীপকে শুধু সন্তানের প্রwZ ভালোবাসাই মুখ্য হয়ে উঠেছে। তাই উদ্দীপকটির মূলভাব 'পল্লিজননী' কবিতার পুরোপুরি প্রতিনিধিত্ব করে না।

**4** স্বামীহারা রাহেলা বানু নির্মাণশ্রমিক হিসেবে অক্লান্ত পরিশ্রম করে একমাত্র সন্তান শিপুকে লেখাপড়া শেখান। স্নেহবাৎসল্য থাকলেও তা অন্তরে ধারণ করে তিনি সন্তানকে সুশিক্ষায় শিক্ষিত করতে প্রতিজ্ঞাবন্ধ।

K. iMY ছেলের শিয়রে কে জাগছে? 1

L. [illegible]? 2

M. উদ্দীপকের রাহেলা বানুর মধ্যে পল্লিজননীর যে গুণের আভাস দেওয়া হয়েছে তা ব্যাখ্যা কiv| 3

N. উদ্দীপকে 'পল্লিজননী' কবিতার মমতাময়ী মায়ের চেতনার সামগ্রিক দিক ফুটে ওঠেনি– মন্তব্যটি মূল্যায়ন কiv| 4

4 bs c. D.

K. iMY ছেলের শিয়রে পল্লিজননী জাগছে।

L. সন্তানের অমঙ্গল আশঙ্কায় তার শিয়রের কাছে বসে পল্লিজননীi civY দোলে।

- iMY ছেলের শিয়রে বসে আছেন অসহায় মা। সন্তান রোগযন্ত্রণvq Kó পাচ্ছে। জননী তাকে দরকারমতো ওষুধ জোগাড় করে দিতে পারেনwb| সন্তানের মৃত্যুশঙ্কা মায়ের মনকে আকুল করে। একলা বসে তাই পল্লিজননী বারবার শিউরে ওঠেন।

M. উদ্দীপকের রাহেলা বানুর মধ্যে cwjRbbxর সন্তানবাৎসল্য গুণটির আভাস দেIয়া হয়েছে।

- মায়ের মতো মমতাময়ী আর কেউ নেই। প্রতিটি মা-ই চান তার সন্তvb ভালো থাকুক। সন্তানের কোনো বিপদে মা সবচেয়ে বেশি কষ্ট পান। সন্তানের ভালো করার জন্য প্রত্যেক মা সর্বদা সচেষ্ট থাকেন। 'পল্লিজননী' KweZvq Kwe RmxgD``xb Ggb ggZvgqx GK পল্লিমায়ের mwbcY wPÎ অঙ্কন করেছেন।
- উদ্দীপকের রাহেলা বানু পল্লিজননীর মতোই একজন স্নেহবৎসল মা। তিনি সন্তানের মঙ্গল কামনায় কঠোর পরিশ্রম করেন। সন্তানের প্রতি গভীর ভালোবাসার কারY তিনি সন্তানকে লেখাপড়া শেখানোর ব্যাপারে দৃঢ়প্রত্যয়ী। এজন্য তিনি নির্মাণশ্রমিক হিসেবে কাজ করতেও দ্বিধা করেন না। রাহেলা বানুর স্নেহময়তার এই দিকটি 'পল্লিজননী' কবিতার পল্লিমায়ের সন্তানবাৎসল্যকে প্রতিফলিত করেছে।

N. স্নেহময়তাকে ধারণ করলেও 'পল্লিজননী'র অসহায়ত্বের তীব্রতাকে aviY bv করায় উদ্দীপকটি 'পল্লিজননী' কবিতার সামগ্রিক ভাব তুলে ধরতে পারেনি।

- 'পল্লিজননী' কবিতায় সন্তানের প্রতি মায়ের ভালোবvmvi Mfxi ggZvgqx w`K mwbcYভাবে তুলে ধরেছেন Kwe RmxgD``xb| KweZvq cwjRbbx সন্তানের অসুস্থতায় যেমন উদ্বিগ্ন তেমনি দারিদ্র্যের কারY ওষুধ না কিনতে পেরে অসহায়। ফলে সন্তানবাৎসj¨i cvkvcvwk KweZvq cwjRbbxi অসহায়ত্ব ফুটে উঠেছে।
- উদ্দীপকেi রাহেলা বানু কঠোর পরিশ্রম করে ছেলেকে লেখাপড়া করানোর msMvg করে Pলেছেন। এক্ষেত্রে রাহেলা বানুর সন্তানের আকাঙ্ক্ষা পূরণের অসহায়ত্ব নেই। কিন্তু 'পল্লিজননী' কবিতায় পল্লিজননীর মাঝে সন্তানের জন্য ভালোবাসা আছে, সন্তান হারানোর শঙ্কা আছে, অসহায়ত্ব আছে।
- প্রতিটি মায়ের মনেই অপত্যস্নেহের অনিবার্য আকর্ষণ রয়েছে। সন্তানের সুখে মা হাসেন, আবার সন্তানের দুঃখে মা কাঁদেন। ÔcwjRbbxÕ KweZvq AcZ¨স্নেহের আকর্ষণে মা অসুস্থ সন্তানের শিয়রে বসে আতঙ্কিত হয়েছেন। উদ্দীপকে এ ধরনের কোনো বিষয় লক্ষ করা যায় না। পল্লিমায়ের মাঝে আবদারমুখো পুত্রের চাহিদা পূরণের ব্যর্থতার কষ্ট রয়েছে। অসুস্থ সন্তানের পথ্য কেনার সামর্থ্য না থাকায় স্নেহবৎসল পুত্রের শিয়রে বসা পল্লিমায়ের অসহায়ত্বের বেদনাও প্রকাশ পেয়েছে। কিন্তু উদ্দীপকে শুধু স্নেহবাৎসল্যের দিকটিই প্রস্ফুwUZ| সন্তান হারানোর আশঙ্কা কিংবা তার আবদার পূরণের অসামর্থ্যের যন্ত্রণার বিষয়গুলো এখানে অনুপস্থিত| তাই বলা যায়, উদ্দীপকে 'পল্লিজননী' কবিতার মমতাময়ী মায়ের চেতনার সামগ্রিক দিক ফুটে ওঠেনি।

**5** ছেলেটার বয়স হবে বছর দশেক, পরের ঘরে মানুষ
যেমন ভাঙা বেড়ার ধারে আগাছা, মালীর যত্ন নেই
ছেলেটা ফুল পাড়তে গিয়ে গাছের থেকে পড়ে
হাড় ভাঙে, বুনো বিষফল খেয়ে ও ভিরমি লাগে
কিছুতেই কিছু হয় না, আধমরা হয়েও বাঁচে
গেরেস্ত ঘরে ঢুকলেই সবাই তাকে দূর দূর করে
কেবল তাকে ডেকে এনে দুধ খাওয়ায় সিধু গোয়ালিনী
তার উপদ্রবে গোয়ালিনীর স্নেহ ওঠে ঢেউ খেলিয়ে
তার হয়ে কেউ শাসন করতে এলে, পক্ষ নেয় ওই ছেলেটারই।

K. evkবনে ডাকে কে? 1

L. মায়ের প্রাণ শঙ্কায় ভরে উঠেছে কেন? 2

M. উদ্দীপকের ছেলেটার সাথে 'পল্লিজননী' কবিতার ছেলেটার পার্থক্য কোথায়?- ব্যাখ্যা করো| 3

N. Zzwg কি মনে করো সিধু গোয়ালিনী পল্লিজননীরই প্রতিরূপ? উত্তরের পক্ষে যুক্তি দাও। 4

5 bs c. D.

K. evkবনে কানা কুয়ো ডাকে।

L. সন্তানের অসুস্থতায় মা অত্যন্ত বিচলিত। তাই পুত্র হারানোর শঙ্কায় Zvi gb ভরে উঠেছে।

- ÔcwjRbbxÕ KweZvq cwjRbbx GKRb ggZvgqx gv| iMY সন্তানেi শিয়রে বসে তিনি দুশ্চিন্তায় cni ¸নছেন। সামর্থ্যের অভাবে ছেলের জন্য ওষুধ পথ্য জোগাড় করতে পারেননি তিনি। অসহায় মায়ের প্রাণ ZvB সন্তানের মৃত্যু শঙ্কায় ভরে উঠেছে।

M. Ôcwjজননী' কবিতার ছেলেটি মাতৃস্নেহে লালিত| আর উদ্দীপকের ছেলেটি মাতৃস্নেহ বঞ্চিত, বেড়ে উঠেছে অনাদর অবহেলায়।

- মাতৃস্নেহের এক অনুপম নিদর্শন 'পwjRbbxÕ KweZv| cwjজননীর বুকের gwbক ছেলেটি তার মায়ের কোলেই বড় হয়েছে। তার দিন কাটে খেলাধুলা আর ঘুড়ি লাটাই নিয়ে। মায়ের কাছে তার আবদারের শেষ নেই। টাঁccি মোয়া, গুড়ের পাটালি আরো কত Kx? মায়ের আদরে বড় হওয়া ছেলেটি যখন রোগশয্যায় তখন স্নেহময়x gv e¨vKj হয়ে পড়েন। Zvi AmL সারিয়ে তোলার জন্য তার শিয়রে বসে থাকেন।

- উদ্দীপকের ছেলেটি পরের ঘরে মানুষ হয়েছে। যত্নহীনভাব আগাছার মতো সে বড় হচ্ছে। সবাই তাকে দূর দূর করে তাড়িয়ে দেয়। তার অসহায়ত্বেi কথা কেউ ভাবে না। কিন্তু ÔcwjRbbxÕ KweZvi ছেলেটি অভাবী হলেও মায়ের স্নেহধন্য।

N. সন্তানবাৎসলেi w`ক দিয়ে সিধু গোয়ালিনী পwjRbbxi প্রতিরূপ।

- ÔcwjRbbxÕ KweZvq আমরা দেখি একজন স্নেহময়ী মা কীভাবে তাi iMY শিশুর জন্য ব্যাকুল হয়ে পড়েছেb। দারিদ্রে¨i কারণে GB gv সন্তানকে Ila c_¨ দিতে পারেbনি বলে তাi DrKÉv ও উদ্বেগ আরো বেCO গিয়েছে। ZvB gmwR` I gvRvবেলোকাতিমানতক্ষ, Avjvn, ivmj I পীরকে মনে মনে স্মরণ করে সারা রাত সন্তানের শিয়রে পাশে বসে থাকেন। সন্তানের রোগ সারিয়ে তোলার mevZ¥K চেষ্টা চালান এই মা।

- উদ্দীপকে evYZ দুরন্ত ছেলেটিকে সবাই দেখে অবজ্ঞার চোখে। পিতৃ-মাতৃহীন ছেলেটির দিকে কেউই সহানুভূতির হাত বাড়িয়ে দেয় না। সবাই তাকে আপদ ও উপদ্রপ মনে করে। যে বাড়িতেই যায় সেখানেই তাকে দূর দূর করে তাড়িয়ে দেয়। কিন্তু সিধু গোয়ালিনী তাকে ডেকে আদর করে দুধ খাওয়ায়। তার উপদ্রবে গোয়ালিনীর স্নেহ-মমতা আরো বেশি জেগে ওঠে। ছেলেটির দুরন্তপনায় কেউ তাকে শাসন করতে এলে গোয়ালিনী তার হয়ে প্রতিবাদ করে। তার cক্ষ নেয়। কারণ ছেলেটিকে দেখলে গোয়ালিনীর মাতৃত্ব ও সন্তান বাৎসল্য জেগে ওঠে।

- সন্তানবাৎসল্যই একজন মায়ের চিরকালীন বৈশিষ্ট্য। 'পwjRbbxÕ KweZvq আমরা সে সন্তvbবাৎসল্যের চরম পরাকাষ্ঠা লক্ষ করি। একজন দরিদ্র অসহায় মায়ের পক্ষে যা করণীয় ZvB Avgiv cZ¨ÿ Kwi| Avevi উদ্দীপকের ছেলেটি গোয়ালিনীর নিজের সন্তান না হলেও তার cwZ সে যে মমত্ববোধ দেখিয়েছে তা আমাদের মুগ্ধ করে। পিতৃমাতৃহীন এই ছেলেটির দিকে কেউই সহানুভূতির হাত বাড়িয়ে দেয় না। সবাই তাকে আপদ ও Dc`প মনে করে। যে বাড়িতেই যায় সেখানেই তাকে দূর দর করে তাড়িয়ে দেয়। wma গোয়ালিনীই তার আশ্রয় ও প্রশ্রয়দাতা হিসেবে আর্বিভূত nq| cwjRbbxi মতোই ছেলেটির প্রতি সে গভীর ggZv Abfe করে। সন্তানের মতোই তাকে আপন করে নেয়। তাই নিঃসন্দেহে বলা যায়, wma গোয়ালিনী পল্লিRbbxi mv_K প্রতিরূপ।

## জ্ঞানমূলক প্রশ্ন ও উত্তর

1. **ÔcwjRbbx' কবিতার রচয়িতা কে?**
DËi : ÔcwjRbbxÕ KweZvi iPwqZv Kwe RmxgD``xb|

2. **Rmxgউদ্দীন কত খ্রিষ্টাব্দে জন্মগ্রহণ করেন?**
DËi : Rmxgউদ্দীন ১৯০৩ খ্রিষ্টাব্দে জন্মগ্রহণ করেন।

3. **Rmxgউদ্দীন কোন জেলায় জন্মগ্রহণ করেন?**
DËi : Rmxgউদ্দীন ফরিদপুর জেলায় জন্মগ্রহণ করেন।

4. **Rmxgউদ্দীনের কবিতায় নতুন মাত্রা পেয়েছে কী?**
DËi : Rmxgউদ্দীনের কবিতায় নতুন মাত্রা পেয়েছে পল্লির মাটি ও মানুষের জীবনচিত্র।

5. **Rmxgউদ্দীনের উপাধি কী?**
DËi : Rmxgউদ্দীনের উপাধি পল্লিকবি।

6. **বিশ্ববিদ্যালয়ের ছাত্র থাকাকালীন Rmxgউদ্দীনের কোন কবিতা প্রবেশিকা বাংলা সংকলনের অন্তর্ভুক্ত হয়?**
DËi : wবশ্ববিদ্যালয়ের QvÎ _vKvKvjxb Rmxgউদ্দীনের 'কবর' কবিতা প্রবেশিকা বাংলা সংকলনের অন্তর্ভুক্ত হয়।

7. **Rmxgউদ্দীনের কোন কাব্য বিভিন্ন বিদেশি ভাষায় অনূদিত হয়েছে?**
DËi : Rmxgউদ্দীনের 'নকkx Kv_vi gvঠ' কাব্য বিভিন্ন বিদেশি ভাষায় Abদিত হয়েছে।

8. **Rmxgউদ্দীনের ভ্রমণকাহিনির নাম কী?**
DËi : RmxgD``xনের ভ্রমণকাহিwbi bvg Ôচলে মুসাফিরÕ|

9. **কোন বিশ্ববিদ্যালয় জসীমউদ্দীনকে সম্মানসূচক ডি.লিট ডিগ্রি প্রদান করে?**
DËi : wekfviZx wekwe`¨vjq Rmxgউদ্দীনকে সম্মানসূচক ডি.লিট ডিগ্রি প্রদান করে।

10. **Kwe Rmxgউদ্দীন কত সালে মৃত্যুবরণ করেন?**
DËi : Kwe Rmxgউদ্দীন ১৯৭৬ সালে মৃত্যুবরণ করেb|

11. **পল্লিজননী কোথায় বসে আছে?**
DËi : পল্লিজননী রুগ্ণ ছেলের শিয়রে বসে আছে।

12. **'পল্লিজননী' কবিতায় নিবু নিবু দীপ কোথায় জ্বলছে?**
DËi : 'পল্লিজননী' কবিতায় নিবু নিবু দীপ রুগ্ণ ছেলেটির শিয়রের কাছে জ্বলছে।

13. **'পল্লিজননী' কবিতায় পচান পাতার দুর্গন্ধ ছড়াচ্ছে কোথা থেকে?**
DËi : Ôcwjজননী' কবিতায় পচান পাতার দুর্গন্ধ ছড়াচ্ছে এদো ডোবা থেকে।

14. **'পল্লিজননী' কবিতায় বেড়ার ফাঁক দিয়ে কী আসছে?**

DËi : 'পল্লিজননী' কবিতায় বেড়ার ফাঁক দিয়ে শীতের বায়ু আসছে।

15. **পল্লিজননী কোথায় মোমবাতি মানত করেন?**

DËi : পল্লিজননী মসজিদে মোমবাতি মানত করেন।

16. ÔcwjRbbxÕ KweZvq evk**বনে বসে কী ডাকে?**

DËi : ÔcwjRbbxÕ KweZvq evkবনে বসে কানা কুয়ো ডাকে।

17. **'পল্লিজননী' কবিতায় বাদুড় পাখার বাতাসে কী হেলে পড়ে?**

DËi : 'পল্লিজননী' কবিতায় বাদুড় পাখার বাতাসে সুপারির বন হেলে পড়ে।

18. **রুগ্ণ ছেলেটি ভালো হয়ে গেলে কার সাথে খেলতে যেতে চায়?**

DËi : রুগ্ণ ছেলেটি ভালো হয়ে গেলে করিমের সাথে খেলতে যেতে চায়।

19. **'পল্লিজননী' কবিতায় রুগ্ণ ছেলেটি কাকে লাটাই যত্ন করে রাখতে বলেছে?**

DËi : 'পল্লিজননী' কবিতায় রুগ্ণ ছেলেটি মাকে লাটাই যত্ন করে রাখতে বলেছে।

20. **পল্লিজননীকে রুগ্ণ ছেলেটি খেজুরেi গুড়ের নয়া পাটালিতে কী ভরে রাখতে বলে?**

DËi : পল্লিজননীকে রুগ্ণ ছেলেটি খেজুরেi গুড়ের নয়া পাটালিতে হুড়মের কোলা ভরে রাখতে বলেছে।

21. **'পল্লিজননী' কবিতায় ছেলেটি দূর বন থেকে এক কোঁচ ভরা কী এনেছিল?**

DËi : পল্লিজননী কবিতায় ছেলেটি দূর বন থেকে এক কোঁচ ভরা বেথুল এনেছিল।

22. **পল্লিজননীর আড়ঙের দিনে ছেলের জন্য কী কেনার পয়সা জোটেনি?**

DËi : cwjRbbxর আড়ঙের দিনে ছেলের জন্য পুতুল কেনার পয়সা জোটেনি।

23. ÔcwjRbbxÕ KweZwU Kwe Rmxgউদ্দীনের **কোন কাব্যগ্রন্থ থেকে নেওয়া হয়েছে?**

DËi : ÔcwjRbbxÕ KweZwU Kwe Rmxgউদ্দীনের 'রাখালী' কাব্যগ্রন্থ থেকে নেওয়া হয়েছে।

24. **'পল্লিজননী' কবিতায় পল্লি মায়ের মনে কী শঙ্কা জেগে ওঠে?**

DËi : 'পল্লিজননী' কবিতায় পল্লিমায়ের মনে পুত্র হারানোর শঙ্কা জেগে ওঠে।

## অনুধাবনমূলক প্রশ্ন ও উত্তর

1. Kwe Rmxgউদ্দীনকে **'পল্লিকবি' বলা হয় কেন?**

DËi : Kwe Rmxgউদ্দীন তার কবিতায় পল্লির মানুষের আশা-স্বপ্ন-আনন্দ-বেদনা ও বিরহ-মিলনের এক মধুর চিত্র সুনিপুণভাবে ফুটিয়ে তুলেছেন বলে তাকে পল্লিকবি বলা হয়।

- cwji মাটি ও মানুষের জীবনচিত্র কবি জসীমউদ্দীনের কবিZvq bZb মাত্রা পেয়েছে। তিনি গ্রামবাংলার পল্লি প্রকৃতি এবং মানুষের জীবনচিত্র দক্ষভাবে কবিতার ফ্রেমে আবদ্ধ করেছেন। পল্লির মানুষের সুখ-`tL I আনন্দ-বেদনার Ggb আবেগ-মধুর চিত্র অন্য কোনো কবির কবিতায় cvIqv hvq bv| ZvB Zাকে পল্লিকবি বলা হয়।

2. **পল্লিজননী শিয়রে বসে ছেলেi আয়ু গুনছেb কেন?**

DËi : অসুস্থ সন্তানের পাশে বসে অজানা আশঙ্কায় পল্লিজননী ছেলের আয়ু গুনছেb|

- প্রতিটি মা তার সন্তানকে প্রাণের চেয়ে বেশি ভালোবাসে। সন্তানের কোনো বিপদ আপদে মা সবচেয়ে বেশk e¨w_Z nb| ÔcwjRbbxÕ KweZvq ewYZ পল্লি মাও সন্তানের অসুস্থতায় বিচলিত হন| ARvbv k¼vq Zvi gb আনচান করে। তাই রুগ্ণ ছেলের শিয়রে বসে মা ছেলের আয়ু গুনছেb|

3. ÔcwjRbbxÕ KweZvq ewYZ **ছেলেটির শুয়ে থাকতে ভালো লাগে না কেন?**

DËi : চঞ্চল স্বভাবের হওয়ার কারণে 'পল্লিজননী' KweZvq ewYZ ছেলেটির শুয়ে থাকতে ভালো লাগে না।

- রুগ্ণ ছেলেটি অসুস্থ হওয়ায় তাকে বাধ্য হয়ে শুয়ে থাকতে হয়। কিন্তু তার wkïmjf gvbwmKZvর কারণে সে শুয়ে থাকতে চায় না। ছেলেটি তার ¯^fveMZ PÂjZvয় ঘুরে বেড়াতে চায়। এই চঞ্চলতায় বাদ সেধেছে অসুস্থতা। এজন্য স্বাভাবিকভাবেB ছেলেটির শুয়ে থাকতে ভালো লাগে না।

4. **পল্লিজননী নামাজের ঘরে মোমবাতি মানেন কেন?**

DËi : পল্লিজননী অসুস্থ সন্তানের সুস্থতা কামনা করে নামাজের ঘরে মোমবাতি মানেb|

- মায়ের মতো মমতাময়ী আর কেউ নেই। মা সকল সময় তার সন্তানের মঙ্গল কামনা করেন। কবিতায় বর্ণিত পল্লিজননী তার সন্তানের প্রতি ভালোবাসায় ব্যাকুল। সন্তানের অসুস্থতা তাকে পীড়া দেয়। তিনি যত দ্রুত সম্ভব সন্তানের সুস্থতা কামনা করেন। এজন্য তিনি সন্তানের সুস্থতাi Avkvq নামাজের ঘরে মোমবাতি মানত করেন।

5. cwjRbbxi **ছেলে দূর বনে গেলে সন্ধ্যাবেলা** Zvi **প্রাণ আই ঢাই করে কেন?**

DËi : cwjRbbxi ছেলে দূর বনে গেলে সন্ধ্যাবেলা Zvi cvY ARvbv শঙ্কায় আই ঢাই করে।

- cwjRbbx Zার ছেলেকে খুব ভালোবাসেন। তিনি সন্তানের প্রতি চিরন্তন মমতায় ব্যাকুল। ছেলে দূর বনে গেলে মায়ের মন অজানা শঙ্কায় ভরে ওঠে। ছেলের না জানি Kx হয় এই ভেবে তিনি AvKj nb| GRb¨ mÜ¨v হয়ে গেলেও যখন দেখেন ছেলে আসছে bv ZLb k¼vq তাঁর মাতৃহৃদয় আই ঢাই করে।

6. **পল্লিজননী ছেলের ছোটখাটো আবদার মেটাতে পারেননি কেন?**

DËi : `wরদ্রতার কারণে পল্লিজননী ছেলের ছোটখাটো আবদার মেটাতে পারেনwb|

- cwjRbbx Zার ছেলেকে অনেক স্নেহ করেন। ছেলের জন্য তার মনে সর্বদা মঙ্গলচিন্তা কাজ করে। তাই ছেলের কোনো চাওয়া তিনি অপূর্ণ রাখতে চান না। কিন্তু দরিদ্রতার কারণে তিনি তা করতে পারেন না। সংসারের অভাব-অনটনের কারণে সন্তান কোনো কিছু আবদার করলে wZwb তা এড়িয়ে hvb|

7. **পল্লিজননী ছেলেকে মুসলমানের আড়ং দেখতে নেই বলেছেন কেন?**

DËi : পল্লিজননী ছেলেকে পুতুল কেনার পয়সা দিতে পারবেন না বলে মুসলমানের আড়ং দেখতে নেই বলেছেন।

- cwjRbbx `wi` bvix| Zvi Kড়েঘরের বেড়ার ফাঁক দিয়ে শীতের বাতাস ঢোকে। অভাবের কারণে wZwb ছেলের আবদার মেটাতে পারেb না। ফলে

ছেলেকে আড়ঙের মেলা দেখতে দিতে চান না। কেননা ছেলে আড়ঙের মেলা দেখতে গেলে পুতুল কিনতে পয়সা চাইবে| আর পুতুল কেনার পয়সা দিতে পারবেb না বলেই পল্লিজননী বলেছেন মুসলমানের আড়ং দেখতে নেই।

8. **পল্লিজননী ছেলেr জন্য ওষুধ আনেননি কেন?**

DËi : পল্লিজননী অর্থাভাবে ছেলের জন্য ওষুধ আনেননি।

➧ কবিতায় বর্ণিত পল্লিজননী একজন দারিদ্র্যক্লিষ্ট নারী। সংসারের অভাবের কারণে তিনি ইচ্ছা থাকা সত্ত্বেও সন্তানের অনেক আবদার পূরণ করতে পারেন না। ছেলের প্রতি মমতার কোনো কমতি না থাকলেও `wi` gvZvi A_Kó Zvi মনঃকষ্টকে গভীর করেছে। অভাবের কারণেই পল্লিজননী Zvi ছেলের অসুস্থতায় একটু ওষুধ পর্যন্ত জোগাড় করতে পারেনwb|

9. **পল্লিজননী দূর দূর করে ঘরের চালে ডাকতে থাকা হুতোম তাড়ান কেন?**

DËi : পল্লিজননীর মতে ঘরের চালে হুতোমের ডাক অকল্যাণ বয়ে আনে বিধায় তিনি দূর দূর করে হুতোম তাড়ান।

➧ cwjevsjvq bvbv কুসংস্কার প্রচলিত রয়েছে। কবিতায় বর্ণিত পল্লিজননী এরকম একটি সংস্কারে বিশ্বাসী। সন্তানের অসুস্থতায় তিনি ঘরের চালে হুতোমের ডাককে অকল্যাণের সুর মনে করেন। তাই দূর দূর করে এই হুতোম তাড়িয়েছেন।

## বহুনির্বাচনি প্রশ্ন ও উত্তর

➲ mvavi Y eûwbevPwb

1. **'পল্লিজননী' কবিতাটির রচয়িতা কে?** Ⓖ
   ক KvRx bRi j Bmjvg  খ diiL Avng`
   গ RmxgD``xb  ঘ সুকান্ত ভট্টাচার্য

2. **Kwe Rmxgউদ্‌দীন কত সালে জন্মগ্রহণ করেন?** Ⓖ
   ক ১৯০১ সালে  খ ১৯০২ সালে
   গ 190৩ সালে  ঘ ১৯০৪ সালে

3. **Kwe Rmxgউদ্‌দীন কোন জেলার জন্মগ্রহণ করেন?** Ⓖ
   ক ewikvj  খ biwms`x
   গ dwi`ci  ঘ cvebv

4. **Kwe Rmxgউদ্‌দীনের কবিতায় কোন বিষয়টি বেশি প্রকাশিত হয়েছে?** Ⓚ
   ক পল্লির মাটি ও মানুষের জীবনচিত্র
   খ বাংলার সামাজিক বৈষম্যের দিক
   গ পিছিয়ে পড়া জনগোষ্ঠীর জীবনচিত্র
   ঘ miকারের অবিচারের প্রতিবাদ

5. **Kwe Rmxgউদ্‌দীনের উপাধি কী?** Ⓖh
   ক mvম্যের Kwe  খ বিদ্রোহী কবি
   গ ¯^vaxbZvi Kwe  ঘ cwjKwe

6. **Kwe Rmxgউদ্‌দীন কর্মজীবনের শুরুতে কোথায় অধ্যাপনা করেন?** Ⓖh
   ক কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে  খ আলীগড় বিশ্ববিদ্যালয়ে
   গ Rvnv½xiনগর বিশ্ববিদ্যালয়ে
   ঘ ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ে

7. **Kwe Rmxgউদ্‌দীনের কাব্য প্রতিভার বিকাশ ঘটে কখন?** Ⓚh
   ক শিশু অবস্থায়  খ ছাত্র অবস্থায়
   গ Aa¨vcbv ïiæi ci  ঘ শেষ বয়সে

8. **Kwe Rmxgউদ্‌দীনের কোন কবিতাটি তিনি বিশ্ববিদ্যালq অধ্যয়নকালেই প্রবেশিকা বাংলা সংকjনের অন্তর্ভুক্ত হয়?** Ⓖh
   ক cwjRbbx  খ evjPi
   গ Avmgvbx  ঘ Kei

9. **Kwe Rmxgউদ্‌দীনের কোন কাব্যগ্রন্থ বিভিন্ন বিদেশি ভাষায় অনূদিত হয়েছে?** Ⓚ
   ক bKkx Kv_vi gvV  খ ivLvjx
   গ evjPi  ঘ GK cqmvi ewk

10. **কোনটি কবি জসীমউদ্‌দীনের রচিত ভ্রমণকাহিনী?** Ⓖ
    ক bKkx Kv_vi gvV  খ ivLvjx
    গ চলে মুসাফির  ঘ nvm

11. **Kwe Rmxgউদ্‌দীনকে সম্মানসূচক ডি.লিট ডিগ্রি প্রদান করে কোন cwZôvb?** Ⓖh
    ক XvKv wekwe`¨vjq
    খ KjKvZv wekwe`¨vjq
    গ AvjxMo wekwe`¨vjq
    ঘ wekfviZx wekwe`¨vjq

12. **Kwe Rmxgউদ্‌দীন কত সালে মৃত্যুবরণ করেন?** Ⓖh
    ক ১৯৭৩ সালে  খ ১৯৭৪ সালে
    গ ১৯৭৫ সালে  ঘ ১৯৭৬ সালে

13. **পল্লিজননী অন্ধকার রাতে জেগে রয়েছেন কেন?** Ⓚ
    ক ছেলের অসুস্থতার কারণে  খ KvR Kivi Rb¨
    গ cv_bv Kivi Rb¨  ঘ কবিরাজের অপেক্ষায়

14. **পল্লিজননী কোথায় বসে রয়েছেন?** Ⓖ
    ক বারান্দায়
    খ `vIqvq
    গ রুগ্ণ ছেলের শিয়রে
    ঘ রুগ্ণ ছেলের পায়ের কাছে

15. **'পল্লিজননী' কবিতায় কোথায় নিবু নিবু দীপ ঘুরে ঘুরে জ্বলছে?** Ⓚ
    ক রুগ্ণ ছেলের শিয়রে
    খ ঘরের চৌকাঠের কাছে
    গ চেয়ারের ওপর
    ঘ রুগ্ণ ছেলের পায়ের কাছে

16. **'পল্লিজননী' কবিতায় এদো ডোবা থেকে কিসের দুর্গন্ধ ছড়াচ্ছে?** Ⓚh
    ক cPv Kv`vi  খ cPvb cvZvi
    গ পচা পাটের  ঘ পচা মাছের

17. **পল্লিজননীর ঘর কেমন?** Ⓖh
    ক cvKv  খ টিনের তৈরি
    গ AvavcvKv  ঘ কুঁড়েNi

18. **পল্লিজননীর ঘরের বেড়ার ফাঁক দিয়ে কী আসে?** (গ)
ক নেড়ী কুকুর খ wteovj
গ শীতের বাতাস ঘ রোদের কিরণ

19. **'পল্লিজননী' কবিতায় মা ছেলের শিয়রে বসে কী করছেন?** (গ)
ক পাটি তৈরি করছেন
খ মাথায় জলপট্টি দিচ্ছেন
গ ছেলের নানা ঘটনা ভাবছেন
ঘ হস্তশিল্পের কাজ করছেন

20. **'পল্লিজননী' কবিতায় ছেলেটির শুয়ে থাকতে ভালো লাগে না কেন?** (ক)
ক অসুস্থতার কারণে খ মায়ের বকুনির কারণে
গ খেলতে যাবে বলে ঘ পচান পাতার দুর্গন্ধে

21. **পল্লিজননী ছেলের পান্ডুর গালে চুমো খায় কেন?** (খ)
ক খুশি হয়ে
খ ggZvq
গ ছেলে শুয়ে থাকতে না চাওয়ায়
ঘ ছেলে সুস্থ হয়ে যাওয়ায়

22. **পল্লিজননী ছেলের সুস্থতার জন্য কোথায় মোমবাতি মানে?** (গ)
ক মাজারে খ `iMvq
গ মসজিদে ঘ মন্দিরে

23. **cwjজননীর প্রাণ কাঁদে কেন?** (খ)
ক অভাবের কারণে
খ সন্তানের Aসুস্থতার জন্য
গ ছেলের শীত লাগায়
ঘ পুতুল কেনার পয়সা না দিতে পারায়

24. **'পল্লিজননী' কবিতায় কোথায় কানা কুয়ো ডাকে?** (গ)
ক ঘরের চালে খ mcwiগাছে
গ বাঁশবনে ঘ শালবনে

25. **'পল্লিজননী' কবিতায় কিসের বাতাসে সুপারির বন হেলে পo?** (ঘ)
ক ঝড়ের বাতাসে
খ শীতের ঠান্ডা হাওয়ায়
গ হুতোমের পাখার বাতাসে
ঘ বাদুড়ের পাখায় বাতাসে

26. **'পল্লিজননী' কবিতায় বুনো পথে কুয়াশাi কাফন ধরে কে যায়?** (ঘ)
ক বাদুড়ের দল খ হুতোমের দল
গ কানাকুয়ো ঘ জোনাকি মেয়েরা

27. **পল্লিজননীর মনে কিসের শঙ্কা জাগে?** (খ)
ক দীপ নিভে যাওয়ার খ সন্দান হারানোর
গ সুপারির বন হেলে পড়ার
ঘ ছেলের লাটাই হারিয়ে ফেলার

28. **কোন কথা ভাবতে পল্লিজননীর প্রাণ শিউরে ওঠে?** (ঘ)
ক হুতোমের ডাকের কথা খ অন্ধকার রাতের কথা
গ কানাকুয়োর কথা ঘ ছেলে হারানোর কথা

29. **পল্লিজননী মনে মনে কিসের জাল বোনে?** (গ)
ক Afve `i Kivi খ ছেলের বায়না পূরYi
গ ছেলের সুস্থতার
ঘ ছেলের লাটাই যত্নে রাখার

30. **'পল্লিজননী' কবিতায় রুগ্‌ণ ছেলেটি কার ঝাড়ফুঁকের কথা বলেছে?** (গ)
ক করিমের খ আজিজের
গ iwng PvPvi ঘ জালাল কবিরাজের

31. **রুগ্‌ণ ছেলেটি পল্লিজননীকে কী যতন করে রাখতে বলেছে?** (ক)
ক jvUvB খ Nwo
গ eB ঘ খেলনা গাড়ি

32. **রুগ্‌ণ ছেলেটি পলিজননীকে সাত-নরি সিকা ভরে কী রাখতে বলেছে?** (খ)
ক খেজুরের গুড় খ Xÿাপের মোয়া
গ gwo ঘ LB

33. **রুগ্‌ণ ছেলেটি পল্লিজননীকে খেজুরের গুড়ের নয়া পাটালি কিসে রাখতে বলেছে?** (খ)
ক mvZ-bwi wmKvq খ ûoমের কোলায়
গ মাটির হাঁড়িতে ঘ পাটের ব্যাগে

34. **'পল্লিজননী' কবিতায় ছেলেটি মাকে না বলে কোথায় গিয়েছিল?** (ক)
ক দূর বনে খ পাহাড়ে
গ eÜi ewo ঘ নৌকা ভ্রমণে

35. **'পল্লিজননী' কবিতায় মায়ের প্রাণ আইঢাই করেছিল কেন?** (ক)
ক সন্ধ্যা হয়ে গেলেও ছেলে ফিরে না আসায়
খ ছেলে পুতুল কিনতে টাকা চাওয়ায়
গ ছেলে আড়ং দেখতে যাওয়ায়
ঘ বাঁকা বনে কানা কুয়ো ডাকায়

36. **ÔcwjRbbxÕ KweZvq ছেলেটি দূর বন থেকে এক কোঁচ ভরে কী নিয়ে আসে?** (গ)
ক jUKb dj খ bvUvdj
গ বেথুল ঘ AvgjKx

37. **দূর বন থেকে সাঁঝের বেলায় বাড়ি ফেরায় পল্লিজননী ছেলেকে কী বলে গালি দেয়?** (খ)
ক জানোয়ার খ মুখপোড়া
গ বেয়াদব ঘ nZfvMv

38. **পল্লিজননী ছেলের ছোটখাটো বায়না মেটাতে পারেনি কেন?** (ক)
ক Afবের কারণে খ ব্যস্ততার কারণে
গ ¯^vgx bv _vKvq ঘ রাগ করে থাকায়

39. **'পল্লিজননী' কবিতায় ছেলেটি আড়ঙের দিনে মায়ের কাছে কী কিনতে পয়সা চায়?** (খ)
ক ewk খ cZj
গ Nwo ঘ evZvmv

40. পল্লিজননীর কাছে ছেলের পুতুল কেনার পয়সা জোটেনি বলে তিনি ছেলেকে কী বলেছেন? ⓚ
ⓚ মোসলমানের আড়ং দেখিতে নাই
ⓛ ওরে মুখপোড়া কোথা গিয়েছিলি এমনি এ কালী সাঁঝে
ⓜ চুপটি করিয়া ঘুমোতো একটিevi
ⓝ ভালো করে দাও আল্লা রসুল ভালো করে দাও পীর

41. ছেলের অসুখে পল্লিজননী ওষুধ আনেননি কেন? ⓖ
ⓚ ছেলের ওপর রাগ করে
ⓛ বিনা ওষুধেই ভালো হবে ভেবে
ⓜ ওষুধ কেনার টাকা না থাকvq
ⓝ KweivRi বাড়ি দূরে হওয়ায়

42. 'পল্লিজননী' কবিতায় কোনটি অকল্যাণের প্রতীক? ⓝ
ⓚ evkবনে কানা কুয়ো ডাকা
ⓛ mcvwiবনে বাদুড় ওড়া
ⓜ বুনো পথে জোনাকি ওড়া
ⓝ ঘরের চালে হুতুম ডাকা

43. 'পল্লিজননী' কবিতায় কোথায় হুতুম ডাকছে? ⓚ
ⓚ ঘরের চালে ⓛ mcvwiবনে
ⓜ evkবনে ⓝ নারকেলMাছে

44. cwjRbbx `i-দূর করে ওঠেন কেন? ⓛ
ⓚ কানাকুয়ো তাড়াতে ⓛ হুতুম তাড়াতে
ⓜ বাদুড় তাড়াতে ⓝ জোনাকি তাড়াতে

45. 'পল্লিজননী' কবিতায় কোথায় বিরহিনী ডাহুক ডাকে? ⓛ
ⓚ সুপারি বনে ⓛ পচা ডোবায়
ⓜ দূর বনে ⓝ evkবনে

46. [illegible] ⓖ
ⓚ কানা কুয়োর ⓛ বাদুড়ের
ⓜ ডাহুকের ⓝ হুতুমের

47. 'পল্লিজননী' কবিতায় কার সম্মুখে ঘোর কুজ্ঝটি মহাকাল রাত পাতা? ⓚ
ⓚ মায়ের ⓛ রুগ্‌ণ ছেলেটির
ⓜ iwng PvPvi ⓝ করিমের

48. কিসের সাথে বুঝিয়া মাটির প্রদীপের তেল ফুরিয়ে এসেছে? ⓛ
ⓚ শীতের সাথে ⓛ আঁধারের সাথে
ⓜ ডোবার পচা গন্ধের সাথে ⓝ বাতাসের সাথে

49. 'পল্লিজননী' কবিতায় নামাজের ঘর বলতে কী বোঝানো হয়েছে? ⓖ
ⓚ gvRvi ⓛ LvbKvn kwid
ⓜ gmwR` ⓝ মায়ের ঘর

50. পল্লিজননী নামাজের ঘরে মোমবাতি মানেন কেন? ⓚ
ⓚ ছেলের সুস্থতার জন্য
ⓛ দূর বন থেকে ছেলে ফিরে আসার জন্য
ⓜ হুতুমের ডাক বন্ধ করার জন্য
ⓝ Afve `i Kivi Rb¨

51. ÔcwjRbbxÕ KweZwU Kwe Rmxgউদ্‌দীনের কোন কাব্যগ্রন্থ থেকে সংকলন করা হয়েছে? ⓖ
ⓚ bKkx Kv_vi gvV ⓛ GK cqmvi ewk
ⓜ ivLvjx ⓝ nvm

52. 'পল্লিজননী' কবিতানুযায়ী কার মতো মমতাময়ী আর কেউ নেই? ⓛ
ⓚ evevi ⓛ মায়ের
ⓜ ভাইয়ের ⓝ বোনের

53. 'পল্লিজননী' কবিতার মূল কথা কোনটি? ⓖ
ⓚ গ্রাম্য প্রকৃতির বর্ণনা
ⓛ সমাজের বিভিন্ন সংস্কার বর্ণনা
ⓜ অপত্যস্নেহের অনিবার্য আকর্ষণ
ⓝ পল্লিমায়েদের অভাব-AbUb

➲ eûc`x mgwßmPK

54. পল্লিজননী রুগ্‌ণ ছেলের শিয়রে বসে রয়েছেন–
i. সন্তানবাৎসল্যের আকর্ষণে
ii. ছেলের অসুখ ভালো করার জন্য
iii. সন্তানের ব্যাপারে উদ্বিগ্ন হওয়ায়
নিচের কোনটি সঠিক? ⓛ
ⓚ i I ii ⓛ i I iii
ⓜ ii I iii ⓝ i, ii I iii

55. 'পল্লিজননী' কবিতায় মাটির প্রদীপ ঘুরিয়া ঘুরিয়া জ্বলে–
i. বাতাসের কারণে
ii. তেল ফুরিয়ে আসার কারণে
iii. মায়ের পাখার বাতাসে
নিচের কোনটি সঠিক? ⓚ
ⓚ i I ii ⓛ i I iii
ⓜ ii I iii ⓝ i, ii I iii

56. পল্লিজননীর ঘরের বেড়ার ফাঁক দিয়ে শীতের বায়ু আসে–
i. cwjRbbx `wi` nIqvq
ii. Kড়েঘরের বেড়া ভাঙা থাকায়
iii. পল্লিজননী ঘরের বেড়া ফাঁকা করে দেIqvq
নিচের কোনটি সঠিক? ⓚ
ⓚ i I ii ⓛ i I iii
ⓜ ii I iii ⓝ i, ii I iii

57. 'পল্লিজননী' কবিতায় ছেলেটি শুয়ে থাকতে চায় না–
i. একঘেয়েমি লাগার কারণে
ii. স্বভাবসুলভ চঞ্চলতার কারণে
iii. Avos দেখতে যাওয়ার লোভে
নিচের কোনটি সঠিক? ⓚ
ⓚ i I ii ⓛ i I iii
ⓜ ii I iii ⓝ i, ii I iii

58. পল্লিজননী নামাজের ঘরে মোমবাতি মানে–
i. সন্তানের সুস্থতা কামনা করে
ii. সংসারের অভাব `i Kivi Avkvq

iii. সন্তানের প্রতি অজানা আশঙ্কা করে

**নিচের কোনটি সঠিক?** খ

ক i ও ii  খ i ও iii
গ ii ও iii  ঘ i, ii ও iii

59. **'ভালো করে দাও আলা রসুল ভালো করে দাও পীর'– চরণটিতে প্রকাশ পেয়েছে–**

i. পল্লিজননীর ধর্মীয় জ্ঞানের গভীরতা
ii. পল্লিজননীর সন্তানের প্রতি ভালোevmv
iii. পল্লিজননীর হৃদয়ের আকুতি

**নিচের কোনটি সঠিক?** গ

ক i ও ii  খ i ও iii
গ ii ও iii  ঘ i, ii ও iii

60. **পল্লিজননীর পরাণ শিউরে ওঠে–**

i. ছেলে হারানোর কথা ভাবলে
ii. ছেলের পুতুল কেনার কথা ভাবলে
iii. ছেলে সন্ধ্যেবেলা ঘরে না ফিরলে

**নিচের কোনটি সঠিক?** খ

ক i ও ii  খ i ও iii
গ ii ও iii  ঘ i, ii ও iii

61. **'পল্লিজননী' কবিতায় মায়ের প্রাণ আইঢাই করে–**

i. ছেলে আড়ং দেখতে গেলে
ii. সাঁঝ হলেও ছেলে ফিরে না আসায়
iii. ছেলের প্রতি ভালোবাসার কারণে

**নিচের কোনটি সঠিক?** ঘ

ক i ও ii  খ i ও iii
গ ii ও iii  ঘ i, ii ও iii

62. **c‡jRbনী গরিব হওয়ার ফল হলো–**

i. ছেলের জন্য ওষুধ কিনতে না পারা
ii. ছেলেকে আড়ং দেখতে নিষেধ করা
iii. ছেলের জন্য মসজিদে মোমবাতি মানা

**নিচের কোনটি সঠিক?** ক

ক i ও ii  খ i ও iii
গ ii ও iii  ঘ i, ii ও iii

63. **'মোসলমানের আড়ং দেখিতে নাই'– পল্লিজননী ছেলেকে এ K_v বলেছেbŇ**

i. ধর্মীয় কুসংস্কারে বিশ্বাস করে
ii. সংসারের অভাবের কারণে
iii. পুতুল কেনার পয়সা জোটেনি বলে

**নিচের কোনটি সঠিক?** গ

ক i ও ii  খ i ও iii
গ ii ও iii  ঘ i, ii ও iii

64. **পল্লিজননী ছেলের জন্য ওষুধ আনেwbŇ**

i. পয়সার অভাবে  ii. ছেলের ওপর রাগ করে
iii. সামর্থ্যের অভাবে

**নিচের কোনটি সঠিক?** খ

ক i ও ii  খ i ও iii
গ ii ও iii  ঘ i, ii ও iii

65. **পল্লিজননী ঘরের চালে হুতুমের ডাক শুনে দুর দুর করে ওঠেন–**

i. হুতুমের ডাক অকল্যাণের হওয়ায়
ii. ছেলের প্রতি অজানা আশঙ্কা করে
iii. ছেলে হুতুমের ডাকে ভয় পাবে ভেবে

**নিচের কোনটি সঠিক?** ক

ক i ও ii  খ i ও iii
গ ii ও iii  ঘ i, ii ও iii

66. **'পল্লিজননী' কবিতায় পচা ডোবা থেকে ডাহুক ডাকছে–**

i. বিরহিনী সুরে
ii. কৃষাণ ছেলেরা তার বাচ্চা চুরি করায়
iii. অকল্যাণের সুরে

**নিচের কোনটি সঠিক?** ক

ক i ও ii  খ i ও iii
গ ii ও iii  ঘ i, ii ও iii

67. **পল্লিজননী মনঃকষ্টে ভোMbŇ**

i. ছেলেকে গালি দেlqvq
ii. ছেলেকে পুতুল কেনার পয়সা না দিতে পারায়
iii. ছেলের অসুখে ওষুধ কিনতে না পারায়

**নিচের কোনটি সঠিক?** গ

ক i ও ii  খ i ও iii
গ ii ও iii  ঘ i, ii ও iii

## ➲ অভিন্ন তথ্যভিত্তিক

**নিচের উদ্দীপকটি পড়ে 68 ও 69 নম্বর প্রশ্নের উত্তর দাও।**

রোকন প্রচন্ড জ্বরে বিছানাগত হয়ে যায়। এ অবস্থা দেখে তার মা উদ্বিগ্ন হয়ে পড়ে। ছেলের অসুখ ভালো হলে মসজিদে wgjv` দেlয়ার মানত করে।

68. **উদ্দীপকের রোকনের সাথে 'পল্লিজননী' কবিতার কার মিল বিদ্যমান?** ক

ক c‡jু মায়ের ছেলেটির  খ মায়ের
গ করিমের  ঘ iwng PvPvi

69. **উদ্দীপকের রোকনের মায়ের মাঝে পল্লিজননীর যে দিকটির প্রকাশ ঘটেছে তা হলো–**

i. সন্তানবাৎসল্য
ii. সংসারের অভাব
iii. সন্তানের সুস্থতার জন্য ত্যাগ স্বীকারের মানসিকতা

**নিচের কোনটি সঠিক?** খ

ক i ও ii  খ i ও iii
গ ii ও iii  ঘ i, ii ও iii

**নিচের উদ্দীপকটি পড়ে 70 ও 71 নম্বর প্রশ্নের উত্তর দাও।**

wbRvg Kwemivজ cwb পড়া দেয়। এলাকার বিভিন্ন মানুষ রোগের জন্য তার কাছে পানি পড়া নিতে আসে। এর জন্য নিজাম কবিরাজ কোনো টাকা নেয় না। শুধু পানিতে দুই তিন ফুঁ দিয়েই বলে এতে সকল রোগ সেরে যাবে।

70. 'পল্লিজননী' কবিতার আলোকে বলা যায় উদ্দীপকের নিজাম কবিরাজ 'পল্লিজননী' কবিতার কোন চরিত্রের প্রতিভ? ❷

ক Kwig খ iwng PvPv
গ AwRR ঘ cwjRbbx

71. উদ্দীপকের নিজাম কবিরাজের মতো লোকেরা–

i. পল্লিজননীর মতো অনেকের বিশ্বাস অর্জন করেছে
ii. আমাদের দেশেi একটি সংস্কারকে ধারণ করে আছে
iii. পল্লির মানুষের সরলতার সুযোM নিচ্ছে

নিচের কোনটি সঠিক? ❶

ক i I ii খ i I iii
গ ii I iii ঘ i, ii I iii

নিচের উদ্দীপকটি পড়ে 72 I 73 নম্বর প্রশ্নের উত্তর দাও।

mRxe mvi দিন ছোটাছুটি করে বেড়ায়। এজন্য মা তাকে প্রায়ই বকাবকি করে। একদিন সন্দেশ বিক্রেতাকে দেখে সজীব মায়ের কাছে সন্দেশ খাওয়ার বায়না ধরে। কিন্তু মা তাকে সন্দেশ না কিনে দিয়ে বলে "এই সন্দেশ ভালো না, বাজার থেকে ভালো সন্দেশ কিনে দেবো।"

72. উদ্দীপকে সজীবের মায়ের মাঝে পল্লিজননীর কোন দিকটি প্রকাশ পেয়েছে? ❷

ক সন্তানের প্রতি ভালোবাসার দিক
খ মায়ের দরিদ্রতার দিক
গ মায়ের মনঃকষ্টের দিক
ঘ মায়ের অজানা আk¼vi w`K

73. উদ্দীপকের সজীবের মায়ের তুলনায় কবিতায় বর্ণিত পল্লিজননbxi অপত্যস্নেহের আকর্ষণ বেশি। কেননা–

i. পল্লিজননী নিজের অপারগতায় মনঃকষ্টে ভুগেছে
ii. পল্লিজননী পুত্রের অসুস্থতায় ব্যথিত হয়েছে
iii. পুত্রের Rb¨ ARvbv Avk¼ায় পল্লিজননী চিন্তিত হয়েছে

নিচের কোনটি সঠিক? ❹

ক i I ii খ i I iii
গ ii I iii ঘ i, ii I iii

নিচের উদ্দীপকটি পড়ে 74 I 75 নম্বর প্রশ্নের উত্তর দাও।

বাড়ির পাশের গাছে একটি হাড়িচাচা পাখি ডেকে সারা হচ্ছে। সখিনা এই পাখির ডাক শুনে শিহরিত হয়। সে মায়ের কাছে শুনেছে হাঁড়িচাচা ডাকলে নাকি বাড়িতে কুটুম আসে।

74. উদ্দীপকে 'পল্লিজননী' কবিতার কার সাদৃশ্য লক্ষণীয়? ❶

ক iMY ছেলেটির খ iwng PvPvi
গ করিমের ঘ cwjRbbxi

75. উদ্দীপকের ঘটনাটি Ôcwjজননী' কবিতার যে দিকটি ধারণ করে–

i. পল্লির মানুষের জীবনচিত্র
ii. পল্লির মানুষের প্রকৃতিwbfi wekvm
iii. পল্লির মানুষেi cwLcwZ

নিচের কোনটি সঠিক? ❶

ক i I ii খ i I iii
গ ii I iii ঘ i, ii I iii